**TIEMPO**
MINIMA: a las 4.20 horas: 10°
MAXIMA: 12°5 a las 12 hs.
**Pronóstico para hoy:** Nublado y fresco, probable llovizna o lluvias ligeras
**Para mañana:** Tiempo mejorando, temperatura inferior a la normal.

# Crònica
FIRME JUNTO AL PUEBLO

5ª EDICION

Año III — Buenos Aires, Viernes 17 de Setiembre de 1965 — Nº 762 — $ 10.—

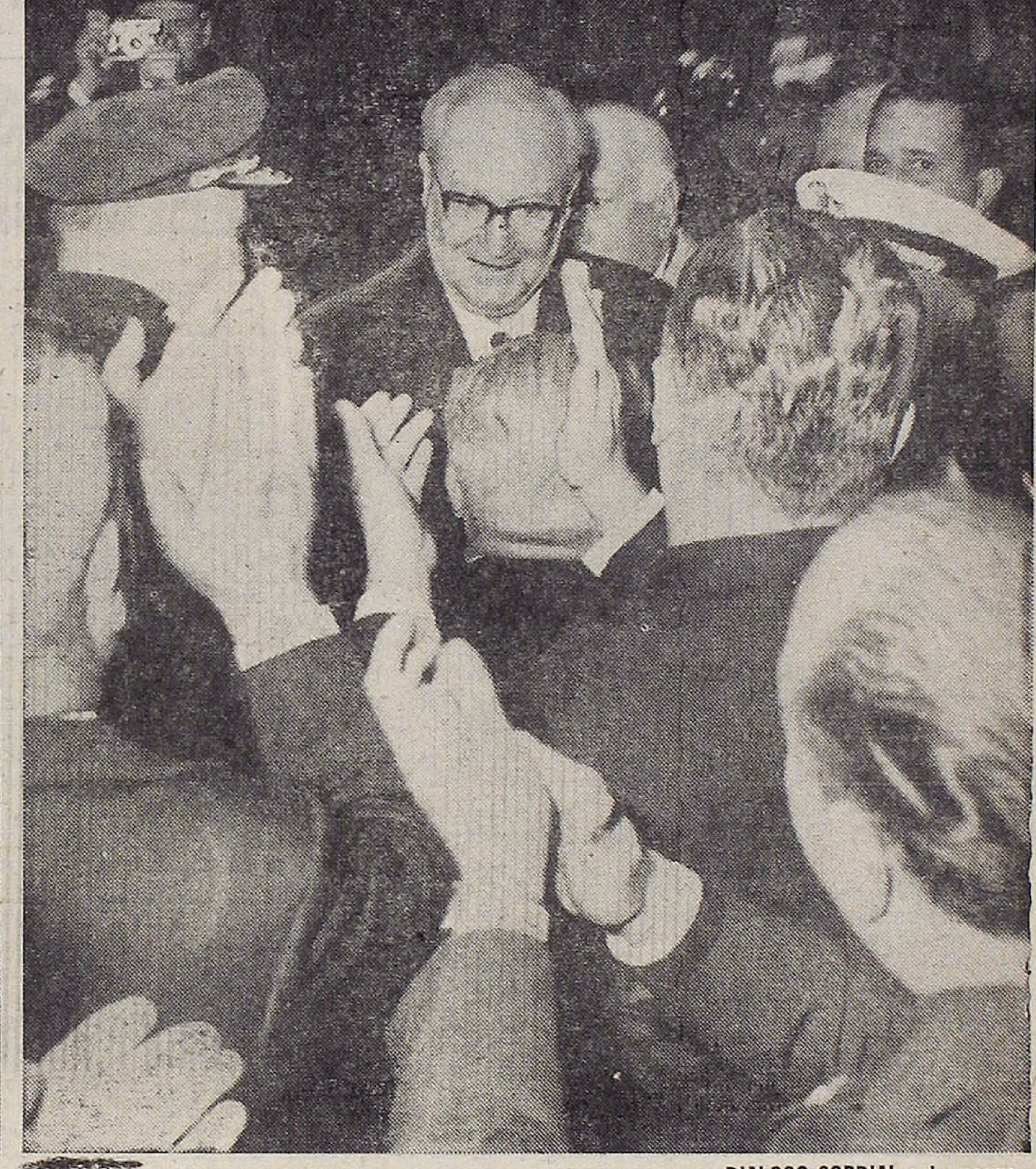
**DOLAR**
Al cierre de esta edición la cotización del dólar, era de
**178,60**
en el Mercado Unico de Cambios. **En el mercado paralelo.** Transferencias: comprador, $ 261; vend. $ 262. Billetes: comp. $ 262 vendedor, $ 263.

# CARIBE: CAE UN AVION; HAY 30 DESAPARECIDOS

● Información página 5



DETENCIONES. La policía intervino anoche en un restaurante céntrico para reprimir un violento desorden provocado por un grupo de personas que habían asistido al acto realizado en el Luna Park. Un hombre fue golpeado y la policía hizo varias detenciones. (Inf. pág. 17).



DIALOGO CORDIAL entre connacionales. Cordial y emotivo, el presidente Saragat dialogó "mano a mano" con centenares de sus compatriotas residentes en la Argentina. El ilustre huésped visitó hoy las entidades de bien público creadas por la colectividad. (Inform. página 17).

## UNA DECLARACION CONJUNTA DARAN ITALIA Y ARGENTINA

● Información Página 3

LO
LI
TA









## Un Joven Italiano Emigró Como Camarero y Regresó Convertido en una Llamativa Estrella de Music-Hall

**PARMA**, 17 (France Presse). — Un jovencito italiano, Giovanni Rebecchi, que emigró a Francia en 1961 como camarero, ha regresado a Parma, su ciudad natal, convertido en una linda y pimpante estrella de music-hall.

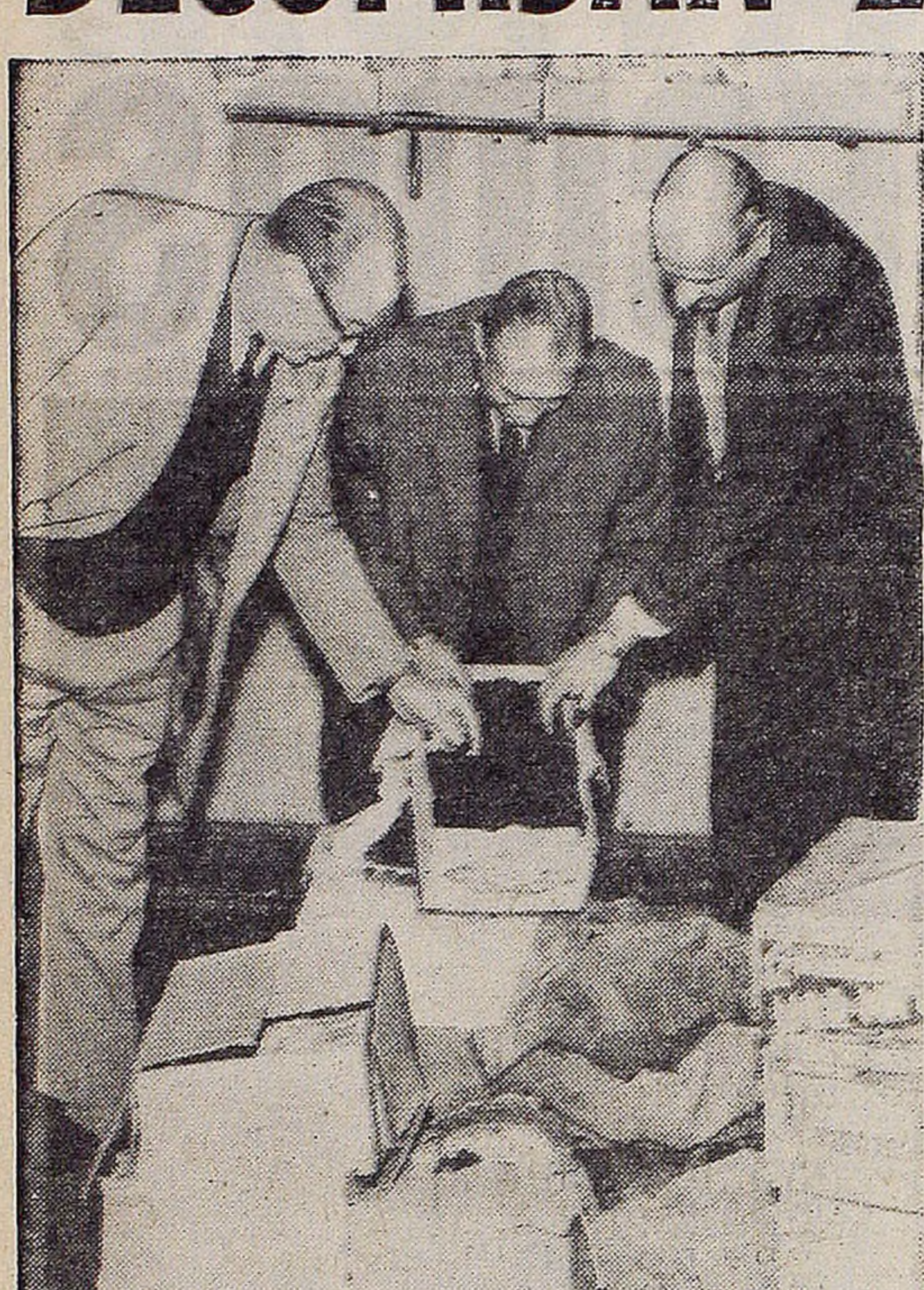
Su elegancia y encantos han causado la general sensación, con la excepción de sus hermanos, uno de los cuales se ha negado rotundamente a ver a su deliciosa neo-hermanita.

Gloria —que es el nombre de "guerra" elegido por la chica— declaró que trabaja actualmente en una sala de espectáculos parisiense y que se sometió hace seis meses a una intervención quirúrgica para tratar de definir su indefinible sexo.

Ya en orden estos detalles "físicos", la voluntariosa canzonetista ha venido a Italia para tratar de que la pongan ahora en sus papeles las autoridades italianas reconociendo de tal manera su nuevo estado.

"La curiosidad de la que soy objeto me intimida", ha dicho la candorosa Gloria. Su anciana madre, por su parte confesó que Giovanni no había sido nunca un hombre como los "otros", y que, muchas veces, le había reprochado "no nacer mujer".

# DECOMISAN 2.300 KILOS DE COMESTIBLES



**UNA CALAMIDAD.** El titular de Bromatología observa parte de los productos apolillados, decomisados hoy en Carlos Calvo 1861.

En Carlos Calvo 1861 —se trata de una vieja casona cuyas habitaciones interiores sirven de improvisados depósitos de "comestibles"—, los inspectores de la Dirección Municipal de Bromatología localizaron la existencia de gran cantidad de mercaderías apolilladas y con gorgojos, procediendo a su decomiso.

**• Depósito Clandestino**

El mencionado depósito no había contado con la habilitación respectiva, funcionando, por lo tanto, en forma clandestina. En el mismo lugar, según sus propietarios, se procedía también al fraccionamiento de diversos productos alimenticios, todos ellos —por otra parte— contenidos en envoltorios, cajones y latas de deplorable aspecto.

Como ejemplo ilustrativo puede citarse la existencia de 173 cajas de preparados para frituras (féculas), que fueron envasados en 1963. El lote incluía, entre otros productos, 550 kilos de fariña; 840 de trigo pelado 70, y 692 kilos de la mencionada fécula. En total, se secuestraron 2.312 kilos de diversos productos comestibles apolillados, parasitados y con gorgojos. El decomiso se realizó con la presencia del titular de la Dirección Municipal de Bromatología, doctor Rodolfo Colombo, acompañado de los inspectores José Vázquez y Antonio González, procediéndose de inmediato a la inutilización del total de la mercadería con el empleo de preparados químicos especiales. Luego, como en procedimientos similares, los productos secuestrados fueron transportados en camiones municipales a los hornos incineradores de Nueva Pompeya.

## OBREROS DE LA CONSTRUCCION PIDEN GARANTIAS EN SU LABOR

"Obra de la muerte". Tal la denominación dada por los obreros de la construcción a los trabajos que realizan por encargo de la empresa Chediack, que entuba el arroyo que cruza el parque Almirante Brown.

Una delegación de 90 trabajadores denunció en nuestra redacción, que en dicha empresa se carece de garantías de trabajo. Ya han muerto cuatro de sus compañeros, dos electrocutados y dos por derrumbes de tierra. Señalaron que al propietario de la firma se le han pedido mejores condiciones de trabajo sin resultado positivo alguno. Añadieron que reciben mal trato, habiendo llegado el caso de que el señor Chediack dueño de la compañía, dispuso el desalojo de una vivienda de su propiedad de una señora cuyo esposo falleció mientras trabajaba en la empresa.

Como dato ilustrativo, los visitantes expresaron que el señor Chediack posee una enorme fortuna. Hace poco adquirió una estancia en Luján por la que pagó 90 millones de pesos y en la última exposición rural compró animales por valor de 4 millones.




**OBRA DE LA MUERTE.** Trabajadores de la empresa Chediak denunciaron carecer de garantías en su labor. Son ya 4 los muertos. Sus reclamos no han sido escuchados.

## SE ORDENO EL RETIRO DE BANDERAS EN SAN ISIDRO

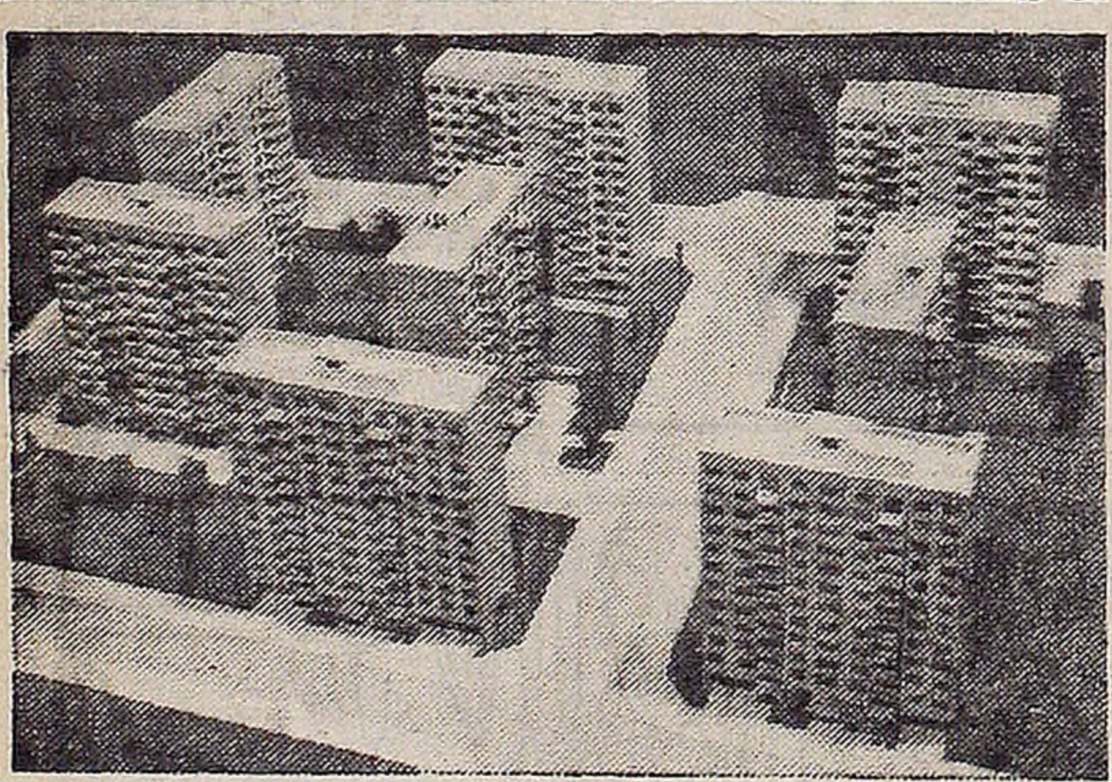
A raíz de los incidentes producidos en San Isidro, la presidencia del Concejo Deliberante de esa ciudad declara en un comunicado que "en forma sorpresiva y sin consulta previa, el departamento ejecutivo procedió a embanderar ayer el frente del edificio del Concejo, por decisión unilateral del intendente, avasallando las atribuciones del cuerpo", que "no había dispuesto acto alguno en adhesión u homenaje al X aniversario" que se celebraba. Por esa causa, añade, "se ordenó por secretaría retirar los emblemas patrios", lo que fue cumplido por "el personal de maestranza con toda corrección, devolviéndolos al personal dependiente de la Dirección de Obras y Servicios Públicos, al que se había encargado de su colocación".

## EN UN TIROTEO, UN AGENTE DIO MUERTE A UN LADRON

El agente de policía Pedro Lauro Cabezas, que presta servicio de vigilancia en la residencia presidencial de Olivos, franco de servicio y vistiendo de civil, estaba realizando una diligencia en Caseros, cuando vio a un hombre que corría perseguido por otro, quien gritaba pidiendo que lo atajaran, pues era un ladrón.

El policía intervino inmediatamente y trató de capturar al prófugo, al mismo tiempo que le gritaba haciéndose reconocer como policía. Pero el otro se volvió entonces y extrajo un arma, con la que intentó atacarlo. Más veloz, el policía usó la suya y lo derribó de un balazo. Llevado al hospital local, horas más tarde falleció.

Se estableció que el extinto había cometido minutos antes un asalto en el comercio de artículos para el hogar de la calle Azurduy 693, de dicha localidad. Tratan ahora de identificarlo, para lo cual le tomaron las impresiones digitales. El policía quedó preventivamente detenido a disposición del juez de San Martín, doctor Sotelo.



**MONUMENTAL OBRA.** Mañana, a las 11, la Sud América Compañía de Seguros, inaugurará ocho cuerpos de edificios por un valor de 1.000 millones de pesos. Están emplazados en las calles Ramallo, Arias, O'Higgins y Grecia. Hay un total de 352 departamentos. A la ceremonia concurrirán el intendente municipal, el subsecretario de Economía y otras altas autoridades. La mencionada firma habilitó una calle para levantar la construcción.



## CAYO UNA BANDA QUE COMETIO MAS DE 30 ASALTOS Y DOS ASESINATOS

Tras una paciente pesquisa, la policía de San Miguel logró identificar y detener a los integrantes de una banda de peligrosos delincuentes que cometió numerosos atracos y en dos de ellos asesinó a los que se resistieron a entregar el dinero. Todos los presos son sujetos de suma peligrosidad, que en distintas oportunidades se tirotearon con representantes de la autoridad.

Comenzó la pesquisa a raíz del asalto ocurrido el 11 de agosto, en una panadería de la calle De Celli y Santa Fe de Bella Vista, donde, como el dueño del negocio, Leonardo Cossio opuso resistencia, lo atacaron a tiros. Los ladrones iban enmascarados y huyeron tras apoderarse del dinero. La víctima falleció el día 20.

**• Se Orienta la Pesquisa**

El jefe de la Unidad Regional de San Martín comisionó al jefe de la zona de Bella Vista, comisario inspector Coppola, para que iniciara las pesquisas encaminadas a identificar y detener a los autores del hecho.

La circunstancia de que actuaran enmascarados hizo suponer que eran vecinos de la zona. Así fue como, trabajaron sin descanso el comisario Laguardia con los oficiales Golk, Ferioil, Salvador y Verón, cabo Aguirre y agentes Ochia y Aguirre, los que vigilaron los lugares frecuentados por sospechosos, hasta localizar a uno que, sin tener medios de vida, hacía muchos gastos. Retenido, confesó y uno tras otro fueron cayendo todos los integrantes de la gavilla.

**• Diez Ladrones Presos**

Culminó la investigación con el arresto de los siguientes maleantes: Alberto Maidana, argentino, de 18 años; Juan Alberto Silva (a) El Mono, de 20 años; Raúl Carreras (a) El Mocho, de 18; Rodolfo Rigal (a) Beto, de 28; Eduardo González, de 25; Roberto Hugo Alvarez, de 26; Carlos Cañete (a) El Boxeador, de 23; Vicente Báez, de 19; Maiguel Coresuk, de 29 y José Rifetto, de 21.

**• Amplia Confesión**

Los detenidos se confesaron responsables de 34 asaltos, a comercios, transeúntes, choferes y repartidores. En el de la panadería, fue Báez el que ultimó al comerciante. Luego, cuando se alejaban se tirotearon con el sargento Antonio Verón, sin que hubiera bajas. Anteriormente, en el atraco a un bar de la calle 13 y Sarmiento en José C. Paz, donde despojaron al dueño y a todos los parroquianos, Coresuk mató de dos balazos a Ediardo Karavacec, que opuso resistencia y al que le robaron 10.000 pesos.

**• Robo de Mercaderías**

Desde tiempo atrás, en la tejeduría Paternal, instalada en la calle Italia 2190, de Avellaneda, venían advirtiendo la desaparición de mercaderías y un inventario permitió establecer que el valor de lo sustraído alcanzaba a una suma millonaria, por lo que se dio intervención a la policía.

Así las cosas, el comisario Solari, de Banfield, secundado por el oficial Silva y el agente Ballesteros, realizó una serie de indagaciones en comercios de su jurisdicción.

Finalmente se identificó a los ladrones, que resultaron ser los empleados de la fábrica damnificada, Juan Carlos Pereyra, argentino, de 34 años y Luis Martínez Arzola, de 30, quienes operaban con la complicidad de los camioneros Juan Angel González y Néstor Mora. Los acusados confesaron.

Se logró hasta ahora secuestrar mercaderías de dicha procedencia valuadas en 500.000 pesos.

# CONMOCIONA EL CASO VALLESE

## SIGUE EL PERITAJE DEL CADAVER

Paralelamente al peritaje dactiloscópico que hace el doctor Maldonado en La Plata, mediante el cual se busca identificar el cadáver hallado en la morgue del hospital Thompson, de San Martín, quienes quieren esclarecer la desaparición de Felipe Vallese habrían tomado contacto ya con la familia Ocampo, uno de cuyos miembros fue depositado, al morir, en la misma morgue. El cuerpo de este Ocampo —un joven como Vallese, de similar parecido físico— habría sido cambiado por el del obrero metalúrgico, hecho del que se responsabiliza al oficial de policía Ricardo Lachimia y al doctor Medone. Ambos han sido acusados, por lo demás, de integrar el grupo de torturadores de Vallese, lo cual está documentado en un libro que acaba de editar la Unión Obrera Metalúrgica en base a las actuaciones judiciales e investigaciones realizadas por esa entidad.

**• Cuerpo de Delito**

Para los abogados encargados de echar luz sobre el bochornoso suceso, la identificación de ese cadáver es un paso importante, pues como dice Italo Vallese en su apelación al juez Arturo Madina, la "pericia dactiloscópica permitirá eliminar toda duda o confirmar el hecho que esos restos puedan pertenecer a mi hermano".

Colateralmente al caso, han surgido las anormalidades comprobadas en la morgue del hospital Thompson, en el cual, al parecer, la policía deposita y saca cadáveres a su entero antojo.

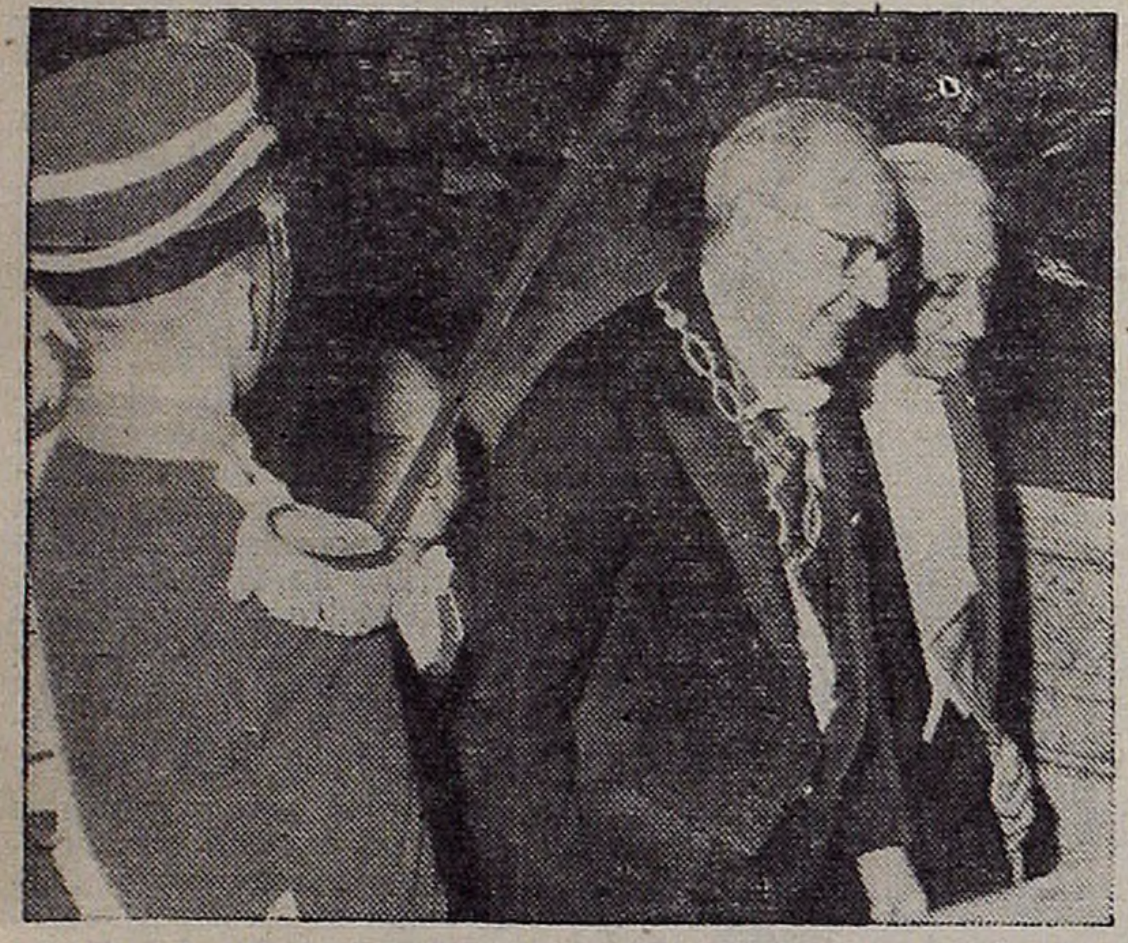
A consecuencia de la presente nueva instancia de un proceso lento y por lo mismo sospechado de inconvenientes deliberadamente provocados, se ha vuelto a reeditar la interpretación que tiene la Unión Obrera Metalúrgica respecto de su pedido de juicio a los acusados de homicidio. En un párrafo del libro "Felipe Vallese: Proceso al sistema", página 47, dice: "Si Krasnobroda y Brochero atestiguan que estuvieron con Felipe Vallese con vida, en la comisaría de Villa Lynch. Si Krasnobroda atestigua que Vallese fue retirado de allí en la madrugada —posiblemente del día 29—; si la detención ilegítima de Vallese está probada —detención siempre negada por la policía—; si la falsedad de los documentos labrados por esta última también está acreditada: ¿por qué no se procesa a los responsables por homicidio? ¿Cabe alguna duda de que el 1º de setiembre, cuando se da la noticia de la detención de los compañeros de Felipe, éste ya estaba muerto?"

Al pie de la página 48 se lee la siguiente argumentación: "No puede aquí argumentarse seriamente que no existe el cuerpo del delito, entendiendo por tal el cuerpo de Vallese. Cuerpo del delito no es cuerpo físico de la víctima, en el caso del homicidio. Bastaría hacer desaparecer el cuerpo —como ocurrió aquí— para que no hubiera delito o delincuentes. Basta recordar como presente jurídico el "caso Ingalinella", donde los responsables son sancionados como tales, a pesar de no aparecer el cuerpo de la víctima. En este caso se dijo: cuerpo del delito es el conjunto de pruebas, que pudiendo ser totalmente inmateriales llevan a la convicción de que se ha cometido una infracción de los descritos por la ley penal (Francisco Lozón y otros)."

**• Repercusión en Diputados**

Como lo adelantamos en nuestra edición matutina, es factible que el asunto Vallese tome estado parlamentario. En efecto, un diputado, de extracción sindical, dijo a un redactor de este diario que se está considerando la posibilidad de designar una comisión investigadora tendiente a esclarecer debidamente la desaparición de Felipe Vallese.

# ESTUDIARON LOS DETALLES DE LA VISITA DEL DOCTOR SARAGAT



EN EL COLON, una velada memorable. Los doctores Saragat e Illia se dirigen al palco central de nuestro primer coliseo, para presenciar la función de gala, que se realizó anoche.

Luego de una prolongada entrevista con el Presidente, el canciller y el ministro del Interior, doctor Palmero; aquél, el doctor Miguel Angel Zavala Ortiz, declaró a la prensa que se había estudiado los detalles de la visita del presidente de Italia, Giusseppe Saragat, que había servido para reafirmar los vínculos tradicionales de ambos países que se "fortalecen, se renuevan y se amplían en forma creciente por parte de los dos pueblos". "Estamos bien impresionados de esta visita", dijo y luego aludió a las conversaciones, a las que calificó de muy importantes en lo que hace a la política internacional, tanto como a la política continental, como a las relaciones bilaterales ítaloargentinas.

Anticipó también que se dará a conocer una declaración conjunta que "habrá de traducir estas coincidencias fundamentales y la importancia de los problemas considerados".

**• En el Colón**

El presidente Saragat, que anoche fue ovacionado en el teatro Colón cuando acompañado del doctor Illia apareció en el palco oficial para presenciar desde allí la velada de gala, dedicó su último mediodía en Buenos Aires para visitar entidades sostenidas por la colectividad italiana. A las 13, reunió en un almuerzo íntimo al embajador de su país y otras personalidades, participando del mismo su ministro canciller, señor Fanfani.

**• Actos de Hoy**

La primera visita fue hoy a las 10 para "Unione e Benevolenza", donde asistió a una grata ceremonia, trasladándose desde allí a la sede de la Asociación de ex Combatientes Italianos, lugar en que se registraron emotivas escenas al ser saludado el huésped por los veteranos de las últimas guerras. Para todos tuvo el doctor Saragat palabras de estímulo afectuoso.

A la importante inauguración del Curso Internacional de Medicina Social concurrió en horas del mediodía, en el hospital Italiano, el presidente de Italia junto con el doctor Illia, lo que motivó manifestaciones de viva simpatía. El doctor Saragat se impresionó muy favorablemente por la jerarquía científica de la institución asistencial que ha creado en nuestro país la colectividad itálica.

Por último, el ilustre viajero se detuvo en la Asociación Cultural Dante Alighieri, cuyo estudiantado le hizo objeto de una bulliciosa recepción, vitoreando su nombre y el de su noble patria. Desde allí se dirigió Saragat a su alojamiento del Plaza Hotel, que abandonó alrededor de las 14. La comitiva tomó por Florida, San Martín, avenida del Libertador, Presidente Figueroa Alcorta, General Paz y Autopista General Richieri, dirigiéndose a Ezeiza. En todo el trayecto el público despidió con cálida simpatía al doctor Saragat, que daba fin a su cordial visita a la Argentina.

## YCF: HUMANAS CONDICIONES DE VIDA DE OBREROS

RIO GALLEGOS, 17 (De nuestro corresponsal). — Se dio fin al informe de una comisión a la que diera origen un proyecto de iniciativa del diputado Salvadeo, de Unión Nacional, por el cual solicitaba la intervención del P.E., debido a las condiciones nada normales que experimentaban los trabajadores en la cuenca de YCF, en Río Turbio. Solicitaba además el proyecto que se investigara y se diera solución al difícil problema por el que atravesaban los trabajadores en la cuenca.

De acuerdo al pedido, se nombró una comisión integrada por legisladores de la UCRP, justicialistas, independientes y democristianos. Sus integrantes pudieron establecer que las manifestaciones del autor de la iniciativa resultaban totalmente exageradas y equivocadas, ya que las condiciones en que vive el personal de YCF y sus familiares son decorosas y, además, la administración de la empresa trata de mejorarlas.

## ABSUELVEN A UN INFRACTOR A LA LEY DE SERVICIO MILITAR

La Cámara Federal de Apelaciones revocó el fallo del juez doctor Jorge A. Aguirre que condenó a José María Barco, a un mes de recargo en las filas del Ejército por haber infringido la ley 12.913 que reprime a aquéllos ciudadanos que no se presenten en término a cumplir con sus obligaciones militares.

Barco, antes de ser sorteado para cumplir con el servicio militar, había iniciado los trámite de excepción en virtud de ser sostén de su padre impedido, estar casado y tener un hijo. Finalmente abandonó esas gestiones y no se presentó a cumplir con la conscripción.

La Cámara expresa que la infracción está acreditada pero no es menos cierto que de las probanzas arribadas al sumario surgen una serie de circunstancias que avalan las declaraciones del acusado en cuanto no estuvo en su ánimo la intención de escapar al cumplimiento de sus obligaciones militares. Se halla comprobado —continúa el tribunal— que el padre de Barco estaba incapacitado para trabajar; su matrimonio y el posterior nacimiento de su hijo, fueron a aumentar sus obligaciones familiares ya que, según surge de las actuaciones, vive con sus padres, hermanos menores, su mujer e hijo y no se ha desvirtuado tampoco su ocupación que le había impedido vigilar, de alguna manera, el trámite de la excepción iniciado.

Concluye la Cámara diciendo que una condena en estos momentos implicaría alejar aún más al procesado de sus deberes familiares con el perjuicio consiguiente para los suyos por lo cual y aplicando el artículo 13 del Código que manda que en caso de duda se esté a lo que sea más favorable al acusado, rechaza la sentencia del doctor Aguirre, como lo hemos señalado.

# INDIA SE APRIETA EL CINTURON: SALVO EN LOS CASAMIENTOS O EN FUNERALES NO SE PODRAN TENER MAS DE 25 CONVIDADOS

NUEVA DELHI, 17 (France Presse). — Salvo en caso de matrimonio o de funerales, los hindúes no podrán tener en adelante, más de veinticinco convidados a la vez, mientras que en los hoteles y restaurantes, el servicio de comidas se limitará a dos platos por persona.

Estas restricciones fueron impuestas ayer en forma de "recomendaciones" por el gobierno hindú, tras la determinación de la situación de la economía hindú, ya muy precaria antes de desencadenarse el conflicto con Pakistán.

El fracaso de la misión de paz efectuada por el secretario general de las Naciones Unidas, U Thant en Nueva Delhi, y Karachi, da por otra parte más peso a los llamamientos lanzados por el gobierno en diversas ocasiones a los hindúes invitándoles a "apretarse el cinturón".

Se han decidido medidas para racionar la alimentación en las ciudades y los planes de desarrollo son objeto de revisiones.

De esta forma, el ministro de Alimentación ha reducido de doce a diez onzas por cabeza la tasa de las futuras entregas de arroz y de trigo a los Estados. El gobierno estima, sin embargo, que las reservas alimenticias del país permitirán resistir hasta diciembre.

Seis millones de toneladas de trigo norteamericano serán entregadas sin duda en octubre. Por otra parte, las reservas de carburante para la aviación durarán al menos un mes.

# "LUCHAREMOS", ADVIRTIO INDIA A CHINA

## Preocupación por el Ultimatum de Pekín

**NUEVA DELHI, 17 (Reuter). — La India advirtió hoy a Pekín que luchará si China la ataca. El primer ministro Lal Bahadur Shastri dijo ante el parlamento que le aclamaba: "Si somos atacados, lucharemos por nuestra libertad con terca determinación". El primer ministro anunció que la India comunicó a Pekín que está dispuesta a la inspección conjunta de las instalaciones militares en la frontera del Tibet Sikkim, que según la China se encuentran en su territorio.**

La declaración ante el parlamento siguió a un ultimátum presentado por China, esta mañana, advirtiendo de las graves consecuencias a menos que la India desmantelara sus instalaciones militares a lo largo de la frontera con Sikkim, en un lapso de tres días.

Shastri dijo que espera que China no saque ventaja de la actual situación —la guerra de la India con Pakistán— para atacar a la India, pero si así ocurriera, manifestó, la India no retrocedería ante la fuerza.

Declaró que la India rechaza todas las acusaciones de la nota china entregada hoy a primera hora al encargado de negocios indios en Pekín.

Antes de la declaración de Shastri, funcionarios indios indicaron que la India había tomado precauciones para el caso de un ataque chino.

### ● Vulnerable

NUEVA DELHI, 17. Reuter). — Sikkim, objeto del ultimátum chino a la India, es quizás el eslabón más vulnerable en la línea defensiva de la India en el Himalaya, que se extiende sobre tres mil doscientos kilómetros, desde Cachemira en el oeste hasta la frontera birmana en el este.

En esta guerra fría, los ejércitos de las dos naciones más populosas del mundo están dispuestos a lo largo de montañas que incluyen las cimas más altas.

La India calcula que los chinos tienen ciento sesenta mil soldados desplegados a lo largo de la frontera y cree que en un ataque importante, los chinos elegirían arremeter por los húmedos valles selváticos de Sikkim para cortar las comunicaciones indias en el estrecho cuello de tierra que une Assam con la India, propiamente dicha.




NIDO DE AMETRALLADORAS. Esta foto, difundida por el gobierno hindú, muestra a sus soldados en un nido de ametralladoras en la zona bélica de Lahore, apoyando un avance de la infantería. (Radiofoto de los servicios permanentes de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

# Crónica EN EL MUNDO

### JAPON: HUELGA POR CARNE ARGENTINA

**YOKOHAMA (Japón), 17 (Associated Press).** — Los estibadores del sindicato de esta ciudad ordenaron ayer a sus afiliados que paralizaran de inmediato las operaciones de descarga de las 230 toneladas de carne de caballo procedentes de Brasil y Argentina. Esta orden fue impartida tan pronto como los dirigentes se enteraron que se estaba descargando carne equina que podría estar contaminada.

### UN SOPLETE HIZO ESTALLAR AL 'TITAN'

**WASHINGTON, 17 (Reuter).** — Un soplete de soldar causó la explosión ocurrida el 10 de agosto, en el depósito subterráneo de cohetes "Titán" de Searcy, en Arkansas, que causó la muerte de 53 civiles.

El Departamento de Defensa comunicó que el soldador tocó un conducto de líquido inflamable, dando lugar al estallido.

### EXPLOSION NUCLEAR

**UPPSALA (Suecia), 17 (France Presse).** — Una explosión nuclear subterránea tuvo lugar al parecer en la región de Semipalatinsk, Asia Central, declaró el director del Instituto de Sismología del Observatorio de Uppsala, basándose en las observaciones registradas esta mañana. Los sismólogos del observatorio registraron una explosión de una magnitud 5,2 de la escala Richter, que corresponde a una potencia inferior a las registradas precedentemente en la misma región.

### ESTRANGULO A SU ESPOSO CANCEROSO

**CHESTER (Inglaterra), 17 (ANSA).** — Una mujer, de 75 años de edad, fue declarada culpable ayer de asesinato, por estrangular a su esposo, que padecía cáncer al pulmón.

### PASTOR "BEATLE"

**BURNHAM (Inglaterra), 17 (Reuter).** — Un pastor que usa la cabellera estilo "Beatle", proyecta introducir discos de los famosos "melenudos" en los servicios religiosos de su parroquia, ubicada en este elegante centro del yachting.

El reverendo Robert Bailey, de 27 años, ministro recientemente ordenado de la Iglesia Congregacionista, ya ilustró sus sermones con música de "Amor sin barreras" y con canciones folklóricas.

"Casi toda la música de órgano me da calambres en el estómago —comentó explicando su innovación—. Es demasiado fúnebre y solemne."

### INUNDACIONES EN ARGEL: 7 MUERTOS

**ARGEL, 17 (France Presse).** — Siete muertos, 14 heridos y varios desaparecidos son los efectos provisionales de la inundación de dos ríos próximos a Setif, al este de Argel.

### DISCO EN HONOR DE DE GAULLE

**PARIS, 17 (Reuter).** — El presidente Charles De Gaulle recibió hoy un homenaje hasta ahora inédito: una canción grabada por el popular cantante Gilbert Becaud.

El disco, titulado "Tu le regrétteras" (Tú le añorarás), que sale a la venta el lunes próximo, no hace ninguna referencia directa al presidente, pero Becaud dijo en una entrevista publicada hoy, que ha querido expresar en la canción su admiración por De Gaulle.

La letra habla de cómo el pueblo añorará el paso de una figura legendaria, cuyo nombre está "escrito en el viento", y cuya historia será enseñada a los niños en las escuelas.

Becaud dijo que la había compuesto "como un himno para la gloria de un gran hombre".

# "USTEDES, LAS MUJERES, TIENEN LOS MISMOS DERECHOS QUE LOS HOMBRES"

KARACHI, 17 (Reuter). — Las mujeres de Pakistán han recibido del ministro de Educación, Kazi Anwarul Haque, la seguridad de que son libres y tienen iguales derechos en lo él definió como "una sociedad tradicional dominada por el hombre".

En un discurso pronunciado en Dacca, Pakistán oriental, el ministro les dijo a las mujeres —la mayoría de las cuales todavía llevaban el velo tradicional (purdah)— que las enseñanzas del islam no establecen diferencias entre hombres y mujeres en lo que a su respectiva situación en la sociedad se refiere.

Esa es también la docrina del actual gobierno pakistano, agregó, en un llamado a las mujeres paquistanas para que desempeñen su papel en el desarrollo del país, particularmente en los terrenos de la educación y de la salud pública. El ministro dijo: "Nuestras hermanas tienen la oportunidad de empuñar la escoba que barrerá con los prejuicios".

Por consiguiente, agregó, los servicios públicos vedados a la mujer desde tiempo inmemorial, abrirán desde ahora sus puertas al trabajo femenino.

Unos pocos servicios no serán abiertos todavía para la mujer y ello se debe, según el ministro, a que "el ambiente cerrado y exageradamente protegido en que crecen nuestras muchachas impide el desarrollo del tipo de personalidad necesaria para desempeñar ciertas tareas". Pero tales restricciones no relegan a la mujer a una posición inferior. No hay ningún obstáculo para que las mujeres alcancen las más altas posiciones en la sociedad paquistana.

Ninguna nación puede prosperar, sostuvo el ministro, si la mitad aproximadamente de su población permanece social, económica y políticamente inactiva.

La mujer puede desempeñar un papel de importancia en los terrenos de la educación, la salud pública, la nutrición y los servicios sociales.

Subrayó la importancia de la familia como unidad social fundamental en una sociedad estable e instó a las mujeres pakistanas a trazar sus actividades de forma que les permita asegurar la estabilidad de la familia.

Las mujeres, cualquiera que sea la tarea que desempeñen, tienen una responsabilidad: mantener la felicidad de sus hogares, sin la cual el progreso de Pakistán no tendría ningún sentido.



# EN SUDAFRICA VIERON DE CERCA UN PLATILLO

JOHANNESBURGO (Africa del Sud), 17 (France Presse). — Un vehículo misterioso, al parecer un platillo volador, despegó anoche de una carretera, a unos 20 km. de Pretoria, ante los ojos atónitos de dos policías sudafricanos, dejando marcada en el asfalto una circunferencia de unos dos metros de diámetro. El vespertino de Johannesburgo "Die Vaderland" publica la noticia con una foto de los rastros dejados por el "platillo".

Los expertos del Consejo para la Investigación Científica e Industrial, a demanda de la policía, visitaron la placa de asfalto quemado y recogieron muestras para analizarlas en el laboratorio. Según ellos, la circunferencia debía haber sido hecha por gasolina inflamada, pero un técnico de trabajos públicos, que también examinó las huellas, declaró que la gasolina no podía quemar la carretera de tal forma.

El teniente coronel Brink, jefe de policía del distrito norte de Pretoria, declaró que el acontecimiento está considerado como extraordinariamente misterioso y que las investigaciones se prosiguen secretamente en el nivel más elevado.

Los dos testigos declararon que habían ido a cumplir una misión a una casa de campo y que al regresar vieron en medio de la carretera "un mar de llamas". Uno de ellos puntualizó que unos 10 segundos después pudo ver, a la luz de las llamas y de los faros de su automóvil, un objeto que tenía forma de un trompo de niño, que ascendía rápidamente, a una velocidad que él, John Lockem, nunca había visto, para alejarse después hacia el noroeste.

Lockem añadió que los chorros de llamas parecían salir de debajo del vehículo por dos aberturas, y que no se oyó ningún ruido. El otro policía, Koos de Klerk, también de raza blanca, añadió que en su opinión el objeto tenía la forma típica que se acostumbra a atribuir a los "platillos voladores".

# CAE UN AVION EN EL CARIBE

## *Viajaban 30 Personas*

**NUEVA YORK**, 17 (Associated Press). — Un avión de pasajeros de la Pan Amercan Airways desapareció en la zona del Caribe, hoy, y la Junta Aeronáutica Civil, aquí, dijo que se habían avistado restos en una colina en la isla de Monserrat, a 16 kilómetros de Antigua. El informe añade que no se vieron señales de vida.

**• En Miami Registran la Caída**

**MIAMI, Florida**, 17 (Associated Press). — La Guardia Costera dijo, por su parte, que un avión de la Pan American World Airways cayó, con 30 personas a bordo, cerca de Antigua, en las Indias Occidentales Inglesas.

La sede de búsqueda de la Radio Costera en Miami dijo que el avión a chorro Boeing 707, en viaje de Martinica a Antigua, no envió informaciones después de haber hecho un pedido de rutina a las 6.30 de la mañana (7.30 argentina) pidiendo permiso para hacer el descenso en Antigua.

Tres aviones de la guardia costera y uno de la fuerza aérea recorrieron la zona sobre el área de donde se recibieron noticias del avión la última vez, entre Antigua y la vecina isla de Monserrat. Antigua se encuentra a 1.750 kilómetros al sudeste de Miami.

El avión conducía 21 pasajeros y una tripulación de 9. Antigua está a casi 480 kilómetros al sudeste de San Juan, Puerto Rico. Es una de las islas más al norte de las de Sotavento, en las Antillas Menores.

"La torre de control en Antigua informó que opina que el avión cayó en la isla de Monserrat", dijo la guardia costera, "pero no sabemos si eso es correcto. No sabemos dónde obtuvo esa información la torre y en qué basa ese informe. Tenemos muchos informes contradictorios y rumores y no sabemos si cayó al mar o en una de las islas."

**• Un Testigo lo Vio Desplomarse**

**NUEVA YORK**, 17 (Associated Press). — La Pan American World Airways dijo hoy que había sido informada por un señor Price, en Plymouth, en la isla de Monserrat, que había visto a un gran avión volando bajo y que después oyó una explosión.

**• No Hay Sobrevivientes**

**MIAMI, Florida**, 17 (Associated Press). — El administrador de la isla de Montserrat, Dennins Gibbs, le dijo a la estación de Radio Wins, en Nueva York, telefónicamente, que los grupos de rescate habían llegado al lugar donde se estrelló un avión Boeing 707 de la Pan American Airways, hoy, y que "parece que no hay sobrevivientes".




ATAQUE AL VIETCONG. Un paracaidista norteamericano quema una bicicleta y ropas sobre el techo de paja de una gran instalación del Vietcong. Los túneles fueron dinamitados. (Radiofoto de los servicios permanentes de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

## GUERRA FRIA ENTRE LOS COSMONAUTAS

**ATENAS**, 17 (France Presse). — Los astronautas norteamericanos y soviéticos se rehúyen como si estuvieran enfurruñados. Desde ayer, a las 11 de la mañana, hora en que llegaron a Atenas los norteamericanos Gordon Cooper y Charles Conrad, los cosmonautas de las dos grandes potencias espaciales no se han reunido todavía, a pesar de que ayer por la tarde los cuatro se encontraban en el mismo hotel donde se desarrollan las labores del XVI Congreso Internacional de Astronáutica.

Por lo demas, en la recepción ofrecida anoche por el alcalde de Atenas en honor de los congresistas solo estaban presentes los dos cosmonautas soviéticos.

## Hallan la Barcaza con Cloro: No Hay Peligro

**NUEVA ORLEANS (Louisiana)**, 17 (Reuter). — Ingenieros del ejército de los Estados Unidos hallaron la desaparecida barcaza cargada con cloro que se hundió en las oscuras aguas del río Misisipi, frente a Baton Rouge, Louisiana, durante la semana pasado, en oportunidad de ser batida la región por el violento huracán "Betsy".

El coronel Thomas Bowen, ingeniero militar de la zona de Nueva Orleáns, dijo: "La barcaza está a salvo y no hay peligro de ninguna clase".

El presidente Johnson ordenó una intensa búsqueda de la barcaza que transportaba 600 toneladas de cloruro, altamente venenoso, en el momento de hundirse.

Las autoridades estimaron que había suficiente cloro a bordo de la barcaza, como para dar muerte a 40.000 personas, si por un descuido o accidente fuera liberado en una zona densamente poblada.

# FRACASO EN IRAK UN GOLPE DE ESTADO: HUBO COMBATES

**EL CAIRO**, 17 (Reuter). Tanques conducidos por el mayor general Abdel Rahman Aref, jefe del Estado Mayor General de Irak, han aplastado un golpe favorable a Nasser, organizado por oficiales rebeldes, en Bagdad. El primer ministro iraquí, Arif Abdel Razzak, indicado como el hombre que estuvo detrás del complot, para apoderarse del poder, llegó a El Cairo ayer por avión militar con su familia y varios oficiales de alta graduación.

El brigadier Razzak, que asumió el cargo de primer ministro hace solo once días, se instaló hoy en el Palacio Tahira, antes propiedad del rey Faruk y ahora destinado a visitantes distinguidos.

**• Refriegas**

Los oficiales rebeldes atacaron una emisora sobre las riberas del Tigris. Chocaron con los ataques del general Arif, hermano del presidente de Irak, y fueron derrotados hacia las once de la mañana, hora local, según la información llegada a la capital egipcia.

Informaciones del complot fueron proporcionadas al presidente Arif en Casablanca, pero declinó hacer comentarios hasta disponer de más detalles. El presidente Arif asiste a la conferencia árabe en la cumbre, que se realiza en la ciudad de Casablanca.

Se indica que Razzak intentó apoderarse de la emisora para irradiar una declaración pública sobre la completa unidad de Irak y Egipto.

**• Poca Importancia**

En Casablanca, un vocero de la delegación iraquí dijo que el intento de golpe en Bagdad fue "un movimiento de poca importancia, realizado por un oficial, y había sido aplastado".

El presidente Arif conferenció hoy, en Casablanca, con el presidente Gamal Abdel Nasser, pero se declinó dar detalles de lo tratado.

## ATACARON CON GRANADAS DE GAS LOS GUERRILLEROS DEL VIETCONG

**DANANG**, 17 (Reuter). — Fuentes militares survietnamitas señalan que los guerrilleros del Vietcong atacaron anoche un puesto del gobierno con lo que parecían ser granadas de gas.

Se indica que por lo menos cinco proyectiles, que se cree eran granadas de gas, estallaron dentro del puesto, 160 kilómetros al sur de Danang, anoche.

El ataque fue llevadlo contra un fortín de las fuerzas regionales, 80 kilómetros al oeste de la ciudad de Quang Ngai, situada 550 kilómetros al noreste de Saigón. Los veintidós hombres afectados por el supuesto ataque con gas se quejan de náuseas y vértigos.

Tres horas después del hecho, ocho se habían recuperado y para esta mañana solamente tres permanecían enfermos. No se indica que el ataque haya causado otras bajas, ó si el Vietcong utilizó otras armas además de las granadas de gas. De confirmarse, sería la primera vez que el Vietcong haya utilizado gas en el conflicto vietnamita. Las fuerzas del gobierno de Saigón utilizaron este año un gas que producía náuseas en tres oportunidades, cuyo uso les fue facilitado por los consejeros

# EL CONCILIO ACEPTA QUE TAMBIEN EXISTAN ATEOS

**CIUDAD DEL VATICANO**, 17 (Associated Press).— Los ateos están incluidos, por implicación, en el documento de libertad religiosa que está siendo debatido en el Concilio Ecuménico, dijo hoy su principal autor, el padre John Courtney Murray de la Compañía de Jesús.

"Los que no creen en Dios no están incluidos concretamente, porque en algunos círculos de la Iglesia eso sería considerado excesivo", dijo el jesuíta norteamericano.

Los oponentes del documento, en su mayoría de los países latinoamericanos, han citado los escritos de Papas de hace 70 años y más, al expresarse contra la libertad religiosa para todos los credos.

La aceptación significará que el punto de vista de que todos los seres humanos pueden creer lo que quieran se convierta en parte de la doctrina de la iglesia católica.

# PROTESTAN CONTRA LA DISCRIMINACION SISTEMATICA DE LOS CIUDADANOS DE HABLA HISPANA EN CALIFORNIA

**SAN FRANCISCO, 17 (Associated Press).** — Un grupo mexicano-norteamericano alegó que el gobierno en los tres condados más populosos de la zona de la bahía de San Francisco "discriminan sistemáticamente en contra de los ciudadanos de habla española". Bert Corona, vicepresidente de la asociación política mexicano-norteamericana, dijo que el diez por ciento de la población en los condados de San Francisco, Alameda y Santa Clara es de habla española, "a pesar de lo cual menos de un dos por ciento de los empleados del gobierno conoce ese idioma".

Ayer la asociación presentó denuncias ante la comisión federal sobre igualdad de oportunidades en el trabajo y la comisión de California sobre prácticas honestas de empleo. Funcionarios de San Francisco y Oakland han negado los cargos. Corona dijo que los funcionarios excluyen a los norteamericanos de ascendencia mexicana de empleos públicos y que le dan demasiada importancia a la capacidad de leer y entender inglés.

Fred Weaver, director auxiliar de personal en Oakland, dijo: "Ese requisito es indispensable. Pero cualquiera que pueda hablar inglés y que apruebe nuestros exámenes es bien recibido. No discriminamos en absoluto". Los funcionarios de los condados dijeron que es falsa la estimación de Corona de que menos de un dos por ciento de sus empleados son norteamericanos de origen mexicano. El director de personal del condado de Santa Clara, Harold Rosen, dijo que su oficina usa solo pruebas idiomáticas ilimitadas para empleos públicos de categoría inferior y que su oficina ha tomado pasos para emplear gente de habla castellana. Corona pidió a las dos comisiones que investiguen cuántas personas de habla hispana trabajan para los diversos gobiernos y que estudien las prácticas de éstos en cuanto a empleo de personas, a fin de tratar de ajustar, eventualmente cualquier posible injusticia en esta espinosa cuestión.

# CONTRABANDO FABULOSO DE PELICULA

## La Maniobra Supera los 600 Millones de Pesos

El personal de Investigaciones de la Prefectura Nacional Marítima sigue actuando en el caso del contrabando de película virgen, habiéndose establecido que el monto de lo defraudado al fisco por distintas firmas importadoras alcanza a la suma aproximada de 600 millones de pesos. La maniobra consistía en importar película para filmar, que, de acuerdo con las disposiciones para protección del cine nacional pagan solo un derecho aduanero del 5 por ciento, mientras que la película destinada a fotografía paga el 177 por ciento. Los que introducían la destinada a la cinematografía, en sus laboratorios la cortaban para preparar los rollos chicos para máquinas fotográficas, con lo que obtenían grandes beneficios.

En distintos procedimientos, las autoridades secuestraron 60.000 rollos de película virgen en seis empresas.

Entre otras firmas aparece implicadas la Aragoni S.A., de la calle Perú 1370, como así también otros establecimientos importantes de la Capital.

Se prosigue la instrucción del sumario correspondiente y se ha dado intervención a la justicia.

# crónica POLICIAL

## Un Carnicero se Resistió a los Asaltantes: Resultó Lesionado

Poco antes de las 20 de anoche, tres hombres jóvenes que empuñaban armas de fuego, penetraron en el comercio de carnicería de Juan Bonocian, argentino, de 47 años, en la calle Camarones 5290.

Se hallaba solo el nombrado, al que amenazaron con armas y le exijieron la entrega del dinero. Como trató de resistir, dos de los delincuentes lo golpearon en la cabeza con las culatas de sus armas, causándole lesiones que le hicieron perder el conocimiento. Acto seguido sacaron tres mil pesos del cajón y emprendieron la fuga en un automóvil que los esperaba frente al local.

La víctima fue llevada para su curación al hospital Vélez Sársfield y más tarde formuló la denuncia de lo ocurrido en la comisaría 44ª, donde procedió a proporcionar la filiación de los ladrones, a quienes ahora tratan de identificar y detener.

Asaltos similares se vienen perpetrando con frecuencia en la misma zona del barrio, razón por la cual se ha extremado la vigilancia policial.

## ASALTOS

**HERIDO EN UN ATRACO.** La policía trata de aclarar un audaz atraco ocurrido en las primeras horas de la noche, en la casa de la calle Virrey Melo 1829, domicilio de José Balán, argentino, de 59 años, casado, rentista. El nombrado se hallaba con su esposa, Berta Sutin, argentina, de 49 años; el hijo de ambos, Ricardo, martillero público y la sirvienta Catalina Barrientos, de 24, cuando llamaron a la puerta. Entraron tres hombres, uno de ellos con el rostro cubierto y amenazaron a todos con sus armas. Le robaron al dueño de casa un reloj de oro con pulsera del mismo metal, valuado en 350.000 pesos, a la señora un reloj que vale pesos 158,000 y un anillo de oro y brillantes valuado en 50.000. Cuando se disuonían a salir, como el señor Balán intentó resistir lo golpearon con una cachiporra en la cabeza y lo hirieron en una mano. Después huyeron.

**DESPOJAN A UN TAXISTA.** En la comisaría de la sección 44ª denunció Ernesto Walter Buitrago, argentino, de 29 años, casado, chofer, que mientras conducía el auto de alquiler chapa 22213, fue ocupado por cuatro pasajeros, que al llegar a la calle Ibarrola y Avenida General Paz, lo despojaron del coche, el reloj y una radio a transistores.

**EN UN COMERCIO CENTRICO.** Intervino la comisaría 17ª con motivo de un audaz robo ocurrido en pleno día, en el comercio de artículos para el hogar de la calle Callao 1010, propiedad de Amílcar Romano. Los ladrones se llevaron dinero y mercaderías por valor de 250.000 pesos.

**ASALTANTE SOLITARIO.** Eleuterio Verón, argentino, de 22 años, conducía el auto de alquiler chapa 26.625, cuando fue ocupado por un pasajero, que se hizo llevar hasta Pasaje Jastin y Rondeau. Allí lo intimó con un revólver y lo despojó de 11.000 pesos, un reloj valuado en 12.000 y el rodado que estimó en 500.000. La denuncia fue formulada en la comisaría 34ª.



ASALTANTES. José Saccone, Pablo José Guadalupe Tlentino y Domingo Rodolfo Romero, que capitaneados por un menor de 16 años de edad, cometieron numerosos atracos. Están detenidos.

## Capturan una Banda de Asaltantes Juveniles: El Jefe Tiene Solo 16 Años

Como anticipamos en ediciones anteriores, la policía de Santos Lugares, logró la detención de los integrantes de una banda de atracadores que era dirigida por un menor de 16 años, fugado de un instituto oficial. La integraban José Saccone de 18 años; Pablo José Guadalupe Tolentino, de 19 y Rodolfo Lomele de la misma edad.

Los delincuentes que usaban un revólver calibre 32 y dos armas de juguete, se confesaron autores de numerosos atracos entre ellos uno del que fue víctima un amoral, al que sorprendieron en su departamento de la calle Moreno 2927 despojándolo de dinero y alhajas. Este no había formulado la denuncia, pero ayer los reconoció.

También fueron reconocidos por seis transeúntes, dos repartidores y dos parejas a las que despojaron en la Capital y localidades del Gran Buenos Aires.

## Roban Armas de Fuego 3 Menores

La policía de Monte Grande logró aclarar el robo ocurrido el 7 del corriente en la armería de la calle Uriburu 299 de esa localidad, propiedad de José Angel Milizallo. Los ladrones se levantaron una radio a transitores, carabinas, pistolas y revólveres.

El primero en caer fue Héctor Mazzoletti, argentino, de 40 años, quien delató a sus compañeros Hugo Edgardo Mazzoletti, de 20 años y el hijo del primero de 14 años, los que confesaron su participación en el hecho. Posteriormente detuvieron a otros dos menores de 16 años, quienes dijeron que habían resultado organizar una banda para cometer asaltos. Confesaron que, bajo la dirección de los Mazzoletti habían cometido un robo el 20 de agosto en la carnicería de la calle Além donde se apoderaron de 400 pesos y mercaderías y en otro comercio del mismo ramo en la calle Uriburu 302,

# INTENTO SUICIDARSE UNO DE LOS AUTORES DEL ASALTO DE TUCUMAN

**TUCUMAN, 17 (De nuestro corresponsal).** — La policía sigue la investigación relacionada con el asalto de la firma Cultivos y Cosechas S.A., donde, como informamos ayer, dos asaltantes, que una hora más tarde fueron detenidos, robaron dos millones de pesos.

Los acusados, José Buscaglia y Ricardo Daniel Montero, al ser sometidos a interrogatorios, afirmaron que no eran ladrones y que solo estaban reuniendo fondos para un movimiento revolucionario. Buscaglia actuó en el partido Comunista e integró una célula en la ciudad de Baradero, donde estuvo preso por sus actividades extremistas.

Los acusados dijeron que el golpe fue preparado por un sujeto llamado Luis, también activo comunista de Baradero y que, después del robo, se proponían llevar el dinero a Buenos Aires, para entregarlo a un comando revolucionario.

La policía cree que, además de los dos presos a quienes se les secuestró la totalidad del dinero robado, debió acompañarlos otro que actuó como "campana", y que hubo un entregador.

**● Intentó Suicidarse**

Buscaglia, en un descuido de los policías encargados de vigilarlo, rompió un vaso en el que le habían dado agua, y con los trozos de vidrio se infirió heridas, seccionándose un tendón de la mano izquierda.

Tuvo una hemorragia, pero, atendido a tiempo por un médico de la repartición, quedó fuera de peligro. Cuando le preguntaron por qué intentó suicidarse, respondió: Prefiero morir, antes que hablar más de este asunto, y que traten, por la fuerza, de hacerme delatar a mis camaradas.

## Un Niño y un Gato Quedan Encerrados en un Balcón

Poco antes de las 21, desde la casa de la calle Pedernera 317, solicitaron cooperación a los bomberos de Flores, para prestar ayuda a un niño que, e[illegible] en un balcón del [illegible]o piso, estaba bajo los efectos de una crisis nerviosa.

Se trata de Juan Manuel Madrigon, argentino, de 13 años, quien, en un descuido de su progenitora, salió al balcón y cerró la puerta del mismo desde afuera. En esas circunstancias, un gato de la vecindad saltó, poniéndose a su lado, y el niño, temiendo que estuviera rabioso y lo atacara, gritó pidiendo auxilio. Desde la habitación interior no lograban abrir, y por eso se avisó a Bomberos. Concurrió una dotación y, extendida la escalera mecánica, un suboficial lo tomó en brazos y lo llevó hasta la calle.

Pasó largo rato hasta que el niño, presa de una crisis nerviosa, se tranquilizara. Comprobaron que no presentaba ninguna lesión. Por otra parte, el gato fue llevado al Pasteur para establecer si significa peligro, pese a que su apariencia era de hallarse en estado normal.

# PARO POR LA MUERTE DE UN OBRERO

## Un Horrible Accidente

Con motivo de un accidente en el que perdió la vida un peón de Obras Sanitarias de la Nación, esta mañana resolvió suspender el trabajo, todo el personal de la flota de camiones de esa dependencia, reclamando medidas contra los que ellos consideran responsables del accidente. Se recibieron hace varios días, nuevos camiones para el trabajo de la dependencia y el jefe de la división señor Indalecio Coky y el capataz Aldo Albertini, dispusieron que los vehículos en ablande, realizaran el viaje de ida y vuelta hasta el kilómetro 110 de la ruta 9, cargados con 2.000 kilos de hierro y llevando un tanque suplementario de 200 litros de combustible.

**● Se Produce un Accidente**

Uno de esos camiones salió conducido por el chofer Alfredo Mahamad y en el mismo viajaron los obreros Arturo Perri, Francisco Barros, Francisco Segura y Bartolomé Mendieta. Cuando estaban por llegar al punto de destino, se corrió una de las dos vigas cargadas en la caja y ésta golpeó contra la cabina. Se detuvo la marcha y los trabajadores trataron de colocar la viga en su sitio. Al no conseguirlo, pidieron al chofer que moviera la caja del camión, que es tipo volcador. Este lo hizo en forma rápida y las dos vigas se desplazaron, aprestando una de ellas al obrero Mendieta que murió en el acto. Atribuyen los trabajadores el accidente a imprudencia de quienes los mandaron hacer el viaje y afirman que no es este el primer accidente ocurrido por impericia de los que dan las órdenes.

## Dos Kilos de Cocaína y Heroína

NUEVA YORK, 17 (Associated Press). — Dos kilos de heroína y cocaína que "valen más de 150.000 dólares" fueron secuestrados y tres cubanos arrestados anoche en un allanamiento en su hotel Central.

La policía detuvo a Carlos Santana cuando dejó la habitación llevando consigo un paquete conteniendo un kilo de heroína y un kilo de cocaína de "muy buen grado", según dijo la policía.

Los detectives también detuvieron a Luis Ortega, de 31 años, que estaba en la misma habitación con Santana. Se le encontró una pistola calibre 45. También fue arrestado Ignacio Castellanos, de 25 años de edad. Santana había venido a Nueva York de Puerto Rico. Eran miembros de una activa red de traficantes.

## Coimeros: Pedían un Millón y Medio Para Salvar a una Firma

### Prisión Preventiva y Embargo a un Matrimonio Avivado

Un aventajado matrimonio y un cómplice, que eran empleados de la Dirección General Impositiva, pretendieron estafar a la firma ATMA S.A.I. y C. prometiéndole rebajar una multa que el fisco le estaba por aplicar. Denunciado el hecho, fueron detenidos los culpables y ahora el juez doctor Jorge L. Gallegos les ha decretado la preventiva y embarga bienes de cada uno de ellos hasta cubrir la suma de 100.000 pesos.

Se trata de Horacio Alberto Morgavi y su esposa, María Luisa Irurzún de Morgavi, ambos argentinos, de 40 años y de Federico Vicente Justo, de 41, casado, a quienes se procesa por tentativa de estafa. Los nombrados habían exigido a la empresa multada 1.500.000 pesos para "salvarla" del pago impositivo. Morgavi y su esposa, que se encargaban de la aplicación de sanciones de ese tipo, convinieron con Justo llevar a cabo la estafa, para lo cual se le entregaría a éste el 50 por ciento de la cifra que pedirían a ATMA.

Todo lo expuesto se encuentra corroborado por los testimonios, indagatorias y un cheque por la cantidad aludida, por lo cual el magistrado considera configurado, en principio, el delito de estafa y por ello y ante el pedido de excarcelación formulado por los procesados, corresponde dictar la prisión preventiva.

**● Advertencia**

La Cámara de Apelaciones en lo Comercial, por el voto de todos los miembros de su sala "C", revocó el fallo del juez doctor Carlos A. Sánchez Clariá en cuanto había denegado, en la quiebra de la firma Urbletis S.A.I.C.F.I., la aplicación de sanciones disciplinarias a la Caja Nacional de Previsión para el Personal del Comercio y Actividades Civiles, en su carácter de liquidadora de la quiebra y que actúa por intermedio de su apoderado, procurador Julio A. V. Pereyra Naón.

El tribunal, de acuerdo con el dictamen del fiscal doctor Luis U. Irionde —que sostuvo incluso que correspondía la remoción lisa y llana del liquidador—, llama seriamente la atención a la Caja nombrada por la falta de diligencia en la activación de los trámites de este juicio.

## Por Vinculación con Grupos de Guerrilleros Mantienen la Preventiva de un Acusado

En la causa seguida por los delitos de estrago y tenencia y acopio de explosivos y armas de guerra contra Perfecto Bustamante, procesado a raíz del derrumbamiento de parte del edificio de Posadas 1168, el 21 de julio de 1964; la Cámara de Apelaciones en lo Federal confirmó el fallo del juez doctor Leopoldo Isaurralde que decretó la prisión preventiva del acusado, con la salvedad que ello es en relación al delito de asociación ilícita. Por otra parte, el tribunal sobresee provisionalmente en la causa y definitivamente respecto de Bustamante en orden al delito de estrago. En cuanto al de intimidación pública, la Cámara dicta también un sobreseimiento provisorio.

Dice el tribunal que en la causa principal se ha investigado no solo el hecho que dio origen al proceso y que consistió en el derrumbe del edificio de la calle Posadas a causa de varias explosiones con el consiguiente fallecimiento de algunas personas y las lesiones causadas a otras; sino también la existencia, en el departamento 108 alquilado por Bustamante, de material explosivo y armas de guerra y la presunta constitución de una asociación ilícita con asiento en la Capital Federal o en el interior del país y con estrecha y criminal relación con grupos de "guerrilleros" que se alistaban con miras a ejecutar o habían ejecutado ya, actos violentos y delictuosos contra personas e instalaciones.

**● Finalidades Criminales**

Tras sostener que el acusado no es culpable de los delitos de estrago e intimidación pública, expresa la Cámara que indagado sobre su participación en una empresa o asociación con evidente finalidad criminal, Bustamante dijo estar vinculado a Juan Carlos Bardeneschi quien al tomar estado público los sucesos de Orán, en Salta, con el problema de los guerrilleros, le manifestó "que ese método era la única manera de llamar la atención hacia el problema político-social imperante y que tal actitud, es decir, la guerrilla era la única manera de actuar". Asimismo, el acusado comentó haberse vinculado a un grupo dedicado a formar equipo de campaña para el uso de los guerrilleros que estaban al norte del país.

## NECESITAN AGENTES PARA LA POLICIA

En la comisaría 1ª de Morón, se halla abierta la inscripción para los que quieran ingresar como agentes de policía de la provincia de Buenos Aires. Los interesados pueden hacerlo todos los días de lunes a viernes, de 8 a 19, en dicha seccional, calle Bartolomé Mitre 939, de Morón. Los aspirantes tendrán que ser mayores de 21 años y menores de 30, los que quieran presentarse tendrán que presentar sus respectivos documentos. El sueldo inicial es de 16.500 pesos más diversos beneficios sociales.

## Río San Juan: Temen Otras Inundaciones

SAN JUAN, 17 (De nuestro corresponsal). — Con medidas de previsión, ya que para la próxima estación se espera el aumento del caudal de sus aguas, la dirección de hidráulica comenzó la realización de trabajos de defensa por diversos pasos del río San Juan. Estos tienen una mayor solidez en la zona de Calingasta, muchas veces atacada por los desbordes.







## PERSONAJES

**SE ESCAPO EL GATO MONTES.** En la comisaría de Villa Mantero estaba preso desde hace varios días el conocido cuatrero Orviro Romero (a) Gato Montés, quien estaba acusado de una serie de robos de ganado mayor ocurridos en esa zona. Tenía además la captura recomendada por ser desertor.

Cuando fueron a llevarle comida a la celda, comprobaron que el gato se había escapado de la jaula. Se cree que contó con ayuda de alguien que fue pagado por los jefes del ladrón, entre los que hay un hacendado. Pero al Gato, ahora, que le echen un galgo.

**EL GALLO Y SUS GALLINAS.** En el paraje conocido por El Gallo, en jurisdicción de Tandil, hay varios criaderos de aves. Estos venían siendo visitados por las noches por zorros de dos patas. No eran ladrones que causaran grandes pérdidas, pues se limitaban a retorcerle el cogote a una o dos por vez. Hasta que anoche, cuando los hombres se alejaban con una bolsa, la policía los detuvo, secuestrando dos batarazas robadas. Se trata de Osvaldo Rolindo y José Oscar Gómez. Dijeron que se las llevaban para comer. Hubo puchero de gallina en la comisaría.

**LE DIO POR TIRAR TIROS.** En la estación La Plata del Ferrocarril Roca hubo anoche gran alarma a la llegada de un tren procedente de Constitución. Se oyeron repetidos disparos de arma de fuego y el público creyó que se trataba de un tiroteo policial.

Pero pronto se comprobó que el que disparaba era uno solo, y lo hacía al aire. Policías lo desarmaron, comprobando que se trataba de Ismael Enrique Jaime, de 46 años, domiciliado en la 4 esquina 523, quien lucía una borrachera que no se la merecía. Cuando le preguntaron por qué usaba su arma, respondió: "Estoy festejando el aniversario de la revolución".

## Recorrió Europa Robando y Cayó en Parque Patricios

Una comisión de empleados de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones que realizaba una recorrida, observó en la esquina de las calles Caseros y Almafuerte la presencia de un sujeto que les resultó sospechoso y decidieron interrogarlo. Como al palparlo de armas comprobaron que llevaba un cuchillo de grandes dimensiones, lo condujeron al Departamento para su debida identificación.

Comprobaron entonces que se trataba de Felipe Vallejo Guillan o Angel Guillan o Fernando Vallejo Fernández, nacido en Valladolid, España, el 31 de octubre de 1930 y que entró al país el 21 de agosto último.

**● Pájaro de Cuenta**

Este "caballero" registrá numerosos antecedentes. En España fue detenido 25 veces por robos y averiguaciones; en Rotterdam también estuvo entre rejas a raíz de haber hurtado una billetera; en París, hizo una breve visita a la cárcel y en Zirich, Suiza, estuvo preso y lo expulsaron por extranjero indeseable. En Génova, lo capturaron por tentativa de robo y después estuvo como huésped de la cárcel nuevamente en París, esta vez procesado por robo.

Decidió entonces venir a Buenos Aires, donde le habían dicho que tendría oportunidad de ganar dinero con su gran habilidad de punguista.



INTERNACIONAL. Este es Félix Vallejos Guillen o Fernández o Guillán, ladrón internacional detenido en Parque Patricios.

## MATO A SU RIVAL CON UNA BOTELLA ROTA

Personal de la comisaría de Banfield, a las órdenes del titular de la misma, señor Solari, está trabajando con el fin de aclarar un homicidio ocurrido anoche en el paraje conocido por Villa Piojo, en la zona de V. Fiorito.

Según han establecido los policías, dos hombres de nacionalidad chilena, que ocupan casillas contiguas, habían tenido varias disputas y ayer, hallándose alcoholizados renovaron la cuestión, en presencia de amigos comunes que trataron de evitar la pelea.

En esas circunstancias, uno de los contendientes rompió de un golpe contra una pared una botella vacía y atacó a su rival infiriéndole impresionantes heridas con los vidrios en el cuello. El herido comenzó a perder sangre en cantidad mientras el agresor se daba a la fuga y desapareció, actitud que imitaron casi todos los testigos de la escena, para eludir el ser interrogados por la policía. Cuando llegó una comisión policial, ya la víctima había fallecido. El cadáver fue llevado a la Morgue y se iniciaron indagaciones para identificar al muerto y al matador ya que solo eran conocidos en la zona por apodos.

## Otra Vez la Aduana: Defraudan 5 Millones

La Dirección Nacional de Aduanas, ha logrado aclarar una nueva defraudación al fisco, por más de cinco millones de pesos, mediante la adulteración de las constancias de pago de un despacho de importación de maquinarias agrícolas. Estas ya fueron retiradas de los depósitos aduaneros con destino a plaza, pero las autoridades las localizaron en distintos lugares y se procedió a la correspondiente interdicción.

No hay detenidos, pero los responsables están perfectamente individualizados. Se siguen ahora las actuaciones sumariales con intervención del juez federal de turno.

# LA NACIONAL DE HOY: 30.288

| Núm. | Prem. |
|---|---|
| **1** | |
| 01100 | 900 |
| 01248 | 900 |
| 01391 | 900 |
| 01403 | 900 |
| 01619 | 900 |
| 01667 | 900 |
| 01793 | 900 |
| 01902 | 1800 |
| **2** | |
| 02067 | 900 |
| 02164 | 900 |
| 02258 | 900 |
| 02265 | 900 |
| 02302 | 900 |
| 02328 | 900 |
| 02352 | 900 |
| 02391 | 900 |
| 02393 | 900 |
| 02528 | 900 |
| 02546 | 900 |
| 02582 | 1800 |
| 02665 | 900 |
| 02716 | 1800 |
| 02806 | 900 |
| 02895 | 900 |
| 02899 | 900 |
| 02977 | 900 |
| 02998 | 900 |
| **3** | |
| 03056 | 900 |
| 03133 | 900 |
| 03152 | 900 |
| 03216 | 900 |
| 03254 | 900 |
| 03283 | 900 |
| 03419 | 900 |
| 03550 | 1800 |
| 03619 | 900 |
| 03653 | 900 |
| 03681 | 900 |
| 03717 | 900 |
| 03783 | 900 |
| 03842 | 900 |
| 03937 | 900 |
| **4** | |
| 04060 | 900 |
| 04086 | 900 |
| 04127 | 900 |
| 04316 | 900 |
| 04336 | 900 |
| 04371 | 900 |
| 04493 | 900 |
| **04443** | con $ 60.000 |
| 04447 | 900 |
| 04474 | 900 |
| 04518 | 900 |
| 04641 | 1800 |
| 04835 | 900 |
| 04850 | 900 |
| 04934 | 900 |
| 04940 | 900 |
| 04961 | 900 |
| **5** | |
| 05097 | 900 |
| 05109 | 900 |
| 05208 | 900 |
| 05245 | 900 |
| 05273 | 900 |
| 05303 | 900 |
| 05309 | 900 |
| 05374 | 900 |
| 05385 | 900 |
| 05390 | 900 |
| 05398 | 900 |
| 05416 | 900 |
| 05440 | 900 |
| 05447 | 900 |
| 05468 | 1800 |
| 05520 | 900 |
| 05539 | 900 |
| 05546 | 900 |
| 05668 | 1800 |
| 05719 | 900 |
| 05723 | 900 |
| 05779 | 900 |
| **6** | |
| 06195 | 900 |
| 06196 | 900 |
| 06244 | 900 |
| 06320 | 900 |
| 06330 | 900 |
| 06464 | 900 |
| 06373 | 900 |
| 06508 | 900 |
| 06535 | 900 |
| 06555 | 900 |
| 06662 | 900 |
| 06829 | 900 |
| 06887 | 900 |
| 06986 | 900 |
| **7** | |
| 07121 | 900 |
| 07133 | 900 |
| 07168 | 900 |
| 07188 | 900 |
| 07200 | 900 |
| 07510 | 900 |
| 07533 | 900 |
| 07657 | 900 |
| 07663 | 900 |
| 07668 | 900 |
| 07739 | 900 |
| 07773 | 900 |
| 07963 | 900 |
| **8** | |
| 08001 | 900 |
| 08015 | 900 |
| 08046 | 900 |
| 08144 | 900 |
| 08246 | 900 |
| 08308 | 900 |
| 08328 | 900 |
| 08355 | 900 |
| 08358 | 900 |
| 08391 | 900 |
| 08560 | 900 |
| 08787 | 900 |
| 08821 | 900 |
| 08863 | 900 |
| 08887 | 900 |
| 08910 | 900 |
| 08952 | 900 |
| **9** | |
| 09051 | 900 |
| 09071 | 900 |
| 09123 | 900 |
| 09215 | 900 |
| 09336 | 900 |
| 09473 | 900 |
| 09445 | 900 |
| 09491 | 900 |
| 09590 | 900 |
| 09681 | 900 |
| 09731 | 900 |
| **09796** | con $ 3.000 |
| 09931 | 900 |
| 09945 | 900 |
| 09955 | 900 |
| 09959 | 900 |
| **10** | |
| 10021 | 900 |
| 10079 | 900 |
| 10093 | 900 |
| 10140 | 900 |
| 10212 | 900 |
| 10237 | 900 |
| 10312 | 900 |
| 10334 | 900 |
| 10455 | 900 |
| 10499 | 900 |
| 10512 | 900 |
| 10683 | 900 |
| **10927** | con $ 3.000 |
| **11** | |
| 11059 | 900 |
| 11062 | 900 |
| 11132 | 900 |
| 11139 | 900 |
| 11178 | 900 |
| 11262 | 900 |
| 11333 | 900 |
| 11426 | 900 |
| 11500 | 900 |
| 11510 | 900 |
| 11533 | 900 |
| 11549 | 900 |
| 11566 | 900 |
| 11595 | 900 |
| 11597 | 900 |
| **11649** | con $ 3.000 |
| 11677 | 900 |
| 11804 | 900 |
| 11878 | 900 |
| 11879 | 900 |
| 11904 | 900 |
| **12** | |
| 12036 | 900 |
| 12063 | 900 |
| **12071** | con $ 6.000 |
| 12115 | 900 |
| 12162 | 900 |
| 12174 | 900 |
| 12284 | 900 |
| 12316 | 900 |
| 12337 | 900 |
| 12351 | 900 |
| 12480 | 900 |
| 12534 | 900 |
| 12546 | 900 |
| 12623 | 1800 |
| 12568 | 900 |
| 12670 | 900 |
| 12750 | 900 |
| 12751 | 900 |
| 12814 | 900 |
| 12841 | 900 |
| 12860 | 900 |
| **13** | |
| 13055 | 900 |
| 13131 | 900 |
| 13139 | 900 |
| 13261 | 900 |
| 13278 | 900 |
| **13291** | con $ 240.000 |
| 13376 | 900 |
| 13377 | 900 |
| 13392 | 900 |
| 13422 | 900 |
| 13475 | 900 |
| 13477 | 900 |
| 13537 | 900 |
| 13696 | 900 |
| 13749 | 900 |
| 13881 | 900 |
| 13929 | 900 |
| 13972 | 900 |
| 13983 | 900 |
| **14** | |
| 14033 | 900 |
| 14095 | 900 |
| 14118 | 900 |
| 14211 | 900 |
| 14333 | 900 |
| 14413 | 900 |
| **14444** | con $ 3.000 |
| 14474 | 900 |
| 14603 | 900 |
| 14611 | 900 |
| 14626 | 900 |
| 14694 | 900 |
| 14697 | 900 |
| 14777 | 900 |
| 14824 | 900 |
| **15** | |
| 15336 | 900 |
| 15572 | 900 |
| 15600 | 900 |
| 15855 | 900 |
| 15881 | 900 |
| 15873 | 900 |
| 14937 | 900 |
| **16** | |
| 16039 | 900 |
| 16156 | 900 |
| 16162 | 900 |
| 16169 | 900 |
| 16222 | 900 |
| 16231 | 900 |
| 16292 | 900 |
| 16422 | 900 |
| 16515 | 900 |
| 16554 | 900 |
| 16643 | 900 |
| 16743 | 900 |
| 16752 | 900 |
| 16865 | 900 |
| 16867 | 900 |
| 16923 | 900 |
| 16942 | 900 |
| 16998 | 900 |
| **17** | |
| 17063 | 900 |
| 17098 | 900 |
| 17111 | 900 |
| 17133 | 900 |
| 17222 | 900 |
| 17245 | 900 |
| **17261** | con $ 120.000 |
| 17316 | 900 |
| 17323 | 900 |
| 17343 | 900 |
| 17350 | 1800 |
| 17359 | 900 |
| 17369 | 900 |
| 17379 | 900 |
| 17522 | 900 |
| 17558 | 900 |
| 17763 | 900 |
| 17921 | 900 |
| 17993 | 900 |
| 17998 | 900 |
| **18** | |
| 18225 | 900 |
| 18379 | 900 |
| 18399 | 900 |
| 18405 | 900 |
| 18525 | 900 |
| 18591 | 900 |
| 18634 | 900 |
| 18694 | 900 |
| 18719 | 900 |
| 18848 | 900 |
| 18850 | 900 |
| 18884 | 900 |
| 18912 | 900 |
| 18931 | 900 |
| 18940 | 900 |
| **19** | |
| 19033 | 900 |
| 19132 | 900 |
| 19133 | 900 |
| 19208 | 900 |
| 19225 | 900 |
| 19250 | 900 |
| 19284 | 900 |
| **19426** | con $ 12.000 |
| 19624 | 900 |
| 19682 | 900 |
| 19765 | 900 |
| 19788 | 900 |
| 19991 | 900 |
| **20** | |
| 20039 | 900 |
| 20143 | 900 |
| 20368 | 900 |
| 20423 | 900 |
| 20473 | 900 |
| 20559 | 900 |
| 20646 | 900 |
| 20885 | 900 |
| 20952 | 1800 |
| **21** | |
| 21053 | 900 |
| **21024** | con $ 6.000 |
| 21071 | 900 |
| 21212 | 900 |
| 21234 | 900 |
| **21311** | con $ 3.000 |
| 21349 | 900 |
| 21395 | 900 |
| 21491 | 900 |
| 21552 | 900 |
| 21568 | 900 |
| 21603 | 900 |
| 21706 | 900 |
| 21871 | 900 |
| **22** | |
| 22043 | 900 |
| 22058 | 900 |
| 22121 | 900 |
| 22291 | 900 |
| 22371 | 900 |
| 22422 | 1800 |
| 22660 | 900 |
| **22763** | con $ 3.000 |
| 22886 | 1800 |
| 22954 | 900 |
| 22988 | 900 |
| **23** | |
| 23015 | 900 |
| **23062** | con $ 3.000 |
| 23066 | 900 |
| 23125 | 900 |
| 23150 | 900 |
| 23176 | 900 |
| 23352 | 900 |
| 23360 | 900 |
| 23412 | 900 |
| 23441 | 900 |
| 23468 | 900 |
| 23551 | 900 |
| 23639 | 900 |
| 23660 | 900 |
| 23695 | 900 |
| 23766 | 900 |
| 23787 | 900 |
| 23790 | 900 |
| 23801 | 900 |
| 23862 | 900 |
| 23972 | 900 |
| **24** | |
| 24029 | 900 |
| 24258 | 900 |
| 24277 | 1800 |
| 24302 | 900 |
| 24333 | 900 |
| 24390 | 900 |
| 24736 | 900 |
| 24787 | 900 |
| 24817 | 900 |
| 24849 | 900 |
| 24896 | 900 |
| 24915 | 900 |
| **25** | |
| 25064 | 900 |
| 25355 | 900 |
| 25457 | 900 |
| 25459 | 900 |
| 25617 | 900 |
| 25902 | 900 |
| **26** | |
| 26051 | 900 |
| 26076 | 900 |
| 26131 | 900 |
| 26140 | 900 |
| 26201 | 900 |
| 26312 | 900 |
| 26402 | 900 |
| 26430 | 900 |
| 26552 | 900 |
| **26816** | con $ 3.000 |
| 26865 | 900 |
| **27** | |
| 27052 | 900 |
| **27057** | con $ 3.000 |
| 27073 | 900 |
| 27095 | 900 |
| 27249 | 900 |
| 27259 | 900 |
| 27319 | 900 |
| 27410 | 900 |
| 27516 | 900 |
| 27517 | 900 |
| 27552 | 900 |
| 27572 | 900 |
| 27676 | 900 |
| 27795 | 900 |
| 27968 | 900 |
| 27998 | 900 |
| **28** | |
| 28104 | 900 |
| 28208 | 900 |
| 28251 | 900 |
| **28282** | con $ 24.000 |
| 28300 | 900 |
| 28304 | 900 |
| 28345 | 900 |
| 28349 | 900 |
| 28400 | 900 |
| **28462** | con $ 12.000 |
| 28623 | 900 |
| 28898 | 900 |
| 28936 | 900 |
| **28943** | con $ 3.000 |
| 28945 | 900 |
| 29960 | 900 |
| **29** | |
| 29130 | 1800 |
| 29141 | 900 |
| 29184 | 1800 |
| 29246 | 900 |
| 29290 | 900 |
| 29302 | 1800 |
| 29374 | 900 |
| 29671 | 900 |
| 29686 | 900 |
| 29997 | 900 |
| **30** | |
| 30028 | 900 |
| 30111 | 900 |
| 30161 | 900 |
| 30176 | 900 |
| 30216 | 900 |
| **30288** | con $ 2.400.000 |
| 30449 | 900 |
| 30465 | 900 |
| 30490 | 900 |
| 30417 | 900 |
| 30497 | 1800 |
| 30498 | 900 |
| **30589** | con $ 3.000 |
| 30735 | 900 |
| 30771 | 900 |
| 30775 | 900 |
| **30864** | con $ 3.000 |
| 30981 | 900 |
| 30983 | 900 |
| **31** | |
| 31031 | 900 |
| 31084 | 900 |
| 31066 | 1800 |
| 31151 | 900 |
| 31108 | 900 |
| 31164 | 1800 |
| 31208 | 900 |
| 31317 | 900 |
| 31404 | 900 |
| 31413 | 900 |
| 31445 | 900 |
| 31610 | 900 |
| 31627 | 900 |
| 31765 | 900 |
| 31965 | 900 |
| **32** | |
| 32106 | 900 |
| 32232 | 900 |
| 32245 | 900 |
| 32304 | 900 |
| 32340 | 900 |
| 32344 | 1800 |
| 32361 | 900 |
| 32431 | 900 |
| 32447 | 900 |
| 32484 | 900 |
| 32521 | 900 |
| 32558 | 900 |
| 32607 | 900 |
| 32637 | 900 |
| 32647 | 900 |
| 32694 | 900 |
| 32777 | 900 |
| 32841 | 900 |
| 32827 | 900 |
| 32855 | 900 |
| 32904 | 900 |
| **33** | |
| 33055 | 900 |
| 33065 | 900 |
| 33091 | 900 |
| 33096 | 900 |
| **33294** | con $ 24.000 |
| 33093 | 900 |
| 33138 | 900 |
| 33216 | 900 |
| 33248 | 900 |
| 33278 | 900 |
| 33391 | 900 |
| 33535 | 900 |
| 33539 | 900 |
| 33567 | 900 |
| 33609 | 900 |
| 33938 | 900 |
| 33949 | 900 |
| 33990 | 900 |
| **34** | |
| 34065 | 900 |
| 34126 | 900 |
| 34182 | 900 |
| 34238 | 900 |
| 34271 | 900 |
| 34321 | 900 |
| 34350 | 900 |
| 34399 | 900 |
| 34602 | 900 |
| 34636 | 900 |
| 34662 | 900 |
| 34854 | 900 |
| 34861 | 900 |
| **35** | |
| 35004 | 900 |
| 35142 | 900 |
| 35366 | 900 |
| 35392 | 900 |
| 35402 | 900 |
| 35554 | 900 |
| 35563 | 900 |
| 35683 | 900 |
| 35702 | 900 |
| 36750 | 900 |
| 25766 | 900 |
| 35850 | 900 |
| 35941 | 900 |
| **36** | |
| 36064 | 900 |
| 36088 | 900 |
| 36193 | 900 |
| 36219 | 1800 |
| 36286 | 900 |
| **36337** | con $ 6.000 |
| 36410 | 900 |
| 36412 | 900 |
| 36429 | 900 |
| **36495** | con $ 600.000 |
| 36567 | 900 |
| 36584 | 900 |
| 36618 | 900 |
| 36633 | 900 |
| 36659 | 900 |
| 35666 | 900 |
| 36807 | 900 |
| 36919 | 900 |
| 36951 | 900 |
| **37** | |
| 37098 | 900 |
| 37163 | 900 |
| 37211 | 900 |
| 37231 | 900 |
| 37432 | 900 |
| 37562 | 900 |
| 37641 | 900 |
| 37765 | 900 |
| 37775 | 900 |
| 37892 | 900 |
| **38** | |
| 38016 | 900 |
| **38067** | con $ 6.000 |
| 38098 | 900 |
| 38158 | 900 |
| 38208 | 900 |
| 38222 | 900 |
| 38252 | 900 |
| 38299 | 900 |
| 38400 | 900 |
| 38432 | 900 |
| 38487 | 900 |
| 38629 | 900 |
| 38934 | 900 |
| 38953 | 900 |
| **38962** | con $ 12.000 |
| **39** | |
| 39213 | 900 |
| 39240 | 900 |
| 39461 | 1800 |
| 39478 | 900 |
| 39496 | 900 |
| 39553 | 900 |
| 39656 | 900 |
| 39726 | 900 |
| 39988 | 900 |
| **40** | |
| 40065 | 900 |
| 40098 | 900 |
| 40107 | 900 |
| 40133 | 900 |
| 40139 | 900 |
| 40281 | 900 |
| 40338 | 900 |
| 40393 | 900 |
| 40641 | 900 |
| 39601 | 1800 |
| 40637 | 900 |
| 40656 | 900 |
| 40673 | 900 |
| 40776 | 900 |
| 40798 | 900 |
| 40807 | 900 |
| 40817 | 900 |
| 40910 | 900 |




# EXTRACTO POR PROGRESION

| | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1006 | 2007 | 3008 | 4009 | 5010 | 6000 | 7001 | 8002 | 9003 | 10004 | 11005 | 12006 | 13007 | 14008 | 15009 | 16010 | 17000 | 18001 | 19002 | 20003 | 21004 | 22005 | 23006 | 24007 | 25008 | 26009 | 27010 | 28000 | 29001 | 30002 | 31003 | 32004 | 33005 | 34006 | 35007 | 36008 | 37009 | 38010 | 39000 | 40001 |
| 1017 | 2018 | 3019 | 4020 | 5021 | 6011 | 7012 | 8013 | 9014 | 10015 | 11016 | 12017 | 13018 | 14019 | 15020 | 16021 | 17011 | 18012 | 19013 | 20014 | 21015 | 22016 | 23017 | 24018 | 25019 | 26020 | 27021 | 28011 | 29012 | 30013 | 31014 | 32015 | 33016 | 34017 | 35018 | 36019 | 37020 | 38021 | 39011 | 40012 |
| 1028 | 2029 | 3030 | 4031 | 5032 | 6022 | 7023 | 8024 | 9025 | 10026 | 11027 | 12028 | 13029 | 14030 | 15031 | 16032 | 17022 | 18023 | 19024 | 20025 | 21026 | 22027 | 23028 | 24029 | 25030 | 26031 | 27032 | 28022 | 29023 | 30024 | 31025 | 32026 | 33027 | 34028 | 35029 | 36030 | 37031 | 38032 | 39022 | 40023 |
| 1039 | 2040 | 3041 | 4042 | 5043 | 6033 | 7034 | 8035 | 9036 | 10037 | 11038 | 12039 | 13040 | 14041 | 15042 | 16043 | 17033 | 18034 | 19035 | 20036 | 21037 | 22038 | 23039 | 24040 | 25041 | 26042 | 27043 | 28033 | 29034 | 30035 | 31036 | 32037 | 33038 | 34039 | 35040 | 36041 | 37042 | 38043 | 39033 | 40034 |
| 1050 | 2051 | 3052 | 4053 | 5054 | 6044 | 7045 | 8046 | 9047 | 10048 | 11049 | 12050 | 13051 | 14052 | 15053 | 16054 | 17044 | 18045 | 19046 | 20047 | 21048 | 22049 | 23050 | 24051 | 25052 | 26053 | 27054 | 28044 | 29045 | 30046 | 31047 | 32048 | 33049 | 34050 | 35051 | 36052 | 37053 | 38054 | 39044 | 40045 |
| 1061 | 2062 | 3063 | 4064 | 5065 | 6055 | 7056 | 8057 | 9058 | 10059 | 11060 | 12061 | 13062 | 14063 | 15064 | 16065 | 17055 | 18056 | 19057 | 20058 | 21059 | 22060 | 23061 | 24062 | 25063 | 26064 | 27065 | 28055 | 29056 | 30057 | 31058 | 32059 | 33060 | 34061 | 35062 | 36063 | 37064 | 38065 | 39055 | 40056 |
| 1072 | 2073 | 3074 | 4075 | 5076 | 6066 | 7067 | 8068 | 9069 | 10070 | 11071 | 12072 | 13073 | 14074 | 15075 | 16076 | 17066 | 18067 | 19068 | 20069 | 21070 | 22071 | 23072 | 24073 | 25074 | 26075 | 27076 | 28066 | 29067 | 30068 | 31069 | 32070 | 33071 | 34072 | 35073 | 36074 | 37075 | 38076 | 39066 | 40067 |
| 1083 | 2084 | 3085 | 4086 | 5087 | 6077 | 7078 | 8079 | 9080 | 10081 | 11082 | 12083 | 13084 | 14085 | 15086 | 16087 | 17077 | 18078 | 19079 | 20080 | 21081 | 22082 | 23083 | 24084 | 25085 | 26086 | 27087 | 28077 | 29078 | 30079 | 31080 | 32081 | 33082 | 34083 | 35084 | 36085 | 37086 | 38087 | 39077 | 40078 |
| 1094 | 2095 | 3096 | 4097 | 5098 | 6088 | 7089 | 8090 | 9091 | 10092 | 11093 | 12094 | 13095 | 14096 | 15097 | 16098 | 17088 | 18089 | 19090 | 20091 | 21092 | 22093 | 23094 | 24095 | 25096 | 26097 | 27098 | 28088 | 29089 | 30090 | 31091 | 32092 | 33093 | 34094 | 35095 | 36096 | 37097 | 38098 | 39088 | 40089 |
| 1105 | 2106 | 3107 | 4108 | 5109 | 6099 | 7100 | 8101 | 9102 | 10103 | 11104 | 12105 | 13106 | 14107 | 15108 | 16109 | 17099 | 18100 | 19101 | 20102 | 21103 | 22104 | 23105 | 24106 | 25107 | 26108 | 27109 | 28099 | 29100 | 30101 | 31102 | 32103 | 33104 | 34105 | 35106 | 36107 | 37108 | 38109 | 39099 | 40100 |
| 1116 | 2117 | 3118 | 4119 | 5120 | 6110 | 7111 | 8112 | 9113 | 10114 | 11115 | 12116 | 13117 | 14118 | 15119 | 16120 | 17110 | 18111 | 19112 | 20113 | 21114 | 22115 | 23116 | 24117 | 25118 | 26119 | 27120 | 28110 | 29111 | 30112 | 31113 | 32114 | 33115 | 34116 | 35117 | 36118 | 37119 | 38120 | 39110 | 40111 |
| 1127 | 2128 | 3129 | 4130 | 5131 | 6121 | 7122 | 8123 | 9124 | 10125 | 11126 | 12127 | 13128 | 14129 | 15130 | 16131 | 17121 | 18122 | 19123 | 20124 | 21125 | 22126 | 23127 | 24128 | 25129 | 26130 | 27131 | 28121 | 29122 | 30123 | 31124 | 32125 | 33126 | 34127 | 35128 | 36129 | 37130 | 38131 | 39121 | 40122 |
| 1138 | 2139 | 3140 | 4141 | 5142 | 6132 | 7133 | 8134 | 9135 | 10136 | 11137 | 12138 | 13139 | 14140 | 15141 | 16142 | 17132 | 18133 | 19134 | 20135 | 21136 | 22137 | 23138 | 24139 | 25140 | 26141 | 27142 | 28132 | 29133 | 30134 | 31135 | 32136 | 33137 | 34138 | 35139 | 36140 | 37141 | 38142 | 39132 | 40133 |
| 1149 | 2150 | 3151 | 4152 | 5153 | 6143 | 7144 | 8145 | 9146 | 10147 | 11148 | 12149 | 13150 | 14151 | 15152 | 16153 | 17143 | 18144 | 19145 | 20146 | 21147 | 22148 | 23149 | 24150 | 25151 | 26152 | 27153 | 28143 | 29144 | 30145 | 31146 | 32147 | 33148 | 34149 | 35150 | 36151 | 37152 | 38153 | 39143 | 40144 |
| 1160 | 2161 | 3162 | 4163 | 5164 | 6154 | 7155 | 8156 | 9157 | 10158 | 11159 | 12160 | 13161 | 14162 | 15163 | 16164 | 17154 | 18155 | 19156 | 20157 | 21158 | 22159 | 23160 | 24161 | 25162 | 26163 | 27164 | 28154 | 29155 | 30156 | 31157 | 32158 | 33159 | 34160 | 35161 | 36162 | 37163 | 38164 | 39154 | 40155 |
| 1171 | 2172 | 3173 | 4174 | 5175 | 6165 | 7166 | 8167 | 9168 | 10169 | 11170 | 12171 | 13172 | 14173 | 15174 | 16175 | 17165 | 18166 | 19167 | 20168 | 21169 | 22170 | 23171 | 24172 | 25173 | 26174 | 27175 | 28165 | 29166 | 30167 | 31168 | 32169 | 33170 | 34171 | 35172 | 36173 | 37174 | 38175 | 39165 | 40166 |
| 1182 | 2183 | 3184 | 4185 | 5186 | 6176 | 7177 | 8178 | 9179 | 10180 | 11181 | 12182 | 13183 | 14184 | 15185 | 16186 | 17176 | 18177 | 19178 | 20179 | 21180 | 22181 | 28182 | 24183 | 25184 | 26185 | 27186 | 28176 | 29177 | 30178 | 31179 | 32180 | 33181 | 34182 | 35183 | 36184 | 37185 | 38186 | 39176 | 40177 |
| 1193 | 2194 | 3195 | 4196 | 5197 | 6187 | 7188 | 8189 | 9190 | 10191 | 11192 | 12193 | 13194 | 14195 | 15196 | 16197 | 17187 | 18188 | 19189 | 20190 | 21191 | 22192 | 23193 | 24194 | 25195 | 26196 | 27197 | 28187 | 29188 | 30189 | 31190 | 32191 | 33192 | 34193 | 35194 | 36195 | 37196 | 38197 | 39187 | 40188 |
| 1204 | 2205 | 3206 | 4207 | 5208 | 6198 | 7199 | 8200 | 9201 | 10202 | 11203 | 12204 | 13205 | 14206 | 15207 | 16208 | 17198 | 18199 | 19200 | 20201 | 21202 | 22203 | 23204 | 24205 | 25206 | 26207 | 27208 | 28198 | 29199 | 30200 | 31201 | 32202 | 33203 | 34204 | 35205 | 36206 | 37207 | 38208 | 39198 | 40199 |
| 1215 | 2216 | 3217 | 4218 | 5219 | 6209 | 7210 | 8211 | 9212 | 10213 | 11214 | 12215 | 13216 | 14217 | 15218 | 16219 | 17209 | 18210 | 19211 | 20212 | 21213 | 22214 | 23215 | 24216 | 25217 | 26218 | 27219 | 28209 | 29210 | 30211 | 31212 | 32213 | 33214 | 34215 | 35216 | 36217 | 37218 | 38219 | 39209 | 40210 |
| 1226 | 2227 | 3228 | 4229 | 5230 | 6220 | 7221 | 8222 | 9223 | 10224 | 11225 | 12226 | 13227 | 14228 | 15229 | 16230 | 17220 | 18221 | 19222 | 20223 | 21224 | 22225 | 23226 | 24227 | 25228 | 26229 | 27230 | 28220 | 29221 | 30222 | 31223 | 32224 | 33225 | 34226 | 35227 | 36228 | 37229 | 38230 | 39220 | 40221 |
| 1237 | 2238 | 3239 | 4240 | 5241 | 6231 | 7232 | 8233 | 9234 | 10235 | 11236 | 12237 | 13238 | 14239 | 15240 | 16241 | 17231 | 18232 | 19233 | 20234 | 21235 | 22236 | 23237 | 24238 | 25239 | 26240 | 27241 | 28231 | 29232 | 30233 | 31234 | 32235 | 33236 | 34237 | 35238 | 36239 | 37240 | 38241 | 39231 | 40232 |
| 1248 | 2249 | 3250 | 4251 | 5252 | 6242 | 7243 | 8244 | 9245 | 10246 | 11247 | 12248 | 13249 | 14250 | 15251 | 16252 | 17242 | 18243 | 19244 | 20245 | 21246 | 22247 | 23248 | 24249 | 25250 | 26251 | 27252 | 28242 | 29243 | 30244 | 31245 | 32246 | 33247 | 34248 | 35249 | 36250 | 37251 | 38252 | 39242 | 40243 |
| 1259 | 2260 | 3261 | 4262 | 5263 | 6253 | 7254 | 8255 | 9256 | 10257 | 11258 | 12259 | 13260 | 14261 | 15262 | 16263 | 17253 | 18254 | 19255 | 20256 | 21257 | 22258 | 23259 | 24260 | 25261 | 26262 | 27263 | 28253 | 29254 | 30255 | 31256 | 32257 | 33258 | 34259 | 35260 | 36261 | 37262 | 38263 | 39253 | 40254 |
| 1270 | 2271 | 3272 | 4273 | 5274 | 6264 | 7265 | 8266 | 9267 | 10268 | 11269 | 12270 | 13271 | 14272 | 15273 | 16274 | 17264 | 18265 | 19266 | 20267 | 21268 | 22269 | 23270 | 24271 | 25272 | 26273 | 27274 | 28264 | 29265 | 30266 | 31267 | 32268 | 33269 | 34270 | 35271 | 36272 | 37273 | 38274 | 39264 | 40265 |
| 1281 | 2282 | 3283 | 4284 | 5285 | 6275 | 7276 | 8277 | 9278 | 10279 | 11280 | 12281 | 13282 | 14283 | 15284 | 16285 | 17275 | 18276 | 19277 | 20278 | 21279 | 22280 | 23281 | 24282 | 25283 | 26284 | 27285 | 28275 | 29276 | 30277 | 31278 | 32279 | 33280 | 34281 | 35282 | 36283 | 37284 | 38285 | 39275 | 40276 |
| 1292 | 2293 | 3294 | 4295 | 5296 | 6286 | 7287 | 8288 | 9289 | 10290 | 11291 | 12292 | 13293 | 14294 | 15295 | 16296 | 17286 | 18287 | 19288 | 20289 | 21290 | 22291 | 23292 | 24293 | 25294 | 26295 | 27296 | 28286 | 29287 | 30288 | 31289 | 32290 | 33291 | 34292 | 35293 | 36294 | 37295 | 38296 | 39286 | 40287 |
| 1303 | 2304 | 3305 | 4306 | 5307 | 6297 | 7298 | 8299 | 9300 | 10301 | 11302 | 12303 | 13304 | 14305 | 15306 | 16307 | 17297 | 18298 | 19299 | 20300 | 21301 | 22302 | 23308 | 24304 | 25305 | 26306 | 27307 | 28297 | 29298 | 30299 | 31300 | 32301 | 33302 | 34303 | 35304 | 36305 | 37306 | 38307 | 39297 | 40298 |
| 1314 | 2315 | 3316 | 4317 | 5318 | 6308 | 7309 | 8310 | 9311 | 10312 | 11313 | 12314 | 13315 | 14316 | 15317 | 16318 | 17308 | 18309 | 19310 | 20311 | 21312 | 22313 | 23314 | 24315 | 25316 | 26317 | 27318 | 28308 | 29309 | 30310 | 31311 | 32312 | 33313 | 34314 | 35315 | 36316 | 37317 | 38318 | 39308 | 40309 |
| 1325 | 2326 | 3327 | 4328 | 5329 | 6319 | 7320 | 8321 | 9322 | 10323 | 11324 | 12325 | 13326 | 14327 | 15328 | 16329 | 17319 | 18320 | 19321 | 20322 | 21323 | 22324 | 23325 | 24326 | 25327 | 26328 | 27329 | 28319 | 29320 | 30321 | 31322 | 32323 | 33324 | 34325 | 35326 | 36327 | 37328 | 38329 | 39319 | 40320 |
| 1336 | 2337 | 3338 | 4339 | 5340 | 6330 | 7331 | 8332 | 9333 | 10334 | 11335 | 12336 | 13337 | 14338 | 15339 | 16340 | 17330 | 18331 | 19332 | 20333 | 21334 | 22335 | 23336 | 24337 | 25338 | 26339 | 27340 | 28330 | 29331 | 30332 | 31333 | 32334 | 33335 | 34336 | 35337 | 36338 | 37339 | 38340 | 39330 | 40331 |
| 1347 | 2348 | 3349 | 4350 | 5351 | 6341 | 7342 | 8343 | 9344 | 10345 | 11346 | 12347 | 13348 | 14349 | 15350 | 16351 | 17341 | 18342 | 19343 | 20344 | 21345 | 22346 | 23347 | 24348 | 25349 | 26350 | 27351 | 28341 | 29342 | 30343 | 31344 | 32345 | 33346 | 34347 | 35348 | 36349 | 37350 | 38351 | 39341 | 40342 |
| 1358 | 2359 | 3360 | 4361 | 5362 | 6352 | 7353 | 8354 | 9355 | 10356 | 11357 | 12358 | 13359 | 14360 | 15361 | 16362 | 17352 | 18353 | 19354 | 20355 | 21356 | 22357 | 23358 | 24359 | 25360 | 26361 | 27362 | 28352 | 29353 | 30354 | 31355 | 32356 | 33357 | 34358 | 35359 | 36360 | 37361 | 38362 | 39352 | 40353 |
| 1369 | 2370 | 3371 | 4372 | 5373 | 6363 | 7364 | 8365 | 9366 | 10367 | 11368 | 12369 | 13370 | 14371 | 15372 | 16373 | 17363 | 18364 | 19365 | 20366 | 21367 | 22368 | 23369 | 24370 | 25371 | 26372 | 27373 | 28363 | 29364 | 30365 | 31366 | 32367 | 33368 | 34369 | 35370 | 36371 | 37372 | 38373 | 39363 | 40364 |




Los números que terminan en

**288**

tienen premio de $ 2.400




DEL PRIMER PREMIO

**30.286**
Con $ 20.000

**30.287**
Con $ 40.000

Los que terminan en



# 88

tienen premio de $ 1.080

y los que terminan en

# 8

tienen premio de $ 540

## Premios Mayores

| | | |
|---|---|---|
| 1º | $ 2.400.000 | 30288 |
| 2º „ | 600.000 | 36495 |
| 3º „ | 240.000 | 13291 |
| 4º „ | 120.000 | 17261 |
| 5º „ | 60.000 | 4443 |
| 6º „ | 24.000 | 28282 |
| 7º „ | 24.000 | 33294 |
| 8º „ | 12.000 | 19426 |
| 9º „ | 12.000 | 28462 |
| 10º „ | 12.000 | 38962 |
| 11º „ | 6.000 | 12071 |
| 12º „ | 6.000 | 21024 |
| 13º „ | 6.000 | 36337 |
| 14º „ | 6.000 | 38067 |
| 15º „ | 3.000 | 9796 |
| 16º „ | 3.000 | 10927 |
| 17º „ | 3.000 | 11649 |
| 18º „ | 3.000 | 14444 |
| 19º „ | 3.000 | 21311 |
| 20º „ | 3.000 | 22763 |
| 21º „ | 3.000 | 23062 |
| 22º „ | 3.000 | 26816 |
| 23º „ | 3.000 | 27057 |
| 24º „ | 3.000 | 28943 |
| 25º „ | 3.000 | 30589 |
| 26º „ | 3.000 | 30864 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1391 | 2392 | 3393 | 4394 | 5395 | 6385 | 7386 | 8387 | 9388 | 10389 | 11390 | 12391 | 13392 | 14393 | 15394 | 16395 | 17385 | 18386 | 19387 | 20388 | 21389 | 22390 | 23391 | 24392 | 25393 | 26394 | 27395 | 28385 | 29386 | 30387 | 31388 | 32389 | 33390 | 34391 | 35392 | 36393 | 37394 | 38395 | 39385 | 40386 |
| 1402 | 2403 | 3404 | 4405 | 5406 | 6396 | 7397 | 8398 | 9399 | 10400 | 11401 | 12402 | 13403 | 14404 | 15405 | 16406 | 17396 | 18397 | 19398 | 20399 | 21400 | 22401 | 23402 | 24403 | 25404 | 26405 | 27406 | 28396 | 29397 | 30398 | 31399 | 32400 | 33401 | 34402 | 35403 | 36404 | 37405 | 38406 | 39396 | 40397 |
| 1413 | 2414 | 3415 | 4416 | 5417 | 6407 | 7408 | 8409 | 9410 | 10411 | 11412 | 12413 | 13414 | 14415 | 15416 | 16417 | 17407 | 18408 | 19409 | 20410 | 21411 | 22412 | 23413 | 24414 | 25415 | 26416 | 27417 | 28407 | 29408 | 30409 | 31410 | 32411 | 33412 | 34413 | 35414 | 36415 | 37416 | 38417 | 39407 | 40408 |
| 1424 | 2425 | 3426 | 4427 | 5428 | 6418 | 7419 | 8420 | 9421 | 10422 | 11423 | 12424 | 13425 | 14426 | 15427 | 16428 | 17418 | 18419 | 19420 | 20421 | 21422 | 22423 | 23424 | 24425 | 25426 | 26427 | 27428 | 28418 | 29419 | 30420 | 31421 | 32422 | 33423 | 34424 | 35425 | 36426 | 37427 | 38428 | 39418 | 40419 |
| 1435 | 2436 | 3437 | 4438 | 5439 | 6429 | 7430 | 8431 | 9432 | 10433 | 11434 | 12435 | 13436 | 14437 | 15438 | 16439 | 17429 | 18430 | 19431 | 20432 | 21433 | 22434 | 23435 | 24436 | 25437 | 26438 | 27439 | 28429 | 29430 | 30431 | 31432 | 32433 | 33434 | 34435 | 35436 | 36437 | 37438 | 38439 | 39429 | 40430 |
| 1446 | 2447 | 3448 | 4449 | 5450 | 6440 | 7441 | 8442 | 9443 | 10444 | 11445 | 12446 | 13447 | 14448 | 15449 | 16450 | 17440 | 18441 | 19442 | 20443 | 21444 | 22445 | 23446 | 24447 | 25448 | 26449 | 27450 | 28440 | 29441 | 30442 | 31443 | 32444 | 33445 | 34446 | 35447 | 36448 | 37449 | 38450 | 39440 | 40441 |
| 1457 | 2458 | 3459 | 4460 | 5461 | 6451 | 7452 | 8453 | 9454 | 10455 | 11456 | 12457 | 13458 | 14459 | 15460 | 16461 | 17451 | 18452 | 19453 | 20454 | 21455 | 22456 | 23457 | 24458 | 25459 | 26460 | 27461 | 28451 | 29452 | 30453 | 31454 | 32455 | 33456 | 34457 | 35458 | 36459 | 37460 | 38461 | 39451 | 40452 |
| 1468 | 2469 | 3470 | 4471 | 5472 | 6462 | 7463 | 8464 | 9465 | 10466 | 11467 | 12468 | 13469 | 14470 | 15471 | 16472 | 17462 | 18463 | 19464 | 20465 | 21466 | 22467 | 23468 | 24469 | 25470 | 26471 | 27472 | 28462 | 29463 | 30464 | 31465 | 32466 | 33467 | 34468 | 35469 | 36470 | 37471 | 38472 | 39462 | 40463 |
| 1479 | 2480 | 3481 | 4482 | 5483 | 6473 | 7474 | 8475 | 9476 | 10477 | 11478 | 12479 | 13480 | 14481 | 15482 | 16483 | 17473 | 18474 | 19475 | 20476 | 21477 | 22478 | 23479 | 24480 | 25481 | 26482 | 27483 | 28473 | 29474 | 30475 | 31476 | 32477 | 33478 | 34479 | 35480 | 36481 | 37482 | 38483 | 39473 | 40474 |
| 1490 | 2491 | 3492 | 4493 | 5494 | 6484 | 7485 | 8486 | 9487 | 10488 | 11489 | 12490 | 13491 | 14492 | 15493 | 16494 | 17484 | 18485 | 19486 | 20487 | 21488 | 22489 | 23490 | 24491 | 25492 | 26493 | 27494 | 28484 | 29485 | 30486 | 31487 | 32488 | 33489 | 34490 | 35491 | 36492 | 37493 | 38494 | 39484 | 40485 |
| 1501 | 2502 | 3503 | 4504 | 5505 | 6495 | 7496 | 8497 | 9498 | 10499 | 11500 | 12501 | 13502 | 14503 | 15504 | 16505 | 17495 | 18496 | 19497 | 20498 | 21499 | 22500 | 23501 | 24502 | 25503 | 26504 | 27505 | 28495 | 29496 | 30497 | 31498 | 32499 | 33500 | 34501 | 35502 | 36503 | 37504 | 38505 | 39495 | 40496 |
| 1512 | 2513 | 3514 | 4515 | 5516 | 6506 | 7507 | 8508 | 9509 | 10510 | 11511 | 12512 | 13513 | 14514 | 15515 | 16516 | 17506 | 18507 | 19508 | 20509 | 21510 | 22511 | 23512 | 24513 | 25514 | 26515 | 27516 | 28506 | 29507 | 30508 | 31509 | 32510 | 33511 | 34512 | 35513 | 36514 | 37515 | 38516 | 39506 | 40507 |
| 1523 | 2524 | 3525 | 4526 | 5527 | 6517 | 7518 | 8519 | 9520 | 10521 | 11522 | 12523 | 13524 | 14525 | 15526 | 16527 | 17517 | 18518 | 19519 | 20520 | 21521 | 22522 | 23523 | 24524 | 25525 | 26526 | 27527 | 28517 | 29518 | 30519 | 31520 | 32521 | 33522 | 34523 | 35524 | 36525 | 37526 | 38527 | 39517 | 40518 |
| 1534 | 2535 | 3536 | 4537 | 5538 | 6528 | 7529 | 8530 | 9531 | 10532 | 11533 | 12534 | 13535 | 14536 | 15537 | 16538 | 17528 | 18529 | 19530 | 20531 | 21532 | 22533 | 23534 | 24535 | 25536 | 26537 | 27538 | 28528 | 29529 | 30530 | 31531 | 32532 | 33533 | 34534 | 35535 | 36536 | 37537 | 38538 | 39528 | 40529 |
| 1545 | 2546 | 3547 | 4548 | 5549 | 6539 | 7540 | 8541 | 9542 | 10543 | 11544 | 12545 | 13546 | 14547 | 15548 | 16549 | 17539 | 18540 | 19541 | 20542 | 21543 | 22544 | 23545 | 24546 | 25547 | 26548 | 27549 | 28539 | 29540 | 30541 | 31542 | 32543 | 33544 | 34545 | 35546 | 36547 | 37548 | 38549 | 39539 | 40540 |
| 1556 | 2557 | 3558 | 4559 | 5560 | 6550 | 7551 | 8552 | 9553 | 10554 | 11555 | 12556 | 13557 | 14558 | 15559 | 16560 | 17550 | 18551 | 19552 | 20553 | 21554 | 22555 | 23556 | 24557 | 25558 | 26559 | 27560 | 28550 | 29551 | 30552 | 31553 | 32554 | 33555 | 34556 | 35557 | 36558 | 37559 | 38560 | 39550 | 40551 |
| 1567 | 2568 | 3569 | 4570 | 5571 | 6561 | 7562 | 8563 | 9564 | 10565 | 11566 | 12567 | 13568 | 14569 | 15570 | 16571 | 17561 | 18562 | 19563 | 20564 | 21565 | 22566 | 23567 | 24568 | 25569 | 26570 | 27571 | 28561 | 29562 | 30563 | 31564 | 32565 | 33566 | 34567 | 35568 | 36569 | 37570 | 38571 | 39561 | 40562 |
| 1578 | 2579 | 3580 | 4581 | 5582 | 6572 | 7573 | 8574 | 9575 | 10576 | 11577 | 12578 | 13579 | 14580 | 15581 | 16582 | 17572 | 18573 | 19574 | 20575 | 21576 | 22577 | 23578 | 24579 | 25580 | 26581 | 27582 | 28572 | 29573 | 30574 | 31575 | 32576 | 33577 | 34578 | 35579 | 36580 | 37581 | 38582 | 39572 | 40573 |
| 1589 | 2590 | 3591 | 4592 | 5593 | 6583 | 7584 | 8585 | 9586 | 10587 | 11588 | 12589 | 13590 | 14591 | 15592 | 16593 | 17583 | 18584 | 19585 | 20586 | 21587 | 22588 | 23589 | 24590 | 25591 | 26592 | 27593 | 28583 | 29584 | 30585 | 31586 | 32587 | 33588 | 34589 | 35590 | 36591 | 37592 | 38593 | 39583 | 40584 |
| 1600 | 2601 | 3602 | 4603 | 5604 | 6594 | 7595 | 8596 | 9597 | 10598 | 11599 | 12600 | 13601 | 14602 | 15603 | 16604 | 17594 | 18595 | 19596 | 20597 | 21598 | 22599 | 23600 | 24601 | 25602 | 26603 | 27604 | 28594 | 29595 | 30596 | 31597 | 32598 | 33599 | 34600 | 35601 | 36602 | 37603 | 38604 | 39594 | 40595 |
| 1611 | 2612 | 3613 | 4614 | 5615 | 6605 | 7606 | 8607 | 9608 | 10609 | 11610 | 12611 | 13612 | 14613 | 15614 | 16615 | 17605 | 18606 | 19607 | 20608 | 21609 | 22610 | 23611 | 24612 | 25613 | 26614 | 27615 | 28605 | 29606 | 30607 | 31608 | 32609 | 33610 | 34611 | 35612 | 36613 | 37614 | 38615 | 39605 | 40606 |
| 1622 | 2623 | 3624 | 4625 | 5626 | 6616 | 7617 | 8618 | 9619 | 10620 | 11621 | 12622 | 13623 | 14624 | 15625 | 16626 | 17616 | 18617 | 19618 | 20619 | 21620 | 22621 | 23622 | 24623 | 25624 | 26625 | 27626 | 28616 | 29617 | 30618 | 31619 | 32620 | 33621 | 34622 | 35623 | 36624 | 37625 | 38626 | 39616 | 40617 |
| 1633 | 2634 | 3635 | 4636 | 5637 | 6627 | 7628 | 8629 | 9630 | 10631 | 11632 | 12633 | 13634 | 14635 | 15636 | 16637 | 17627 | 18628 | 19629 | 20630 | 21631 | 22632 | 23633 | 24634 | 25635 | 26636 | 27637 | 28627 | 29628 | 30629 | 31630 | 32631 | 33632 | 34633 | 35634 | 36635 | 37636 | 38637 | 39627 | 40628 |
| 1644 | 2645 | 3646 | 4647 | 5648 | 6638 | 7639 | 8640 | 9641 | 10642 | 11643 | 12644 | 13645 | 14646 | 15647 | 16648 | 17638 | 18639 | 19640 | 20641 | 21642 | 22643 | 23644 | 24645 | 25646 | 26647 | 27648 | 28638 | 29639 | 30640 | 31641 | 32642 | 33643 | 34644 | 35645 | 36646 | 37647 | 38648 | 39638 | 40639 |
| 1655 | 2656 | 3657 | 4658 | 5659 | 6649 | 7650 | 8651 | 9652 | 10653 | 11654 | 12655 | 13656 | 14657 | 15658 | 16659 | 17649 | 18650 | 19651 | 20652 | 21653 | 22654 | 23655 | 24656 | 25657 | 26658 | 27659 | 28649 | 29650 | 30651 | 31652 | 32653 | 33654 | 34655 | 35656 | 36657 | 37658 | 38659 | 39649 | 40650 |
| 1666 | 2667 | 3668 | 4669 | 5670 | 6660 | 7661 | 8662 | 9663 | 10664 | 11665 | 12666 | 13667 | 14668 | 15669 | 16670 | 17660 | 18661 | 19662 | 20663 | 21664 | 22665 | 23666 | 24667 | 25668 | 26669 | 27670 | 28660 | 29661 | 30662 | 31663 | 32664 | 33665 | 34666 | 35667 | 36668 | 37669 | 38670 | 39660 | 40661 |
| 1677 | 2678 | 3679 | 4680 | 5681 | 6671 | 7672 | 8673 | 9674 | 10675 | 11676 | 12677 | 13678 | 14679 | 15680 | 16681 | 17671 | 18672 | 19673 | 20674 | 21675 | 22676 | 23677 | 24678 | 25679 | 26680 | 27681 | 28671 | 29672 | 30673 | 31674 | 32675 | 33676 | 34677 | 35678 | 36679 | 37680 | 38681 | 39671 | 40672 |
| 1688 | 2689 | 3690 | 4691 | 5692 | 6682 | 7683 | 8684 | 9685 | 10686 | 11687 | 12688 | 13689 | 14690 | 15691 | 16692 | 17682 | 18683 | 19684 | 20685 | 21686 | 22687 | 23688 | 24689 | 25690 | 26691 | 27692 | 28682 | 29683 | 30684 | 31685 | 32686 | 33687 | 34688 | 35689 | 36690 | 37691 | 38692 | 39682 | 40683 |
| 1699 | 2700 | 3701 | 4702 | 5703 | 6693 | 7694 | 8695 | 9696 | 10697 | 11698 | 12699 | 13700 | 14701 | 15702 | 16703 | 17693 | 18694 | 19695 | 20696 | 21697 | 22698 | 23699 | 24700 | 25701 | 26702 | 27703 | 28693 | 29694 | 30695 | 31696 | 32697 | 33698 | 34699 | 35700 | 36701 | 37702 | 38703 | 39693 | 40694 |
| 1710 | 2711 | 3712 | 4713 | 5714 | 6704 | 7705 | 8706 | 9707 | 10708 | 11709 | 12710 | 13711 | 14712 | 15713 | 16714 | 17704 | 18705 | 19706 | 20707 | 21708 | 22709 | 23710 | 24711 | 25712 | 26713 | 27714 | 28704 | 29705 | 30706 | 31707 | 32708 | 33709 | 34710 | 35711 | 36712 | 37713 | 38714 | 39704 | 40705 |
| 1721 | 2722 | 3723 | 4724 | 5725 | 6715 | 7716 | 8717 | 9718 | 10719 | 11720 | 12721 | 13722 | 14723 | 15724 | 16725 | 17715 | 18716 | 19717 | 20718 | 21719 | 22720 | 23721 | 24722 | 25723 | 26724 | 27725 | 28715 | 29716 | 30717 | 31718 | 32719 | 33720 | 34721 | 35722 | 36723 | 37724 | 38725 | 39715 | 40716 |
| 1732 | 2733 | 3734 | 4735 | 5736 | 6728 | 7727 | 8728 | 9729 | 10730 | 11731 | 12732 | 13733 | 14734 | 15735 | 16736 | 17726 | 18727 | 19728 | 20729 | 21730 | 22731 | 23732 | 24733 | 25734 | 26735 | 27736 | 28726 | 29727 | 30728 | 31729 | 32730 | 33731 | 34732 | 35733 | 36734 | 37735 | 38736 | 39726 | 40727 |
| 1743 | 2744 | 3745 | 4746 | 5747 | 6737 | 7738 | 8739 | 9740 | 10741 | 11742 | 12743 | 13744 | 14745 | 15746 | 16747 | 17737 | 18738 | 19739 | 20740 | 21741 | 22742 | 23743 | 24744 | 25745 | 26746 | 27747 | 28737 | 29738 | 30739 | 31740 | 32741 | 33742 | 34743 | 35744 | 36745 | 37746 | 38747 | 39737 | 40738 |
| 1754 | 2755 | 3756 | 4757 | 5758 | 6748 | 7749 | 8750 | 9751 | 10752 | 11753 | 12754 | 13755 | 14756 | 15757 | 16758 | 17748 | 18749 | 19750 | 20751 | 21752 | 22753 | 23754 | 24755 | 25756 | 26757 | 27758 | 28748 | 29749 | 30750 | 31751 | 32752 | 33753 | 34754 | 35755 | 36756 | 37757 | 38758 | 39748 | 40749 |
| 1765 | 2766 | 3767 | 4768 | 5769 | 6759 | 7760 | 8761 | 9762 | 10763 | 11764 | 12765 | 13766 | 14767 | 15768 | 16769 | 17759 | 18760 | 19761 | 20762 | 21763 | 22764 | 23765 | 24766 | 25767 | 26768 | 27769 | 28759 | 29760 | 30761 | 31762 | 32763 | 33764 | 34765 | 35766 | 36767 | 37768 | 38769 | 39759 | 40760 |
| 1776 | 2777 | 3778 | 4779 | 5780 | 6770 | 7771 | 8772 | 9773 | 10774 | 11775 | 12776 | 13777 | 14778 | 15779 | 16780 | 17770 | 18771 | 19772 | 20773 | 21774 | 22775 | 23776 | 24777 | 25778 | 26779 | 27780 | 28770 | 29771 | 30772 | 31773 | 32774 | 33775 | 34776 | 35777 | 36778 | 37779 | 38780 | 39770 | 40771 |
| 1787 | 2788 | 3789 | 4790 | 5791 | 6781 | 7782 | 8783 | 9784 | 10785 | 11786 | 12787 | 13788 | 14789 | 15790 | 16791 | 17781 | 18782 | 19783 | 20784 | 21785 | 22786 | 23787 | 24788 | 25789 | 26790 | 27791 | 28781 | 29782 | 30783 | 31784 | 32785 | 33786 | 34787 | 35788 | 36789 | 37790 | 38791 | 39781 | 40782 |
| 1798 | 2799 | 3800 | 4801 | 5802 | 6792 | 7793 | 8794 | 9795 | 10796 | 11797 | 12798 | 13799 | 14800 | 15801 | 16802 | 17792 | 18793 | 19794 | 20795 | 21796 | 22797 | 23798 | 24799 | 25800 | 26801 | 27802 | 28792 | 29793 | 30794 | 31795 | 32796 | 33797 | 34798 | 35799 | 36800 | 37801 | 38802 | 39792 | 40793 |
| 1809 | 2810 | 3811 | 4812 | 5813 | 6803 | 7804 | 8805 | 9806 | 10807 | 11808 | 12809 | 13810 | 14811 | 15812 | 16813 | 17803 | 18804 | 19805 | 20806 | 21807 | 22808 | 23809 | 24810 | 25811 | 26812 | 27813 | 28803 | 29804 | 30805 | 31806 | 32807 | 33808 | 34809 | 35810 | 36811 | 37812 | 38813 | 39803 | 40804 |
| 1820 | 2821 | 3822 | 4823 | 5824 | 6814 | 7815 | 8816 | 9817 | 10818 | 11819 | 12820 | 13821 | 14822 | 15823 | 16824 | 17814 | 18815 | 19816 | 20817 | 21818 | 22819 | 23820 | 24821 | 25822 | 26823 | 27824 | 28814 | 29815 | 30816 | 31817 | 32818 | 33819 | 34820 | 35821 | 36822 | 37823 | 38824 | 39814 | 40815 |
| 1831 | 2832 | 3833 | 4834 | 5835 | 6825 | 7826 | 8827 | 9828 | 10829 | 11830 | 12831 | 13832 | 14833 | 15834 | 16835 | 17825 | 18826 | 19827 | 20828 | 21829 | 22830 | 23831 | 24832 | 25833 | 26834 | 27835 | 28825 | 29826 | 30827 | 31828 | 32829 | 33830 | 34831 | 35832 | 36833 | 37834 | 38835 | 39825 | 40826 |
| 1842 | 2843 | 3844 | 4845 | 5846 | 6836 | 7837 | 8838 | 9839 | 10840 | 11841 | 12842 | 13843 | 14844 | 15845 | 16846 | 17836 | 18837 | 19838 | 20839 | 21840 | 22841 | 23842 | 24843 | 25844 | 26845 | 27846 | 28836 | 29837 | 30838 | 31839 | 32840 | 33841 | 34842 | 35843 | 36844 | 37845 | 38846 | 39836 | 40837 |
| 1853 | 2854 | 3855 | 4856 | 5857 | 6847 | 7848 | 8849 | 9850 | 10851 | 11852 | 12853 | 13854 | 14855 | 15856 | 16857 | 17847 | 18848 | 19849 | 20850 | 21851 | 22852 | 23853 | 24854 | 25855 | 26856 | 27857 | 28847 | 29848 | 30849 | 31850 | 32851 | 33852 | 34853 | 35854 | 36855 | 37856 | 38857 | 39847 | 40848 |
| 1864 | 2865 | 3866 | 4867 | 5868 | 6858 | 7859 | 8860 | 9861 | 10862 | 11863 | 12864 | 13865 | 14866 | 15867 | 16868 | 17858 | 18859 | 19860 | 20861 | 21862 | 22863 | 23864 | 24865 | 25866 | 26867 | 27868 | 28858 | 29859 | 30860 | 31861 | 32862 | 33863 | 34864 | 35865 | 36866 | 37867 | 38868 | 39858 | 40859 |
| 1875 | 2876 | 3877 | 4878 | 5879 | 6869 | 7870 | 8871 | 9872 | 10873 | 11874 | 12875 | 13876 | 14877 | 15878 | 16879 | 17869 | 18870 | 19871 | 20872 | 21873 | 22874 | 23875 | 24876 | 25877 | 26878 | 27879 | 28869 | 29870 | 30871 | 31872 | 32873 | 33874 | 34875 | 35876 | 36877 | 37878 | 38879 | 39869 | 40870 |
| 1886 | 2887 | 3888 | 4889 | 5890 | 6880 | 7881 | 8882 | 9883 | 10884 | 11885 | 12886 | 13887 | 14888 | 15889 | 16890 | 17880 | 18881 | 19882 | 20883 | 21884 | 22885 | 23886 | 24887 | 25888 | 26889 | 27890 | 28880 | 29881 | 30882 | 31883 | 32884 | 33885 | 34886 | 35887 | 36888 | 37889 | 38890 | 39880 | 40881 |
| 1897 | 2898 | 3899 | 4900 | 5901 | 6891 | 7892 | 8893 | 9894 | 10895 | 11896 | 12897 | 13898 | 14899 | 15900 | 16901 | 17891 | 18892 | 19893 | 20894 | 21895 | 22896 | 23897 | 24898 | 25899 | 26900 | 27901 | 28891 | 29892 | 30893 | 31894 | 32895 | 33896 | 34897 | 35898 | 36899 | 37900 | 38901 | 39891 | 40892 |
| 1908 | 2909 | 3910 | 4911 | 5912 | 6902 | 7903 | 8904 | 9905 | 10906 | 11907 | 12908 | 13909 | 14910 | 15911 | 16912 | 17902 | 18903 | 19904 | 20905 | 21906 | 22907 | 23908 | 24909 | 25910 | 26911 | 27912 | 28902 | 29903 | 30904 | 31905 | 32906 | 33907 | 34908 | 35909 | 36910 | 37911 | 38912 | 39902 | 40903 |
| 1919 | 2920 | 3921 | 4922 | 5923 | 6913 | 7914 | 8915 | 9916 | 10917 | 11918 | 12919 | 13920 | 14921 | 15922 | 16923 | 17913 | 18914 | 19915 | 20916 | 21917 | 22918 | 23919 | 24920 | 25921 | 26922 | 27923 | 28913 | 29914 | 30915 | 31916 | 32917 | 33918 | 34919 | 35920 | 36921 | 37922 | 38923 | 39913 | 40914 |
| 1930 | 2931 | 3932 | 4933 | 5934 | 6924 | 7925 | 8926 | 9927 | 10928 | 11929 | 12930 | 13931 | 14932 | 15933 | 16934 | 17924 | 18925 | 19926 | 20927 | 21928 | 22929 | 23930 | 24931 | 25932 | 26933 | 27934 | 28924 | 29925 | 30926 | 31927 | 32928 | 33929 | 34930 | 35931 | 36932 | 37933 | 38934 | 39924 | 40925 |
| 1941 | 2942 | 3943 | 4944 | 5945 | 6935 | 7936 | 8937 | 9938 | 10939 | 11940 | 12941 | 13942 | 14943 | 15944 | 16945 | 17935 | 18936 | 19937 | 20938 | 21939 | 22940 | 23941 | 24942 | 25943 | 26944 | 27945 | 28935 | 29936 | 30937 | 31938 | 32939 | 33940 | 34941 | 35942 | 36943 | 37944 | 38945 | 39935 | 40936 |
| 1952 | 2953 | 3954 | 4955 | 5956 | 6946 | 7947 | 8948 | 9949 | 10950 | 11951 | 12952 | 13953 | 14954 | 15955 | 16956 | 17946 | 18947 | 19948 | 20949 | 21950 | 22951 | 23952 | 24953 | 25954 | 26955 | 27956 | 28946 | 29947 | 30948 | 31949 | 32950 | 33951 | 34952 | 35953 | 36954 | 37955 | 38956 | 39946 | 40947 |
| 1963 | 2964 | 3965 | 4966 | 5967 | 6957 | 7958 | 8959 | 9960 | 10961 | 11962 | 12963 | 13964 | 14965 | 15966 | 16967 | 17957 | 18958 | 19959 | 20960 | 21961 | 22962 | 23963 | 24964 | 25965 | 26966 | 27967 | 28957 | 29958 | 30959 | 31960 | 32961 | 33962 | 34963 | 35964 | 36965 | 37966 | 38967 | 39957 | 40958 |
| 1974 | 2975 | 3976 | 4977 | 5978 | 6968 | 7969 | 8970 | 9971 | 10972 | 11973 | 12974 | 13975 | 14976 | 15977 | 16978 | 17968 | 18969 | 19970 | 20971 | 21972 | 22973 | 23974 | 24975 | 25976 | 26977 | 27978 | 28968 | 29969 | 30970 | 31971 | 32972 | 33973 | 34974 | 35975 | 36976 | 37977 | 38978 | 39968 | 40969 |
| 1985 | 2986 | 3987 | 4988 | 5989 | 6979 | 7980 | 8981 | 9982 | 10983 | 11984 | 12985 | 13986 | 14987 | 15988 | 16989 | 17979 | 18980 | 19981 | 20982 | 21983 | 22984 | 23985 | 24986 | 25987 | 26988 | 27989 | 28979 | 29980 | 30981 | 31982 | 32983 | 33984 | 34985 | 35986 | 36987 | 37988 | 38989 | 39979 | 40980 |
| 1996 | 2997 | 3998 | 4999 | [illegible] | 6990 | 7991 | 8992 | 9993 | 10994 | 11995 | 12996 | 13997 | 14998 | 15999 | [illegible] | 17990 | 18991 | 19992 | 20993 | 21994 | 22995 | 23996 | 24997 | 25998 | 26999 | [illegible] | 28990 | 29991 | 30992 | 31993 | 32994 | 33995 | 34996 | 35997 | 36998 | 37999 | [illegible] | 39990 | 40991 |

30.265

Con $ 40.000

**30.290**

Con $ 20.000

DEL SEGUNDO PREMIO

36494

Con $ 15.000

36496

Con $ 15.000

DEL TERCER PREMIO

Con $ 6.000

13290

Con $ 6.000

13292

## MONTEVIDEO

| | | |
|---|---|---|
| 1º | $ 3.000.000 | 5045 |
| 2º „ | 250.000 | 8559 |
| 3º „ | 100.000 | 10708 |
| 4º „ | 50.000 | 9941 |
| 5º „ | 20.000 | 5500 |
| 6º „ | 10.000 | 1052 |
| 7º „ | 10.000 | 2614 |
| 8º „ | 10.000 | 11198 |
| 9º „ | 10.000 | 11764 |
| 10º „ | 10.000 | 14517 |

# El 3 es la Terminación que Más Veces Salió

La estadística no pierde actualidad. Por el contrario, siempre mantiene interés. Y muy grande, por cierto. Muchas veces resuelve la elección. No pocas con resultado favorable, como acaba de ocurrir con el 50 en la lotería de Tucumán, que salió favorecido con la grande. Y vemos a través de los números que la terminación 3 ha sido la más afortunada en esta temporada. Salió 29 veces en todas las jugadas. En cambio, la menos favorecida fue la 4, que solo apareció en 15 oportunidades. Para mejor ilustración de nuestros lectores ofrecemos seguidamente las veces que salieron las terminaciones en cada sorteo y el cómputo general.

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| NACIONAL: | 4s. | 5s. | 4s. | 6s. | 3s. | 2s. | 2s. | 3s. | 3s. | 4s. |
| CORDOBA: | 2s. | 6s. | 3s. | 2s. | 5s. | 4s. | 4s. | 3s. | 5s. | 2s. |
| PROVINCIA: | 3s. | 1s. | 4s. | 0 | 3s. | 6s. | 6s. | 3s. | 3s. | 3s. |
| TUCUMAN: | 5s. | 4s. | 5s. | 2s. | 5s. | 4s. | 3s. | 3s. | 1s. | 4s. |
| MONTEVIDEO: | 5s. | 1s. | 9s. | 4s. | 5s. | 7s. | 5s. | 8s. | 7s. | 3s. |
| TOMBOLA: | 2s. | 3s. | 4s. | 1s. | 6s. | 3s. | 1s. | 2s. | 2s. | 5s. |

## PROGRAMA PARA MAÑANA

**10 Premios, a las 14.30**

| | | |
|---|---|---|
| 1º | Con $ | 10.000.000 |
| 2º | „ „ | 750.000 |
| 3º | „ „ | 240.000 |
| 4º | „ „ | 120.000 |
| 5º | „ „ | 60.000 |
| 6º | „ „ | 15.000 |
| 7º | „ „ | 15.000 |
| 8º | „ „ | 15.000 |
| 9º | „ „ | 15.000 |
| 10º | „ „ | 15.000 |

**LAS ULTIMAS 20 GRANDES**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 41.889 | 29.074 | 24.285 | 26.728 |
| 36.180 | 40.903 | 4.208 | 8.850 |
| 40.310 | 25.633 | 33.226 | 25.001 |
| 36.602 | 24.671 | 27.343 | 15.595 |
| 8.106 | 4.376 | 3.051 | 28.304 |

## JUGADAS DE SETIEMBRE

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 18 | Tucumán ...... | „ | 10.000.000 | 10 |
| 20 | Montevideo ... | „ | 1.000.000 | 10 |
| 22 | Córdoba ...... | „ | 10.000.000 | 10 |
| 22 | Tómbola ...... | | ———— | 20 |
| 23 | Provincia ..... | „ | 2.400.000 | 21 |
| 24 | Nacional ...... | „ | 2.400.000 | 26 |
| 24 | Montevideo ... | „ | 1.500.000 | 10 |
| 25 | Tucumán ...... | „ | 10.000.000 | 10 |
| 27 | Montevideo ... | „ | 500.000 | 5 |
| 29 | Córdoba ...... | „ | 10.000.000 | 10 |
| 29 | Tómbola ...... | | ———— | — |
| 30 | Provincia ..... | „ | 2.400.000 | 21 |

# TUCUMAN: UN 63 QUE PUEDE LLEGAR A TIEMPO

## Indicado a los Premios

Uno de los motivos de atracción en todos los sorteos, lo constituye los números que, por una u otra causa, están señalados por la lógica. Y son precisamente los que mueven a la mayoría a probar suerte. Porque se considera que su salida está por producirse. Para mañana, a los premios, nuestro sistema de orientación destaca con preferencia el 63, por corresponder a las dos cifras más atrasadas

Atrasados a los premios
31

49 sorteos sin salir
47

46 sorteos sin salir
96

37 sorteos sin salir
43

37 sorteos sin salir
64

36 sorteos sin salir

| Centena | Decena | Unidad |
|---|---|---|
| 6 | 6 | 3 |

Favorito: 663

Combinación factible
67 63

### BUSQUE SU NUMERO

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| A 1 | B 4 | C 5 | CH 9 | D 7 |
| E 2 | F 0 | G 5 | H 1 | I 3 |
| J 4 | K 8 | L 6 | LL 9 | M 8 |
| N 0 | Ñ 7 | O 2 | P 6 | Q 1 |
| R 5 | S 2 | T 4 | U 3 | V 9 |
| W 6 | X 7 | Y 8 | Z 3 | — |

Aquí está el número que usted debe seguir mañana. Búsquelo de acuerdo con las iniciales de su nombre y apellido y encontrará su número favorito. Estas referencias sirven solamente para el día de mañana.

## Y Sigue Negándose el 87

Tenemos programada para mañana otra jugada de la lotería de Tucumán. Con sus acostumbrados 10 premios de pizarra y el más valioso de $ 10.000.000, suma que mantiene fresco el interes de los aficionados. A partir de las 14.30 estarán en danza los bolilleros desparramando suerte. En cuanto a los números atrasados, sigue sin darse el 87, que no aparece desde el 10 de noviembre de 1955.

Atrasados a la grande

Centena
4

22 sorteos sin salir
Decena
6

36 sorteos sin salir
Unidad
7

25 sorteos sin salir

Favorito: 467

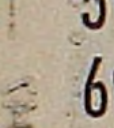
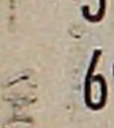
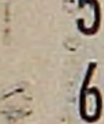
Dos cifras atrasadas
87

Otros números remisos
14 55 91

## Están Sin Salir 9 Números

Se mantienen sin salir, desde la primera jugada de esta temporada, en todas las loterías, nueve números. Son el 19, 31, 44, 46, 48, 63, 64, 67 y 92.

El número más salidor fue el 08, que favoreció en seis oportunidades. La última vez lo hizo el 30 de agosto en la lotería de Montevideo, cuyo número mayor correspondió al 1.508.


# ALLA LEJOS Y EN DOMINGO

**El mejor partido de la fecha de mañana de la B se jugará en escenario distante, y, además, será el domingo. Lo protagonizarán los dos clásicos rivales santafecinos, Colón y Unión, y la trenzada de los dos taitas del pago se produce en momentos en que la colocación de uno de ellos le ofrece una proyección sensacional, de manera que la jornada tendrá un mágico suspenso.**

Colón, puntero de la tabla, ya con amplia ventaja sobre sus inmediatos perseguidores, tendrá en Unión un rival más duro, posiblemente, que los que pudiera encontrar en Buenos Aires. La rivalidad influye para acordarle a los albirrojos una peligrosidad extrema. Unión, cuya campaña del año puede considerarse malograda en lo que tiene relación con su chance al título, tratará de rehabilitarse ante sus hinchas con un triunfo ante el rival de todos los momentos. Y en ese afán unionista encontrará el puntero el mayor escollo en su cada vez más segura marcha.

## • Los Andes

De los dos que andan en esforzada y poco cómoda persecución del líder, Los Andes es el que tiene ante sí un panorama más claro. Juega en Lomas de Zamora contra Excursionistas, que está entre los menos rendidores de la categoría. Los Andes viene en racha aciaga y ha perdido sus tres últimos cotejos, pero cuesta creer que no consiga mañana saltar del tobogán habiéndole correspondido enfrentar a adversario tan escasamente calificado.

All Boys, en cambio, se las verá moradas. Los de Floresta han apelado una vez más al socorrido recurso del cambio de director técnico. Ahora es Resquín quien tratará de sacar las papas del fuego, pero mañana corre serio riesgo de que se le quemen. En razón de lógica, no alcanzamos a comprender qué es lo que puede hacer All Boys más importante con Resquín que lo que hacía con Arauz o anteriormente con Boyé o Banki.

Es al cuadro al que se le han aflojado las piernas y es difícil creer que desde el banco se le puedan inyectar las necesarias energías como para que pise más firmemente.

## • Bravo Rival

De todas maneras, como hay valores ponderables en el equipo, la recuperación es siempre posible, aunque no fácil en el caso de su compromiso de mañana, ya que enfrentará a un rival tan crecido como Nueva Chicago en Mataderos. Las mejores perspectivas se inclinan hacia los locales, pero a lo mejor el nuevo técnico blanco encuentra la varita mágica que los dirigentes esperan y en tal caso las cosas pueden no ocurrir como la lógica las hace suponer.

Otro que anda entre que caigo y me levanto es Morón. Viene de perder en su propio terreno con Almagro, malogrando una inmejorable oportunidad de ubicarse magníficamente en la tabla. Mañna el gallito se las verá de nuevo en apuros. Va a Caballito, donde Italiano puede hacerle fuerza, aunque no es este, evidentemente, el año de los azzurros.

## • El Porvenir

El Porvenir, que acaba de imponerse a Sarmiento en Junín, y Tigre, que doblegó a Los Andes en Victoria, se las verán en Gerli y la lucha puede resultar muy pareja y disputada.

San Telmo, en la Isla, cuenta con muchas posibilidades de triunfo ante Sarmiento, cuya última actuación en su propio pago fue verdaderamente muy decepcionante.

## • En Sarandí

En Sarandí, Arsenal y Quilmes harán un partido que promete bastante. El factor terreno puede influir para equilibrar las chances, que en el papel se muestran levemente favorables a los quilmeños.

Argentinos de Quilmes, consuetudinario perdedor, recibe a Villa Dalmine, que seguramente volverá a Campana con los dos puntos en disputa.

En Rosario, Central Córdoba y Dock Sur. Los charrúas han reaccionado mucho últimamente y es vaticinable que obtenga en la oportunidad un nuevo triunfo.

Defensores, en el Bajo Belgrano, puede sacarla bien en su pleito con Talleres, que viene perdiendo aire.

Y Deportivo Español, que acaba de lograr un valioso triunfo ante All Boys, intentará la repetición y acaso la logre en su confrontación con Temperley, que tendrá por escenario la cancha de Atlanta en Villa Crespo.

crónica EN EL DEPORTE

OSVALDO NEGRI, vuelve a la valla de Español.

HECTOR ZAPA, todo un valor en Los Andes.

### INTENSA LUCHA EN PRIMERA C

He aquí la jornada de Primera "C" para mañana: Brown (2) v. Deportivo Riestra (2): Elías; Barracas Central (1) v. Estudiantes (2): Casayouz; Almirante Brown (2) v. Luján (4): Juan Busca;; Defensores de Cambaceres (3) v. Fénix (0): Iturralde; J. J. Urquiza (1) v. Arsenal (1): Francesconi; Comunicaciones (4) v. Sp. Palermo (0): Tornamira; Colegiales (0) v. Liniers (3): Solla, y Sacachispas (1) v. Porteño (1): Sobrino. El domingo: L. N. Alem (0) v. Flandria (0): Angiolini.

**• Aficionados**

**Zona Sur:** Macabi v. Defensores de Almagro (en Excursionistas): Chávez; V. Arenas v. Deportivo Paraguayo (en Talleres): M. Fander; Gral. Lamadrid v. Luz y Fuerza: Visino; Juventud de Bernal v. Gral. San Martín: Chiozza, y T. Suárez v. Gral. Mitre: Miculka. **Zona Norte:** Midland v. La Paternal: A. García; D. de Corrientes v. Atlas (en C. Argentino): Loureiro; Acassuso v. J. Unida (en Tigre): Rodríguez; C. Español v. C. Argentino: Massa, e Ituzaingó v. 9 de Julio: Moreyra.

# JUECES Y CANCHAS PARA MAÑANA; LOS PROBABLES EQUIPOS

**Se cumplirá la 6ª fecha de los desquites en este torneo del Ascenso, que se completará el domingo en Santa Fe con el clásico Colón y Unión.**

### N. CHICAGO - ALL BOYS

**Nueva Chicago:** G. García; Coria y Barbeito; Filgueiras, Motta y Morales; Cattáneo, A. González, J. Pérez, R. García y Petracca. Arquero suplente: Gallegos. DT.: Allegri.

**All Boys:** Bravo; Batagelj y Fernández; Bettinotti, Paladino y Rodríguez; Gilardenghi, Bejarano, P. Medina, Carro y L. Medina. Arquero suplente: Borzani. DT.: Resquín.

**Arbitro:** Minutella.

**Cancha:** Francisco Bilbao 6900 (Capital Federal).

* * *

### DEP. ESPAÑOL - TEMPERLEY

**Deportivo Español:** Negri; Pazos y Sarmiento; Gonzalo, Bagnera y Cuenca; Chávez, Rocha, Rudzky, Veglio y Valledor. Arquero suplente: Salinas. DT.: Zubieta.

**Temperley:** De Udaeta; Solé y Niglio; Ayude, Giordano y Janín; Crosta, Escos, Diéguez, Ramilo y Tarabini. Arquero suplente: Codevilla. DT.: Casas.

**Arbitro:** Guazzardi.

**Cancha:** Atlanta (Humboldt 408|70). (C. Federal.)

* * *

### D. DE BELGRANO - TALLERES

**Defensores de Belgrano:** Díaz; Camino y Bonnia; Giacomuzzi, Busti y Chiti; Tomino, Parodi, Ramayo, R. Pérez y Fumagalli. Arquero suplente: Della Cella. DT.: Labruna.

**Talleres:** Ucha; Scalise y Galíndez; Alvarez, Pezzot y Clark; Noak, Delménico, D' Errico, González y Pisani. Arquero suplente: Bottálico. DT.: Abastante.

**Arbitro:** Filachione.

**Cancha:** Avda. del Libertador General San Martín y Comodoro Rivadavia.

* * *

### C. CORDOBA - DOCK SUD

**Central Córdoba:** Luque; Di Santo y Argüello; Angiolini, Muggione y Russo; Giménez, Luscher, Juárez, González y Ance. Arquero suplente: Menchaca. DT.: Minni.

**Sp. Dock Sud:** Medrano; Minutti y Glavosich; García, Nemiña y Mallo; Delmasse, Freiría, Sotelo, Justich y Amarilla. Arquero suplente: Galelli. DT.: Dosil.

**Arbitro:** Brusca.

**Cancha:** 25 de Diciembre y Virasoro (Rosario).

* * *

### A. DE QUILMES - V. DALMINE

**Argentino de Quilmes:** García; Olguín y Piaggi; Núñez, Matano y Possocco; Curra, Díaz, Novoa, Matko y Suárez. Arquero suplente: Toscano. DT.: Casasnova.

**Villa Dalmine:** Periotti; Gottardi y Monteiro; Mastrogiusseppe, Heredia y Marchessi; Arges, Buitrago, Aimonetti, Jankiewicz y Domínguez. Arquero suplente: Rodríguez. DT.: Pepe.

**Arbitro:** Boccardi.

**Cancha:** Alsina y Cevallos (Quilmes).

* * *

### ARSENAL - QUILMES

**Arsenal:** Lunardelli; Gómez y Sciancalépore; Carneglia, Fiorentino y A. Pérez; Asencio, Ohuarriet, Somma, Verde y Celko. Arquero suplente: D. Ruíz. DT.: Elena.

**Quilmes:** Palminteri; Arena y Lencinas; Lombardo, Spíndola y Casanzi; Bavastro, Sernia, Pellico, Basílico y Ramírez. Arquero suplente: Casco. DT.: Santiago.

**Arbitro:** Nimo.

**Cancha:** Plaza y J. Díaz de Solís (Sarandí).

* * *

### COLON - UNION

**Colón:** Tremonti; Sanitá y Cardoso; Rodríguez, García y G. Medina; Balbuena, Ríos, Obberti, O. Medina y A. Medina. Arquero suplente: Nerbutti. DT.: Etchegoyen.

**Unión:** Tazare; Figueroa y Barreto; Hernández, Cocco y Casal; Forti, L. García, O. Ruiz, Vitale y Enrique. Arquero suplente: Autelli. DT.: Frana.

**Arbitro:** Comesaña.

**Cancha:** Br. Zevallas y R. Pietranera (Santa Fe).

* * *

### SAN TELMO - SARMIENTO

**San Telmo:** Michelena; Gómez y Vaquero; Calviño, Frágola y Asprela; Ruggeri, Olmedo, Montes, Trigilli y Calabró. Arquero suplente: Cordero. DT.: Rodríguez Parrilla.

**Sarmiento:** Cambareri; De Miguel y H. Medina; Bissón, Vázquez y Villafañe; Azconzábal, Ayala, Barrionuevo, A. Pérez y Córdoba. Arquero suplente: Andrade. DT.: Mallegni.

**Arbitro:** Brittanico.

**Cancha:** Rivas 512 (Isla Maciel).

* * *

### EL PORVENIR - TIGRE

**El Porvenir:** Sanguinetto; De Felice y Luchessi; De María, Yosi y Piñeyro; De Marco, M. González, Meyer, Arguissain e Inés. Arquero suplente: Resuche. DT.: Guerrero.

**Tigre:** Santos; Fortunato y Capdevila; Burika, Alé y De Buono; Pericullo, Villamor, Suárez, Mallo y Cabrera. Arquero suplente: Hernandorena. DT.: González.

**Arbitro:** Alvarez.

**Cancha:** Santiago del Estero y Veracruz (Lanús Oeste).

* * *

### LOS ANDES - EXCURSIONISTAS

**Los Andes:** Cambiasso; Gruning y Verteiko; Cardacci, Zapa y Pallarés; Cassi, Gianella, López, Cuña y Diz. Arquero suplente: Grosso. DT.: Miller.

**Excursionistas:** Palazzo; Urrutia y Palomo; Pellacini, Carranza y Nieto; Fidalgo, Pilla, O. H. García, Picinnini y Tuya. Arquero suplente: Settembrino. DT.: Vargas.

**Arbitro:** Praddaude.

**Cancha:** Santa Fe entre Boedo y F. Portela (Lomas de Zamora).

* * *

### DEP. ITALIANO - DEP. MORON

**Deportivo Italiano:** Caprino; Videla y Capuccio; Falchi, Porta o Krevelli y Gaiera; Pérez, Larrea, Jaburu, Donato y Bequi. Arquero suplente: Micozzi. DT.: Diez.

**Deportivo Morón:** Capasso; Solana y Notaris; Stringa, Bieladinovich y Moreira; Pueblas, Pezzi, Ferreño, Salazar y Santana. DT.: Banki.

**Arbitro:** Anderain.

**Cancha:** F. C. Oeste, Martín de Gainza 250 (Capital Federal).



# LOS ECUATORIANOS RECOBRAN LA LINEA

**GUAYAQUIL, 17** (France Presse). — Los problemas que ha venido afrontando el seleccionado de fútbol de Ecuador, que debe enfrentarse con Chile para la clasificación en el campeonato mundial, empiezan a encontrar soluciones. El primero de ellos, quizá el principal, sobre el reclamo de los jugadores pidiendo aumento de primas, ha quedado resuelto al haber cedido los seleccionados ante la fuerte campaña de prensa y finalmente ante las amenazas de la Federación Deportiva Nacional de establecer sanciones contra los jugadores en caso de continuar con sus exigencias.

Otro problema que posiblemente tenga pronta solución, concierne la presencia de Spencer, militante de Peñarol. Existe interés en la comisión técnica por conseguir la presencia de dicho jugador.

Para ello saldrá un delegado especial para Montevideo con el fin de conseguir la presencia de dicho jugador.

## • Los Seleccionados

Los jugadores concentrados en Guayaquil, base del seleccionado, son: Helio Cruz, Cortez, Bonnhard, Quijano, Lecaro, Macías, Bustamante, Mina, Gómez, Pineda, Zambrano, Johnson, Muños, Volaños, Raymondi, Canarte, Delgado Mena y Merizalde, siguiendo como preparador José María Rodríguez Montalván.



CUCCHIARONI

# COMPLICADO FALLO POR UNA TROMPADA

El Tribunal de Penas tiene un complicado asunto con el expediente del partido Atlanta-Huracán, en el cual el árbitro Nai Foino agredió —todos los testigos del hecho lo aseveran, inclusive la policía— al director técnico de Huracán, Ernesto Cucchiaroni, que repelió la agresión.

En general, siempre es tomado como base el informe del árbitro. Pero esta reglamentación en este caso queda anulada, porque nadie puede ser juez y parte, y cualquier resolución que se basase en ello sería anulada por la justicia.

Cuando una penalidad es aplicada en contradicción con las leyes y el derecho de defensa, será anulada sin vuelta de hoja por los tribunales. En este caso, una sanción sobre Cucchiaroni, contraria al proceso en lo criminal que se sigue por agresión y lesiones contra Nai Foino, puede determinar no solo que la decisión del Tribunal de Penas sea anulada —caso Curti—, sino que la AFA deberá pagar todos los daños y perjuicios, sueldos, primas, daño moral, etcétera, que lleva implícita la decisión del cuerpo punitivo del fútbol. Este no es el caso de una demanda posterior, sino que hay una causa legal simultánea.

Se citó para el martes próximo a Ginarte, capitán de Huracán, y a Clariá, capitán de Atlanta, y Huracán debe informar sobre qué funciones desempeñaba Julio Elías Musimesi, ex arquero de Boca Juniors, que se hallaba en el field con el equipo técnico del Globito.

# MILAGRO EN RACING: PIZZUTTI

**"No, milagros no puedo hacer. Pero eso sí: se trabajará duro, fuerte. Esa es la premisa". Serio, concentrado en lo que dice, Juan José Pizzuti enfocaba la tarea a cumplir en Racing Club, de cuya dirección técnica se hizo cargo ayer mismo, donde CRONICA le entrevistó para conocer cuáles son sus planes,**



—¿Los pasos inmediatos?

—Mire, por ahora, fundamentalmente ganar estado físico. Es bárbaro como está abandonado el equipo. Casi todos excedidos de peso. Varios con tres kilos de más. Así no se puede jugar, como comprenderá...

—Lo vi a usted dirigir la sesión física...

—Sí, por hoy nada más. Desde mañana se hará cargo de la misma el preparador físico Rufino Ojeda, que ya estuvo trabajando conmigo en Chacarita Juniors. Esa será parte que a él le corresponderá preferentemente.

—¿Usted, como hombre que fue de Racing, fue bien recibido por los jugadores?

—No veo por qué no me recibirían bien aunque no fuera de Racing. De cualquier manera, ya les señalé que en el trabajo no habrá amistades de ningún tipo. Jugará el que se encuentre mejor, el que ponga mayor dedicación en la tarea a cumplir. No habrá preferencias de ningún tipo.

**CONFIAN EN EL.** Después de tantas vicisitudes, todos los racinguistas aguardan esperanzados que Pizzutti, el nuevo "coach" lleve por buen camino al equipo de Avellaneda.

—¿Cuánto tiempo necesita Pizzutti para completar esa primera etapa?

—Bueno, en lo que concierne al estado físico estimo que por lo menos un mes. Prácticamente hay que comenzar de nuevo. Están bastante abandonados los jugadores.

—¿Tiene plantel?

—Sí, tengo gente. Mucha ya de primera. Hay otros muchachos que esperan asimismo su oportunidad para llegar al primer plano. Todos ellos serán considerados con igualdad. Lo repito: jugará quien se lo merezca, quien demuestre mayores aptitudes, amistades aparte.

—¿Tiene un esquema de trabajo?

—Por ahora, todos los día. Más adelante veré. Pero es muy prematuro poder responderle en este momento con certeza.

—¿Usted arregló con el club?

—Bueno, está casi todo solucionado. Falta que converse esta noche con los directivos para ultimar algunos detalles, digamos formales. Lo demás, ya estuvo arreglado antes de venir.

—¿Y los jugadores?

—Todos ellos, por su parte, también llegaron a un arreglo de pagos. Es importante que así ocurra, como usted comprenderá. Lo esencial es que ahora se cumpla, para que dicho contrato no se encuentre quebrado por ninguna de las partes.

—¿Técnicamente, tendrá asesores?

—En absoluto. Tengo amplias facultades. Yo dispondré de todo lo concerniente al equipo. Esa fue una de las cláusulas de mi venida a Racing. Quiero la responsabilidad y no acepto intromisiones.

Poco a poco, los jugadores, ya cambiados, van abandonando el vestuario. Los rezagados son Cejas y Carrizo, los guardavallas, con quienes estuvo trabajando aparte cuando el resto se fue a las duchas.

Un encargado del acceso al vestuario, le señala a Pizzutti una orden que hay pegada en la pared: "Don José, no lo tome a mal, pero hay orden terminante de no dejar entrar a nadie al vestuario. Usted comprenderá".

—Perfecto, se hará así. No estaba al tanto de la misma, por eso dejé ingresar al cronista.

Cuando le pedimos a Pizzuti que posara con algunos jugadores, notamos que el vestuario —con excepción de los arqueros, que estaban en las duchas— se encontraba vacío.

—Venga mañana si quiere...

—Pizzutti, ¿cómo ve el compromiso del domingo con River?

—Difícil, como lo son todos los partidos. Pero sabe, recién me hice cargo hace unas horas, y no puedo adelantar nada. Partiría de una base falsa, y eso no me gusta. Trataremos de hacer las cosas bien. Tenemos esa intención. Veremos lo que pasa...

# "A BOCA NO LO PARA NADIE"

**Boca Juniors trabaja. El domingo tendrá el difícil compromiso que presupone jugar contra Independiente. Sin embargo, el plantel se muestra animoso. Y como una expresión que condensó el sentir de todos los muchachos, están las palabras dichas por Carmelo Simeone: "¿No ve que venimos en racha? No pdemos pararnos ahora. Ganaremos..." Lo dice trasuntando su gran fe.**

Tarde de fútbol en la Bombonera. Un partido de 60 minutos corridos entre la primera y la cuarta división. En el arco de los menores, Roma. En el de primera, el pibe de la cuarta. Abrigado en un grueso sobretodo, Adolfo Pedernera seguía atentamente el juego, refugiado bajo el sector donde se encuentra el palco de periodistas.

—¿Conforme con el equipo?

—Bueno —acota sonriente—, ¿con cuál de ellos?

—Con el de primera.

—Pues yo no tengo nada que ver con ellos. Yo dirijo las divisiones inferiores. Hoy estoy aquí por los chicos de la cuarta, y porque Néstor Rossi acaba de sufrir la pérdida de un familiar. Era lógico que estuviese entonces presente.

—¿Cómo lo ve a Boca? ¿Está recuperado?

—No sé, no puedo decir nada. No tengo contacto directo con ellos y además hace mucho que no lo veo jugar al equipo superior. (Su vista, pudimos comprobarlo, estaba en los chicos.) Y así le escuchamos algunos consejos y alguna que otra frase aprobatoria, destacando las virtudes de algunos de ellos.)

Más allá, detrás de uno de los arcos, Roma "cachaba" a los delanteros de la primera.

—¡Mire cómo me tiran con todo! Nos enfrentamos a cara de perro... (Después, le oímos: "Che, tres, bajá a tapar a Rojas; dejalo a Pianetti." Y el pibe obedecía. Al rato: "Che, seis, cuidado con Menéndez, tapale el lado de adentro." Y eran evidentes sus aciertos.)

—¿Qué le parece Roma, Adolfo?

—Y sabe, los dirige bien. Además, los coloca para salir favorecido él. Es vivo, muy vivo...

Por allí alguien acota que Simeone es cariñoso con los pibes. No los lastima: "Eso sí, pero que no quieran pasarse con él. Hacerse los vivos..." De pronto, la voz de Pedernera, inquiriendo cuánto iba de juego. Le dicen, 55 minutos. Después le pregunta a Cholo Simeone cuánto acostumbran a hacer. Y aquél contesta: "Una hora." "Bueno, a la hora paramos." Y pararon. Rostros sudorosos. Y algún breve diálogo.

—¿Ganan el domingo, Roma?

—Es un partido difícil. Ayer, Independiente no tuvo suerte con el Inter, pero por ahí se destapan con nosotros... Es un partido difícil.

—¿Y usted qué opina, Simeone?

—Estamos en racha. "Matamos". ¿Pero vio qué mala suerte la de Independiente? Yo cinché por ellos porque son compatriotas. Pero no se les dio. ¡Pero qué equipo el Inter! No gustará, pero saben lo que hacen. Son bárbaros... un cuadrazo.

El vestuario absorbe a los jugadores. Terminó una jornada de trabajo.



**CORDIAL SALUDO.** Rattin le da la bienvenida a Pedernera, que el domingo tendrá a su cargo la dirección técnica del equipo superior de Boca Juniors, ante el duelo que aflige a Néstor Rossi.



**ALFREDO ROJAS.** El pujante y fornido "Tanque" está bien templado para el gran clásico de pasado mañana en "La Bombonera", donde Independiente retorna al campeonato de la AFA.

# ¿ABRIRAN O NO EL GRAN PORTAFOLIO?

**Se dice que hoy es el día en que el grupo "legalista" de la AFA abrirá el famoso portafolio negro y desembuchará los cargos. Nos imaginamos que el contenido debe tener ya el tufo agrio y dulzón de los cadáveres. Tan "terrible" medida se tomaría visto ya que el congelamiento de la cuestión de la Mesa Directiva ha tomado caracteres de broma pesada. ¡Y así andan las cosas!**

Ya tantas veces hemos anunciado a nuestros lectores que ya estaba indicado el día de la solución o de la crisis, que nos avergonzamos de tener que informar que todavía ninguno de los bandos ha cumplido su promesa. Ellos, los dirigentes, al parecer no se avergüenzan de este ridículo tira y afloja que ha dejado de tener seriedad. Si hay cargos, y eso es el sentir de la gente sensata y amiga de las cosas limpias, hay que ponerlas en claro. Es deber denunciar todo hecho anormal. Es cómplice de un delito, aunque sea de carácter moral, el que lo oculta.

Anoche los "oficialistas" no estuvieron en la AFA. Habían prometido ir. El presidente de la entidad, doctor Francisco Perette, que es ajeno a la cuestión, tampoco concurrió en su afán de apaciguar. Los "legalistas" no salían de su furia, lo cual era natural, pues parece que les están tomando el pelo. El señor Alberto J. Armando, dijo que el último plazo se cumplía hoy y que si esta noche no se presentaba la mesa directiva con los cambios que ellos exigen, se abriría el "portafolio negro".

Cada vez el pensamiento común es que la sangre no llegará al río y todo terminará en una comida pipona en algún restaurante de las cercanías de la AFA.

## • Otras Decisiones

Una sanción de importancia recayó sobre el veterano futbolista Antonio Báez, de Juventud Unida, al cual se suspendió por un año por agredir a un árbitro.

Otras sanciones fueron las siguientes: Por cuatro amonestaciones, multas a L. Bouza, de Racing, $ 3.125, y J. C. Devoto, de Huracán, $ 5.047. Por incidentes, multas a H. Avalos, de Vélez Sársfield, $ 8.532, M. Díaz, de Excursionistas, pesos 753, C. Santana, de Morón, $ 18.540, S. Medina, de Colón, $ 3.332, a River Plate, $ 2.500, y a Ferro Carril Oeste, $ 1.200.



# ESTA NOCHE SE MARCHA EL INTER

Esta noche el team del Inter viaja de regreso a Italia y como se sabe el domingo reanuda su actividad en el torneo italiano. Helenio Herrera, el irritable, teatral, pero eficiente director técnico argentino de origen, español, francés e italiano de adopción, se frotaba las manos contento, pues ha ganado por segunda vez su team el título mundial de clubes.

Donde no estaban contentos es en Avellaneda, donde se confirmó lo que CRONICA dio como primicia absoluta. Manuel Giúdice ha renunciado y ahora es solo cosa de saber cuándo se va. Esta mañana entrenó al team rojo, que se prepara para jugar pasado mañana con Boca. Don Manuel había renunciado antes del match y su decisión anunciada era que ganase o perdiese se iba. Se dice que la dimisión será aceptada la próxima semana. Y se agrega también que su probable sucesor será Brandao.

# LA PORTEÑA INICIA SU TORNEO

## Seguirán en la Buenos Aires

Esta noche dará comienzo el campeonato oficial de básquetbol de primera división, de la Asociación Porteña, al mismo tiempo que continuará disputándose la segunda fecha del organizado por la Asociación Buenos Aires, que ya comenzó con el triunfo de San Lorenzo sobre River Plate, el pasado miércoles.

El certamen de la Porteña, como el de su colega, está dividido en dos zonas, cuyos vencedores se enfrentarán en la final para dirimir el título, que ostenta Villa Crespo.

El programa de partidos, bastante nutrido por cierto, es el siguiente:

**Asociación Porteña. Zona A:** Palermo-Defensores de Santo Lugares, G. y E. de Villa del Parque-Racing, Imperio Juniors-17 de Agosto (en Racing Anexo) y Municipalidad-Deportivo San Andrés. **Zona B:** Círculo Urquiza-Villa Crespo, Victoria-Comunicaciones, Macabi-Social Parque y Gimnasia y Esgrima-Obras Sanitarias. Los partidos comenzarán a las 21.15.

**Asociación Buenos Aires. Zona A:** Independiente de Burzaco-Barracas Central, G. y E. de Vélez Sársfield-Huracán y La Peña-Lanús. **Zona B:** Sportivo Alsina-Boca Juniors, Independiente-Vélez Sársfield, Institución Sarmiento-El Porvenir y Atlanta-Barracas Juniors.

### • Perdió V. Crespo

**MONTEVIDEO,** 17 (Associated Press). — El campeón uruguayo de básquetbol Tabaré derrotó anoche al club Villa Crespo, campeón argentino, por 90-87 en un encuentro de relieves técnicos discretos. El primer tiempo aventajaba la escuadra local por 37-33.

El match no justificó la expectativa despertada en este enfrentamiento de los dos campeones rioplatenses, siendo su nivel nada más que discreto. El tiempo complementario que tuvieron que disputar por estar empatados en 74 le dio un poco más de emoción, dominando finalmente la mayor serenidad del equipo uruguayo. Unas 1.300 personas acudieron al palacio Peñarol dejando en boletería la suma de 15.580 pesos.

La revancha se efectuará en Buenos Aires.

# OTRA VEZ "LOS PUMAS" ANTE LOS CATEDRATICOS

Mañana hará su penúltima presentación en nuestro medio el equipo del Oxford-Cambridge, poderoso conjunto de rugby que viene cumpliendo una brava gira. Como que si bien ganó partidos aquí, en Córdoba y Rosario, también conoció el sinsabor de la derrota dos veces —frente al equipo combinado "B" y el miércoles con Belgrano— y tiene en su haber un empate con "Los Pumas".

Y precisamente su próximo adverario será el quince argentino que tan gran campaña cumplió hace poco por Sudáfrica. Fresco está aún el reciente empate entre ambos en 16 puntos y donde se recordará los europeos ganaban fácil por 11 a 0 y finalmente, ante una excepcional reacción de los nuestros se llegó a una igualdad tan comentada.

Por eso el cotejo de mañana en G. y Esgrima, sección Jorge Newbery, que comenzará a las 15, permitirá a los aficionados asistir a otra gran confrontación. Serán dos fuerzas casi parecidas que pueden brindar un extraordinario espectáculo, en esta serie internacional que está permitiendo a nuestro rugby una excelente colocación en el ambiente internacional.

# PIÑAS PARA EL LATINOAMERICANO SE HAN DE VER ESTA NOCHE EN EL LUNA

Esta noche, a las 21.30, en el clásico "Palacio de las piñas", los finalistas de la selección de boxeo disputarán, para ganarse el pasaje a Río, donde el 1º de octubre próximo tendrá lugar el Campeonato Latinoamericano. Es decir, que nuestros bravos y animosos muchachos no pugnarán por un viaje de turismo, sino por el orgullo de representar a la Argentina y buscar con fervor y aptitudes ciertas, la gloria de ese galardón. Vale decir, una grata pero peliaguda responsabilidad como la que ha de significar responder al honroso historial de nuestro pugilismo amateur.

En la reunión del Luna Park el programa de peleas a desarrollarse es el siguiente:

**Mosca:** Juan Abadie (capital) v. Raúl Romo (Córdoba). **Garllo:** Martín Lobos (Tucumán) v. Serafín Luque (Córdoba). **Pluma:** Miguel García (Mendoza) v. Leopoldo Pérez (Santa Fe). **Liviano:** Antonio Lima (Córdoba) v. José Cachazu (capital). **Medio med. liviano:** Luis H. Cabral (La Pampa) v. Omar Simonetto (capital). **Medio mediano:** José Sosa (Mendoza) v. Eduardo Grecco (capital). **Mediano liviano:** Adolfo Montenegro (Santa Fe) v. Pedro Fernández (Tucumán). **Mediano:** Aldo Massi (Río VI) v. Jorge Ahumada (Mendoza). **Med. pesado:** Ricardo Quinteros (Córdoba) v. Mario González (capital). **Pesado:** Aníbal Grucci (La Plata) v. Felipe Marich (capital).

### • Locche-Villalba

Según ya hemos informado, el campeón sudamericano de los livianos, Nicolino Locche, hoy, en la capital de Mendoza, enfrentará al marplatense Raúl Santos Villalba. Dado la calidad y nombradía de ambos púgiles, el combate ha suscitado extraordinaria expectación.

Nicolino, ídolo de los mendocinos y del boxeo nacional, se ha impuesto a Villalba en dos oportunidades: una vez en los propios pagos de éste, y la otra en el Luna Park, pero eso no quita que siga mirándose al crédito de la "Ciudad Feliz" como rival exigente para Locche, quien se halla en inmejorables condiciones físicas, pues estaba "al pelo" para esa frustrada pelea del sábado anterior contra el panameño Trottman.

### • Dos Desafíos

La Federación Argentina de Box, a solicitud del Club Atlético Sarmiento de Resistencia (Chaco) dio su conformidad para organizar en ese medio la pelea por el título argentino de los medio medianos, entre su actual poseedor, Ramón La Cruz (que a la vez ostenta el cetro continental) y el desafiante, el veterano Manuel Alvarez, en fecha a fijarse oportunamente. Previamente, La Cruz —como lo anticipó CRONICA en carácter de primicia, enfrentará, el 25 del actual, en el Luna, al panameño Trottman.

Además, la FAB homologó el desafío de Celedonio Lima al titular de los medianos, Jorge Fernández.

# SALAS CHAVES SALIO SEGUNDO

NAPOLES, 17 (ANSA). — Orden de llegada de los cinco primeros yates, en la cuarta prueba del campeonato mundial de vela de la clase lightning, que se disputa en el golfo de Nápoles: 1º "Bull II" (EE. UU.), timonel Fallon, 1 hora, 13 minutos; 2º "Morsa" (Argentina), Salas Chaves, 1 hora, 27 minutos; 3º "Turbine III" (Italia), Meroli, 1 hora 33 minutos; 4º "Shazam" (EE. UU.), Raffee; 5º "Fish" (EE. UU.), Gleit.

Los yates "Fandango" y "Ole", del Perú, y "Repunte" de Argentina, se clasificaron después del vigésimo lugar.

La clasificación general después de la cuarta prueba:

1º "Shazam" (EE. UU.), 158 puntos; 2º "Atom II" (EE. UU.), 157; 3º "Sabrina" (EE. UU.), 145; 4º "Hypertensión" (EE. UU.), 142; 5º "Holly" (EE. UU.), 140.

Los yates "Ole" y "Fandango", del Perú, y "Morsa" y "Repunte" de Argentina, se clasifican después del trigésimo lugar.

# VUELVE AREAN Y SE VAN LOS ROJOS



A[illegible]AN

Se aseguraba hoy en San Lorenzo que el domingo juega Rendo. Hay optimismo también por la próxima reaparición de Arean, que ya se entrena.

### • Los Rojos se van

Independiente pidió autorización a la AFA para viajar a Río para jugar con Flamengo y Fluminense, el 21 y 23 del corriente. El asunto es que como se sabe, desde la semana próxima hay una fecha los jueves.

Como se vé los "Diablos Rojos, resultados aparte, siguen buscando divisas.

### • Arbitros

Para los partidos de primera división del domingo, se designó a los siguientes jueces y se fijaron precios de localidades: Estudiantes-Banfield, Barreiro, $ 150; Platense-R. Central, Dellacasa, $ 170; Boca-Independiente, R. Goicoechea, $ 200; Huracán-Vélez, Pestarino, $ 170; Argentino Juniors-Atlanta, Coereza, $ 170; F. C. Oeste-San Lorenzo, Spinetto, $ 200; Racing-River, Ventre, $ 200; Lanús-Chacarita, D. Goicoechea, $ 150; Newell's-Gimnasia, Bosolino, $ 150.

# BARCELONA VENDE SU VIEJO CAMPO

BARCELONA, 17 (ANSA). — A 205 millones de pesetas asciende la nueva oferta presentada para comprar los terrenos del antiguo campo de Las Cortes, perteneciente al club de fútbol Barcelona. Anteriormente habían sido presentadas otras ofertas por empresas particulares españolas y extranjeras, pero esta última las supera netamente.

Una vez deducidos los gastos, en efecto, representara para el club unos 190 millones de pesetas (3.100.000 dólares).

El abogado que ha presentado la nueva proposición ha depositado un cheque simbólico de 250 pesetas, prometiendo pagar los 205 millones al contado el próximo 20 de octubre.

La asamblea acordó aplazar la reunión hasta el día 30 de setiembre, fecha en que inapelablemente deberá procederse al mejor postor, entre aquellos que hayan garantizado su oferta, con un depósito mínimo del 5 por ciento, de la cantidad que ofrecen.

El club Barcelona puso en venta el campo de Las Cortes hace tres años, cuando el club inauguró el nuevo estadio "Nou Camp".



BATIZ

# GANO BATIZ EN PERU

**LIMA, 17 (Associated Press). — El ciclista argentino Jorge Batiz ganó ayer la primera etapa del Cuarto Campeonato Nacional de Ciclismo, entre Lima y Chincha, distancia de 205 kilómetros.**

**Batiz empleó 6 horas 58 segundos; segundo entró el peruano Teófilo Toda, con 6h1m.**

**Hoy se correrá la segunda etapa entre Chincha e Ica, 105 kilómetros.**

# PESAS: LA COPA COMUNICACIONES

**Organizado por el Club Comunicaciones, se realizará mañana un torneo de pesas, en el que estará en juego la copa que lleva su nombre, y se llevará a cabo en el gimnasio de Las Heras 3915. Participarán atletas de las divisiones intermedia y superior y el horario de las competencias será el siguiente: a las 18, de gallo a liviano; a las 20, de mediano a pesado.**

# INSCRIPCIONES PARA EL POLO

**Hasta hoy se reciben en la Asociación Argentina de Polo las inscripciones para participar en el torneo organizado por el Club Tortugas, en el que estarán en juego las copas Emilio de Anchorena (abierto) y Domingo F. Sarmiento (con ventaja).**

**En cambio, hay tiempo hasta el lunes para anotarse en el certamen intercolegial, por la copa "Santa Paula".**

# CLAY ELIGIO A PATTERSON

NUEVA YORK, 17 (Reuter). — Cassius Clay defenderá el título mundial de los pesos pesados frente a Floyd Patterson en Las Vegas el 22 de noviembre. **"Ya está todo listo para la más grande pelea de la historia del boxeo".** Dijo Clay en conferencia de prensa. También asistieron a la improvisada conferencia de prensa Al Bolan, asesor de Patterson que será gerente general de promoción y Herbert Muhammad, de Chicago, hijo del honorable Elías Muhamman, jefe del movimiento de los Musulmanes negros a que pertenece Clay. Bolan dijo que la comisión atlética de Nevada había autorizado que el desafío fuera considerado como pelea por el título mundial.

CLAY

**"He recibido un telegrama confirmándolo"**, agregó Bolan. La pelea a 15 rounds será televisada en circuito cerrado. Bolan expresó que Clay obtendría el 40 por ciento y Patterson el 20 por ciento de los ingresos.

Bolan agregó que no intentaría concertar una pelea de fondo entre Ernie Terrell, campeón de la Asociación de Box, y George Chuvalo, campeón canadiense.

Clay declaró que esperaba una pelea recia y dijo de Patterson: **"Es rápido, decidido y para él esta pelea es de vida o muerte. El match significa una vida nueva para él. Espero una pelea muy recia y pienso que durará seis o siete rounds".**

# SE HARA LA PELEA DE LAGUNA-ORTIZ

**PANAMA,** 17 (France Presse). — Isaac Kresch, manager del campeón mundial de peso liviano Ismael Laguna, declaró que firmará un contrato para la defensa del título frente al ex campeón Carlos Ortiz, "únicamente si el contrato es por sesenta mil dólares, y para el 6 de noviembre próximo, pues no aceptará postergación. "Si aplazan la pelea para el 13 de noviembre, no habrá pelea", afirmó.

Kresch se refería a las declaraciones hechas por el empresario Bob Leith desde San Juan de Puerto Rico, en el sentido de que Laguna recibiría sesenta mil dólares, más los derechos de radio y televisión para Panamá, y que la pelea se celebraría el 13 de noviembre.

Kresch dijo a France Presse que Leith le había hecho oferta por cuarenta mil dólares y acordado el 6 de noviembre como fecha del encuentro. Leith y Bill Dady, manager de Ortiz, son esperados esta noche en Panamá para firmar el contrato.

# MANCA VA A MILAN A LA REVISACION

**CAGLIARI (Italia),** 17 (France Presse). — El boxeador Italo Fortunato Manca, campeón de Europa de los pesos welters, que debía sufrir una delicada intervención quirúrgica en el ojo izquierdo, esta misma tarde en Cagliari, abandonó inesperadamente la clínica en la que iba a ser operado.

Manca, que sufre un desprendimiento de retina, había recibido un telegrama de su apoderado, Umberto Branchini, en el que le invitaba a someterse a un detenido reconocimiento por parte de especialistas milaneses, bajo el control de un médico de la Federación Italiana de Boxeo.

Inmediatamente, Fortunato Manca, acompañado por su padre, tomó un avión para trasladarse a Milán, donde será reconocido nuevamente.

# Un Brasileño Guapo Jugó Muy Lesionado

**GLASGOW,** Escocia, 17 (France Presse). — El delantero centro brasileño Fernando Azevedo, del equipo de la primera división escocesa St. Mirren, padece una lesión que le impedirá jugar el próximo domingo contra el Kilmarnock y, hasta dentro de unos quince días no podrá reanudar el entrenamiento, declaró el representante del club Doug Millward. Agregó que hasta entonces no se tomará una decisión sobre la permanencia del jugador en el equipo o su regreso al Brasil.

Doug Millward elogió el pundonor del jugador brasileño: "El esguince que sufrió a los cinco minutos de juego del partido contra el Morton, era tan importante que al finalizar el encuentro no solo tenía hinchado el tobillo, sino que, además, estaba azulado, casi negro. A pesar del dolor, Azevedo se negó a abandonar la cancha".

# SWEET SUE MIDIO EL SELECCION

## A la Par de Marchinha Hizo 48" 3|5

**Las potrancas que se jugarán pasado mañana en el "Derby" de su sexo, se dieron el último retoque esta mañana en las canchas de Palermo y San Isidro. Y quedaron como para lucirse ampliamente. En especial Sweet Sue, que puso una porción grande para justificar su favoritismo. A la par de Marchinha recorrió 800 metros en 48" 3|5, finalizando en 12" 1|5, y ambas lo hicieron con muy buena acción. También se lució Pallazzina, en el mismo escenario. La hija de Aristophanes cubrió igual distancia en 48" 3|5 y en los 200 finales echó 12"2|5, dejando una impresión muy favorable. El resultado de los aprontes controlados por nuestro cronometrista es el siguiente:**

**SAN ISIDRO (Arena Normal)**

SWEET SUE, H. Ciafardini, a la par de Marchinha, R. Ciafardini, 800 en 48" 3|5, con 12" 1|5 de final. Juntas.

PALLAZZINA, A. Sánchez a la par de Emponchado, L. Rodríguez, 800 en 48" 3|5, con 12" 2|5 de final.

SEMBRADORA, C. Sauro a la par de Flor de Viento, A. Etchart, 800, cómodas en 50" 2|5, con 12" 3|5 de final.

GONDOLA, O. Cosenza, 1000 en 1'3", con 12" 2|5 de final.

PIXY GAL, E. Jara a la par de una compañera, E. Olguín, 1000 en 1'3" 2|,5 con 12" 3|5 de final.

**PALERMO (Auxiliar Normal)**

VACILACION, N. Yalet, 800 en 50" 3|5, con 12" de final.



MARCHINHA hizo una buena partida esta mañana en la arena, con vistas a la disputa del clásico Selección. Se estiró junto a Sweet Sue, con muy buena acción, destacando su ajustado training.

# BONSIGNORE HABLO CLARO; 1' 39" 4|5

## Le Pondrán Arandilla a la Apuesta Triple

La triple será nuevamente mañana motivo de gran atracción dentro del programa que se cumplirá en el hipódromo de Palermo. Muy brava es la parte inicial; no así las secundarias donde aparecen dos clavadas, como aparentemente lo son Arandilla y Morlaco. Veamos por qué motivos.

### ● La Inicial es un Rompe Cabezas

Muchas cartas y una sola con premio. Y para colmo perdedoras. Varias conocidas que poco han hecho para justificar sus pretensiones. Paimur es la que más entusiasma por su cuarto de Soguera y porque siguió bien el entrenamiento. La yunta de Penna, integrada por Top's y Thalasca puede hacerle mucha fuerza, teniendo en cuenta los antecedentes de pista. Catharina es otra inédita que sale con todo, como para dejar el tendal de doloridos, lo mismo que Tamoa, que tiene 1'42"2|5 en la arena.

E. JARA

### ● Arandilla Para Seguir la Serie

En el segundo pase, el canje no puede traer dificultades. Arandilla se destaca ampliamente. Sus dos valiosos triunfos son como para esperar cualquier cosa de la hija de Arabian Night. Entre sus rivales están Onagre, que viene corriendo mucho, y Marvel.

### ● Un Final de Muchos Morlacos

También en la prueba final de la triple, Morlaco apunta con mucha chance. Sus ensayos son llamativos, como para olvidarse de su fracaso último. Mister Home es rival muy temible, pues ha progresado mucho, lo mismo que Casio Octavio, que está puesto como para desquitar.

## LAS RESTANTES COMUNES

—Muy brava la inicial. Para colmo, sobre 1.100 metros. Por antecedentes nos gusta Nitrogenada, que viene de llegar tercera de Pavana Imperial y siguió bien. Enemigas temibles son Mozuela, que arrimó en su primer intento y Escapatoria, que está mejor puesta.

—En el segundo lance, Valvasor asoma con chance apreciable. Refuerza sus pretensiones el valor de su performance reciente y esos 29" que hizo en la arena. Savant y Viático tratarán de ahogarle la tarde.

—Brindisí acaba de dar una muestra formidable de su entonada evolución, con un triunfo terminante y en gran tiempo. Siguió como para poner el carbónico sobre Cerro Negro y Santos Pérez, que aparecen como serias contras.

J. ORTIZ

—Los ensayos de Privilegiado son como para gastar a cuenta. Si responde en público, lo correrán todo el día. En caso contrario habrá que rumbear por el lado de Capitalino e Idaho, que asoman con mucha chance.

—Y el final puede ser para Feo Bicho, por su mayor regularidad y su formidable preparación.



LUIS CAMORETTI "besó" la arena en San Isidro. Piloteando a Razonable, cayó a la pista y afortunadamente el susto quedó en un ligero revolcón.

## TENDA BRILLO EN EL SUR: 1'41"3/5

Poco movimiento hubo en el Sur. Tenda hizo lo mejor. Echó 1'41"3|5, con buen final. El detalle es este:

**(Pista grande húmeda)**

TENDA, P. Tárrago, 1600 en 1'41"; LACONIQUE, L. A. Díaz, a la par de un compañero, J. González, 1000 en 1'3"3|5; PRENDADOR, O. Bersito, 2500 en 2' 45"; ESCANDALO, J. Camaño, 1600 en 1'44"2|5; DUNNETE, C. Montenegro, 1300 en 1'24"3|5; SLAN, L. A. Díaz, 1600 en 1'44"; VIT REINA, H. Boquín, 1000 en 1'6"; REY SOL, L. A. Díaz, 1000 en 1'1"2|5; VALLE ALEGRE, V. Cejas, a la par de SAMPLE, J. Corte, 1000 en 1'2"; MAR Y CIELO, P. Tárrago, 1000 en 1'4"3|5; BOBBY, C. Sobral, a la par de RUTLAND, P. Tárrago, 1000 en 1'2"2|5; RIVET, O. Barattucci, 1100 en 1'11"; MACHUCO, J. Yalet, 1000 en 1'6"; DOMINGO TRECE, J. Yalet, 1000 en 1'5"; WHITTE SEVEN, A. Calfupán, 1000 en 1'5"; ESCATIMO, C. Sobral, 1000 en 1'3"3|5; RED HOT, J. Yalet, 1100 en 1'17" de floreo; BRAQUIAL, A. Daponte, 1000 en 1'4"2|5; EL PRECEPTOR, J. Corso, a la par de un compañero, A. Martín, 1200 en 1'16"2|5; LAUTARO, L. A. Díaz, 1000 en 1'2"4|5; MALEFICO, J. Vásquez, 1800 en 1'59"2|5; CUENTERO, R. P. Rodríguez, 1000 en 1'5"2|5; PRESENTIR, R. P. Rodríguez, 1400 en 1'32"2|5

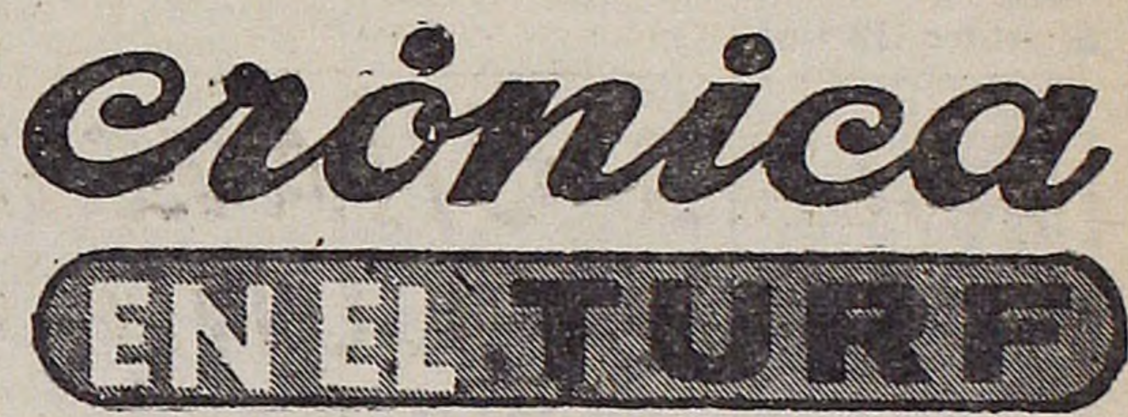
## Hubo Otras Marcas Breves en Palermo

**En Palermo se habilitó esta mañana la pista auxiliar para que trabajen los competidores anotados en los próximos programas y otros que vienen alistándose para los de la semana entrante. Hubo varios pingos que se lucieron ampliamente. Y un Bonsignore que habló muy claro, con vistas al premio Sardanesa, del sábado 25. Con Eduardo Jara se estiró sobre la milla, al cabo de la cual los relojes se pararon cuando las agujas pasaban por el 1'39"4|5, señalando para los 200 finales 12" 3|5. Este es el control de nuestro experto "vichador" palermitano.**

**(Pista auxiliar normal, con viento en contra en la recta)**

BONSIGNORE, E. Jara, 1600 en 1'39"4|5, con 12"3|5 de final, para el premio Sardanesa a disputarse el sábado 25 en Palermo; CEIBO, D. Demilio, 1100 en 1'6"2|5; FALLING STAR, E. Jara, 1600 en 1'41", con 12"3|5 de final; MARRUECOS, P. Quevedo, 1200 en 1'14"4|5, con 12"3|5 de final; OBAN, R. Alzamora, 2500 en 2'44"3|5, en los últimos 1600 fue dominado por cinco cuerpos por CALIBRADO, A. Pauleau, en 1'43" con 13" de final; SELLO REAL, L. O. García, 2500 en 2' 46"3|5, últimos 800 a la par de BUSCADORA, peón, en 52"2|5; SINAH, A. Pauleau, 1000 en 1' 2|5; SUDAMERICANO, R. Armesto, 1200 en 1'15" con 12"3|5 de final; MAULING, A. A. Domínguez, 2000 en 2'11"4|5, últimos 1400 a la par de GORRION ESO., V. Gaddi, en 1'31"4|5, con 13" de final; DONANA, C. Riero, a la par de SHERBERT, R. Alzamora, 1600 cómodo en 1'43" 2|5 con 12"4|5 de final; TROFEO, T. Espino, 2000 en 2'11", con 13" de final; KLA RO ME CO, A. Etchart, a la par de SIN REVEZ, J. Walsh, 1000 en 1'3" con 12"4|5 de final; VINDETA, O. Tévez, 2000 en 2'15"4|5; SNOW PASHA, H. Bouley, 1800 en 1'58"3|5; TRINADO, D. Demilio, 1600 en 1'44"3|5, últimos 800 a la par de LA FE, I. Gómez, en 53"; LINDA PASAJERA, J. Ortiz, 1600 en 1'43"3|5, últimos 1300 a la par de UNA CANCION, R. Armesto, en 1'24" 2|5; PIQUEX, J. Bravo, a la par de MEANTAN TRIAL, A. Etchart, 1100 en 1'9", dominando el primero por dos cuerpos; IBERICO, J. Ortiz, a la par de BLEU TRACE, A. Pauleau, 1800 en 1' 59", el primero dio cuatro cuerpos y dominó por dos; CUPIDO, E. Bastón, 800 en 47"3|5; ALEVILLA, C. Riero, 2100 en 2'20"; WINNIPEG, E. Jara, 800 en 49" 2|5; HEMISFERIO, C. Riero, 800 en 49"3|5; ÑANGO, A. Pauleau, 800 en 50"4|5, de los 1200 a los 400; CHAROLAIS, A. Pauleau, 800 en 54"3|5, de segunda vuelta y muy cómodo; JIMY OF YORK, H. Bouley, 800 en 50" 2|5; BAQUEANO, C. R. Rodríguez, 800 en 50"; TERUEL, A. Etchart, 800 en 50", de los 1600 a los 800; ALVER VERAS, J. Caro, 800 en 50"; KALTIN, J. Lago, 800 en 50"4|5; ORIENTE, H. Barrera a la par de TONE, E. Bastón, 800 en 49"2|5, de los 1800 a los 1000; ANABELLA, C. Sauro, 800 en 50"2|5; EL VALENCIANO, A. Pauleau, a la par de TIO MACHO, H. Fagín, 800 en 50"4|5; FULGORA, P. Quevedo, 800 en 50"3|5; ALOJADO, A. Pauleau, 600 en 35"3|5; MAESTRO CANTOR, J. Vallejos, 600 en 36"4|5; GERING, J. Caro, 600 en 36"3|5, de los 1600 a los 1000; FANTASTIC, R. Armesto, 600 en 36"2|5; SEÑAL VERDE, J. Caro, 500 en 30"1|5, de los 1500 a los 1000.






## Pigmento y Bailecito no Quieren Problemas

**Entre las últimas novedades relacionadas con el programa de mañana en Palermo, las de mayor importancia se refieren a las deserciones en el clásico "Eduardo Casey". A la anunciada de King's Knight se agregarán las de Pigmento y Bailecito. Más lamentable ésta, por los antecedentes del hijo de Victory Roll, no así la de Pigmento, que estaba en una categoría que le iba a quedar muy grande.**




En el cotejo de segundo término no será de la partida Savant. El hijo de Tatán será reservado para otro compromiso más favorable. Así lo dispuso Julio F. Penna. Héctor Pantanali será el piloto de Picacera en la primera parte de la triple, donde F. Baigorria se apilará en Balondra y C. Botta irá con Purina. Cuentero tomará parte en el hándicap de fondo con la monta de R. Ciafardini, en lugar de A. Etchart.

**El cuidador Alfonso L. Salvati nos informó que no presentará a Rumores, porque se corrieron muchos "rumores" con respecto a su estado. H. Fagín estará sobre la cruz de Cantoriero y D. Brunetto se apilará en Santillán. El jockey J. R. García se comprometió para dirigir a Vino Viejo, en la prueba del desquite, donde no será de la partida Horacito.**

## LOS MEJORES ENSAYOS

1ª Carrera: **MOZUELA**, 1100, arena de S. I., 1'9"1|5
2ª Carrera: **VALVASOR**, 500, arena de S. I., 29"
3ª Carrera: **TAMOA**, 1600, arena de S. I., 1'42"1|5
4ª Carrera: **FIAMMA**, 1000, arena de S. I., en 1'11".
5ª Carrera: **EMPONCHADO**, 2200, Palermo, en 2'21"3|5
6ª Carrera: **TITUS**, 1100, arena de S. I., 1'9"
7ª Carrera: **PLUCKY BOY**, 2500, arena de S. I., 2'43"3|5
8ª Carrera: **PRIVILEGIADO**, 1000, Palermo, en 1'1"3|5
9ª Carrera: **JIMMY GARLICK**, 1000, arena de S. I. 1'2|5

## De Nuevo los Dopadores Están Haciendo de las Suyas en Río

**RIO DE JANEIRO, 17 (ANSA).** — Las autoridades hípicas prosiguen investigando en secreto —pero con cooperación policial— si en realidad existe una nueva gavilla de dopadores en el hipódromo de La Gavea. Se trata de establecer asimismo si es una célula recientemente creada o es una ramificación de la banda descubierta meses atrás, y que venía asolando al hipódromo desde hace cinco años aproximadamente, habiendo causado perjuicio por casi trescientos millones de cruzeiros, al aplicar doping negativo a caballos favoritos, arreglando así las duplas en distintas carreras. El propietario del caballo Spellbound, Antonio Pereira Días, denunció que éste (cotizado gran favorito), fracasó en el estreno, superando a solo dos ejemplares, por haber actuado bajo la acción de barbitúricos, según comprobó a través de los exámenes mandados realizar por el veterinario Henrique Barbosa.



# MAKE MONEY PEGO FUERTE

**Make Money y El Clow se pusieron serios para el clásico Palermo. Y en la arena de San Isidro cumplieron corridas de gran valor, especialmente el primero que hizo la milla en 1'39"2|5. El Clow recorrió la misma distancia en 1'40" 4|5. Aquí está el detalle.**

**Pista de arena normal**

MAKE MONEY, J. Torres, 1600 en 1'39"2|5, últimos 1000, en 1' 2"3|5 con 12" de final, dejando muy buena impresión para disputar el clásico Palermo; EL CLOWN, T. Albertini, 1600 en 1'40"4|5, últimos 1000 en 1'2"4|5 con 12" de final, buena corrida para el clásico Palermo; CORREDOR, A. Etchart, 1600 en 1'42", últimos 1000 a la par de RAZONABLE, L. Camoretti, en 1'2", con 12"4|5 de final, este último desmontó a su jinete al finalizar el ejercicio sin consecuencias; ANHELOSO, J. Baldo, dominó por varios cuerpos a CARABIANCA, O. Nardi, 1800 en 1'55"; PUCK, H. Ciafardini, 800 en 48"1|5; CLASP, E. Jara, 1000 cómodo en 1'6"; TEMPLARIO, J. Torres, 2500 en 2'43"2|5; COCAGNE, J. C. Díaz, 2200 en 2' 33"; PORTH ELIZABETH, E. Olguín, 1000 en 1'6"; EQUIS EQUIS, E. Pellegrino, 1000 en segunda vuelta en 1'5"2|5; LA ESCANDALOSA, O. Cosenza, 1600 en 1'42"; REALITY, C. Lescano, 2000 en 2'12"; primeros 1800 con SNOW ROMANCE, J. Torres, en 1'58"2|5; NECTAREO, R. Rutti, a la par de COIPU, L. Camoretti, 1800 en 1'57"3|5; PACHI, J. R. García, y BEAUJOLAIS, A. Longo, 1000 en 1'3"; ESCUDO REAL, C. Sauro, a la par de EDWARD, J. Torres, 800 en 49"; NEUILLY, P. Quevedo, 2200 en 2'27"2|5, últimos 1800 fue dominado por varios cuerpos por PALIATIVO, P. Bustos, en 2', y últimos 1000 a la par de LARAMIE, M. Martino, en 1'7"2|5; PRIMAROSA, O. Cosenza, 1600 en 1'41"2|5; CREVASSE, O. Cosenza, 1100 en 1'10"; SNOW CRY L. Rodríguez, 1000 en 1'4"; LA ILIADA, O. Cosenza, 1600 en 1' 46"2|5; VOLNAY, R. Zapata, 2500 en 2'44", primeros 1300 a la par de MIRIÑAQUE, H. Ciafardini en 1'25", últimos 1200 a la par de un compañero, L. Calvete, en 1' 19"; ARNALDIN, L. Díaz, a la par de SANS CHAGRIN, J. Lugrín, 1000 en 1'2"2|5; LA MORATORIA, R. Tavella, a la par de MOYAHUA, G. Rivero, 800 en 50"2|5; FILOSOFO, J. Rolón, a la par de RETIA, H. Núñez, 1400 en 1'32"; ANTOLOGIA, H. Ciafardini, a la par de SIGMA SETIMA, R. Zapata, 800 en 50"4|5; FLAPPER, R. Ciafardini, 1600 en 1'42"2|5; TAUMATURGO, J. Torres, 1600 de floreo en 1'44" 2|5; ASTORGA, H. Ciafardini, 1000 en 1'3"3|5; JUNIOR, A. Etchart, a la par de ARGELINO, E. Navarro, 1000 en 1'3"3|5, el primero de segunda vuelta; NUBLO, J. C. Díaz, 1000 de segunda vuelta en 1'4"; AL TIRO, E. Soria, 1000 en 1'5"; BATATA, J. Torres, 1500 de floreo en 1'38"




# Performances

**3248**
**Paler. 15-11-65**
(Pista normal)
1600 — 1'37''4|5
1 N.Gwynne 56
2 Fe'sinha 56 7½ cp
3 R. Queen 56 1½ cp
4 Isabelle 56 2 cp
5 M. Clara 56 2 cp

**3565**
**S. Isidro 30|1|65**
(Pista Normal)
1800 — 1'52''3|5
1 Resolute Lass 57
2 Amura 56 pz
3 Abdulita 56 2 cp
4 Descawar 54 1½ cp
5 Película 56 6 cp
6 Vane 56 1½ cp
7 B. Roja 56½ 2 cp
U N.Oscura 55 ¾ cp

**3844**
**S. Isidro 4|4|65**
(Pista Normal)
1600 m. 1'36''3|5
1 Atahualpa 54
2 Ramitos 56 ¾ cp
3 Pichín 56 1½ cp
4 Lucrado 56 1 cp
5 Lamento 56 v|mín
6 Patrifar 56 1½ cp
7 Revolt 56 1 cp
8 D.Moliendo 54 cz
9 Gallant 56 1½ cp
10 Trigante 56 ¾ cp
11 Ramón 53 5 cp
12 Talo 56 1½ cp
13 Sogazo 56 ¾ cp
U Karlslewke 56 8 cp

**4019**
**L. P. 23-5-65**
1200 — 1'15''
1 T. Chin 53
2 E.Bo'rón 55 ¾ cp
3 Diablado 54 cz
4 Curt 54 ¾ cp
5 Lindo 55 ¾ cp
6 S. By 53 3 cp
7 D. Alois 55 ¾ cp
8 Tambor 54 ¾ cp
9 Ropark 55 5 cp
10 A. Luis 55 ½ cz
U Paulovsky 55 3 cp

**4030**
**Pal. 23-5-65**
1600 — 1'38''2|5
1 Cureña 56
2 Retia 53 5½ cp
3 L.Burla 53 3 cp
4 P.Imperial 56 pz
5 Katina 56 1 cp
6 Doralisa 56 1½ cp
7 Leontine 56 ½ cz
8 Camerola 56 cz
9 G. Fizz 52 1½ cp
10 S. Fleet 56 ½ cz
11 Egad 56 3 cp
12 Plena 53 3½ cp
13 Marg'ne 56 3½ cp
14 Almafría 56 5 cp
15 Marlina 52 5 cp
U Mad'amor 56 7 cp

**4099**
**S. Isidro 6-6-65**
(Pista normal)
1000 — 57''
1 Túnez 55
2 Bailecito 55
3 Malón 55
4 A. Veras 55
5 S. Prisco 55
6 Petrolero 55

**4110**
**Pal. 12|6|65**
Pista normal
1 K. Red 55
2 Saca'pas 55, 2½cp
3 Torrido 55, 1cp
4 C|Oc'vio 55, ½cp
5 Joa'cito 55, 1½cp
6 Madellín 55, 1½cp
7 Es'noso ", 6½cp
8 Repi'teo 56 ½cp
9 Cáriz 54, 2cp.
10 Rayko 54½, 2½cp.
11 Santillán 55, 3cp
12 D. Dilmo 55. ½cp
U Dignísimo 55, 2cp.

**4146**
**Pal. 19-6-65**
(Pista normal)
1100 — 1'4''3|5
1 Tigrilla 52
2 Acadina 55 pz
3 Malchuza 57 ¾ cp
4 Comp'ra 54 3 cp
5 R|d|Siglo 57 2½ cp
6 Es Guapa 57 ¾ cp
7 C|d|F'dre 57 ½ cz
8 Ranée 57 hoc
9 Excuse 57 2 cp
U Sabiniana 57 pz

**4156**
**La Plata 20-6-65**
(Pista normal)
1200 — 1'13''3|5
1 Duplona 56
2 Dunete 56 ½ pz
3 A. Mar 56 ½ cp
4 B. Lady 56 ½ cp
5 Brandera 56 3 cp
6 K. Acha 56 v|mín
7 Albadena 56 4 cp
8 L|Hamaca 56 2 cp
9 Alum'dora 56 1 cp
10 Festala 56 4 cp
11 Almafría 56 ¾ cp
12 I. Brava 56 cz
U L. Sun 53 2 cp

**4157**
**La Plata 20-6-65**
(Pista normal)
1200 — 1'12''3|5
1 Metepata 51
2 Blochero 54 2 cp
3 Abronia 56 ¾ cp
4 Pre'tido 56 4 cp
5 Guitarrero 56 1 cp
6 Surco 56 1½ cp
7 Siringo 56 2 cp
8 Billete 56 cz
9 Triomphe 56 4 cp
10 Pachi 56 v|cp
U Irisado 54 1 cp

**4164**
**Palermo 20-6-65**
(Pista normal)
1600 mts. — 1'38''3|5
1 Arandilla 51½
2 S'anera 54 1½ cp
3 Toupet 54 el pz
4 B'tánica 54 3 cp
5 R'mme 54½ el pz
6 Katina 54 ½ pz
7 Sepiola 54 2 cp
8 F|Kien 56½ 4 cp
9 G|Fizz 54 3 cp
10 Vindeta 54 la cz
11 Outcry 54½ 1 cp
12 T. it Easy 54 v|cp
U Eclaricie 56 v|cp

**4199**
**Palermo 3-7-65**
1.000 59''2|5
1 Viático 56
2 Tórrido 56 ¾ cp
3 Morlaco 56 ½ cp
4 Tartufo 56 1½ cp
5 R.Scottie 56 ½ cz
6 Burlar 56 ½ cp
7 Teletipo 56 2 cp
8 Que'hué 56 1½ cp
9 Medellín 56 ¾ cp
10 Le Fibre 56 1 cp
11 Dignísimo 56 2 cp
12 Bachi 56 vs cp
13 Win'ter 56 4 cp
14 Trasvaal 56 1 cp
15 Julio 56 2½ cp
U Doliman 56 1 cp

**4231**
**S. I. 9-7-65**
(Pista normal)
1400 — 1'26''4|5
1 Sanmartiniana 57
2 P.Im'rial 57 ½ pz
3 Fulgora 57 5 cp
4 J.Maja 57 ½ pz
5 Re'vación 57 ½ cz
6 Bam'lina 54 2 cp
7 Piripipá 54 2½ cp
8 Hept... 54 ¾ cp
9 Plena 57 hoc
10 Pa'nita 56 5½ cp
11 M. Alta 51 2 cp
12 Patrás 54 1½ cp
13 V.Lig'ra 57 2½ cp
U M. Azul 57 7 cp

**4234**
**S. I. 9-7-65**
(Pista normal)
1000 — 59''4|5
1 R. Scootie 56
2 Ta'aron 56 1½ cp
3 M.Friend 56 ½ pz
4 Bachi 52 5½ cp
5 Chimú 56 2 cp
6 Gaillard 56 1½ cp
7 Munidor 56 hc
8 Ruling 56 ¾ cp
9 T. Blanc 56 cz
10 Biscuit 56 ½ pz
11 C'italino 56 ½ pz
12 D.Lilmo 56½ 2 cp
13 Il Dante 56 8 cp
U Filo 52 9 cp

**4237**
**S. I. 9-7-65**
(Pista normal)
2400 — 2'28''3|5
1 Random 58
2 C. Negro 53½ cz
3 P. Boy 54½ 4 cp
4 K Trece 52 2½ cp
5 E.Chusco 52 ½ cp
6 Amiel 49 2½ cp
7 Rutland 55 1½ cp
8 Arret 54 2 cp
9 S'toon 53½ 2½ cp
U Tritón 49½ 7 cp

**4258**
**Palermo 11-7-65**
1000 — 58''
1 Noali 57
2 Rianfair 56 6 cp
3 M.P'ola 56 1½ cp
4 D'nette 56½ ½ pz
5 A'quija 56½ ¼ cp
6 R. Malal 56½ 3 cp
7 Pralana 56 1½ cp
8 Doricia 56½ ½ pz
9 M.Stuard 56½ 1½
10 V. Rota 56½ ½ pz
U M.Azul 56½ 1½ cp

**4272**
**Palermo 17|7|65**
(Pista normal)
1.100 1'6''3|5
1 Junior 56
2 Ba'ldo 56 2½ cp
3 Vian te 56 ¾ cp
4 Gaiteiro 56 el pz
5 L.Blanco 56 ½ cz
6 Montego 56 1½ cp
7 L.Fibre 56 ½ pz
8 L.Luciano 56 cz
9 Gui'rreando 56 pz
10 Morlaco 56 ½ pz
11 D.Bane 56 ¾ cp
12 El Toba 56 1 cp
13 Aral 56 1½ cp
14 Gering 55 el pz
15 Ca..iz 56 2 cp
16 Cayayo 56 4 cp
17 Parlero 56 4 cp
U Whiskey 54 4 cp

**4294**
**Palermo 24-7-65**
(Pista normal)
1000 — 58''2|5
1 Caitero 56
2 B.Puede 56 1½ cp
3 Viandante 56 cz
4 Doliman 56 3 cp
5 Idaho 52 2 cp
6 Tamaron 56 1 cp
7 D. Dilmo 56 3 cp
8 Capitalino 56 4 cp
9 R'brero 56 2½ cp
10 Bachi 56½ 1 cp
11 El Ve'nero 54 cz
12 F. Comet 56 - cp
13 E'erador 56 ¾ cp
14 Medellín 56 ½ cp
15 T. Wing 54 la cz
16 T'formado 56 3 cp
17 Chimu 56 4 cp
18 Bas'aldo 56 1½ cp
19 Curt 56 2 cp
U Nicolao 53 1 cp

**4312**
**Palermo 25-7-65**
Pista normal
1100 — 1'4''2|5
1 Su Alma 56
2 Turena 56 ½ cp
3 Mac'mé 56½ 2 cp
4 Lectura 56 la cz
5 Mueca 56½ ¾ cp
6 Majorie 56½ la cz
7 Falange 54 2 cp
8 Luette 56 ½ cz
9 P. Pulgas 56½ pz
10 Braulia 54 2 cp
11 P.Donna 56 1½ cp
12 Placevole 56 3 cp
13 Ñ. Iris 54½ 2 cp
14 B. Tersa 56 4 cp
15 Caminata 56 el Pz
16 Mi P'ciosa 56 3 cp
U C'ullina 54½ 1 cp

**4317**
**Palermo 24-7-65**
(Pista normal)
1800 — 1'49 2.5
1 Devant 54
2 C. Negro 56 ½ pz
3 Lautaro 56 4 cp
4 Brindisis 56 ½ cz
5 Coati 54 el pz
6 Antenus 56 el pz
7 Oban 57 1½ cp
8 O'Clock 56½ 1 cz
9 Kamel 56 ½ cp
10 Ramitos 55 4 cp
11 Eniris 57 3 cp
U Pruloran 54 3 cp

**4320**
**Paler. 31/7/65**
(Pista fangosa)
1000 — 59''1|5
1 El Japonés 56
2 Tórrido 56 ¾ cp
3 Le Fifre 56 ¾ cp
4 Viandante 56 7 cp
5 Malargue 56 1 cp
6 Queltehue 56 v|m
7 El Ven'ro 56 pzo
8 Munidor 56 v|m
9 El Toba 56 pzo
10 Filo 52 8 cp
11 Dormello 56 ¾ cp
12 Orosivo 55½ 2 cp
13 Valiant 56 ½ cza
14 Poli'nelle 56 ½ cp
15 B. Puede 56 ¾ cp
16 Florido 55½ 3 cp
17 Barmain 56 1½ cp
18 D. Bag 55½ 4 cp
U. Micheo 53 v|cp

**4323**
**Paler. 31/7/65**
(Pista normal)
1600 — 1'40''4|5
1 Prudencia 56
2 Soguera 56 7 cp
3 Isis 56 ½ cp
4 Ambari 56 1½ cp
5 Princese 56 2½ cp
6 L. Millá 56 4 cp
7 Ple'ca 56 1½ cp
8 Perio'ta 56 ¾ cp
9 Paseata 56 1½ p
10 M. Miglia 53 5 cp
11 Prunelle 56 cab
12 Sequia 56 2½ cp
U L. Pa'ra 56 ¾ cp

**4327**
**La Plata 1-8-65**
(Pista pesada)
2100 — 2'18''
1 Mi B. Dama 51
2 Botijuela 56 2 cp
3 Bárgil 56 1 cp
4 Bobari 52 2 cp
5 Patria 56 ½ cp
6 Tucamia 56 2¼ cp
7 Ciñera 56 4 cp
8 I. Quetreu 56 3 cp
9 D. Alman'la 56 hc
10 Benita 56 pz
U Hastial 7 cp

**4343**
**Palermo 1/8/65**
(Pista pesada)
1800 — 1'53''4|5
1 Sagain 56
2 No Matter 56 1 cp
3 Sugarfoot 56 6 cp
4 Gro_ 56 ½ cp
5 Kin 56 3½ cp
6 S. Priver 56 2 cp
U Néctar 52 7 cp

**4346**
**Palermo 7-8-65**
(Pista normal)
1100 — 1'3''4|5
1 Torrido 56
2 Chimú 56 v|cp
3 Le Fifre 56 el pz
4 D. Bane 56 1 cp
5 R'mora 56 2½ cp
6 Espinoso 56 la cz
7 Imtro 56 1 cp
8 E'buli 56½ 3¼ cp
9 Dolimán 56 2 cp
10 Cariz 56 el pz
11 H'bolado 56 2 cp
12 Dormello 56 4 cp
13 Cayayo 56 2½ cp
14 K.Knight 56 1 cp
U D'isimo 56 2½ cp

**4360**
**La Plata 8-8-65**
(Pista normal)
1300 — 1'21''1|5
1 G. Aventino 56
2 Arico 54 ¾ cp
3 Basualdo 56 ½ cz
4 Mi Bando 56 2 cp
5 Te'pladero 55 1 cp
6 L. Blanco 56 pz
7 E. King 56 1 cp
8 Curt 56 4 cp
9 Un Pi'ta 53 2½ cp
10 Tambor 52 1½ cp
11 Gibralteco 53 1 cp
12 Ya'recito 55 ½ cp
13 Talik 53 pz
14 Santillán 56 ½ cp
15 Albanés 56 2 cp
16 Pastor 56 ½ cp

**4368**
**Palermo 8-8-65**
(Pista normal)
1600 — 1'36''1|5
1 Taque 56
2 Pig'to 56 4½ cp
3 Engel 56 4 cp
4 El Yayo 56 3 cp
5 Brizo 56 2 cp
6 Enfilado 56 1 cp
7 B'nacho 56 1½ cp
8 Apitín 56 1½ cp
9 Tatín 54 pz
10 Teletipo 56 ½ cp
11 Ucayal 56 ¾ cp
12 Connati 56 1½ cp
13 Exito 56 ½ cz
14 Fellagh 56 1 cp
15 R. Guazú 56 2 cp
16 P.Gaucho 56 10 cp
17 Mito 56 2 cp
U Manzanar 53 ¾ cp

**4369**
**Palermo 8-8-65**
2500 metros — 2'37''
1 He'ferio 55½
2 B'lente 54 2½ cp
3 S. Pintas 55 hc
4 R. S'món 53½ pz
5 I. Qu'tín 49½ 9 cp
U Ver'zoso 52½ 2 cp

**4376**
**Pal. 14-8-65**
(Pista pesada)
2500 — 2'36''
1 Nogg 55
2 R. Salomón 56 hc
3 E. Rain 48 1½ cp
4 Hoyito 54½ 1½ cp

**4383**
**Pal. 15-8-65**
(Pista pesada)
1400 — 1'28''
1 Charque 57
2 Kasri'ky 56 ½ cz
3 Gamay 55 2½ cp
4 Cantalupe 56 1 cp
5 Despecho 56 2 cp
6 D. Trece 56 1½ cp
7 Lamento 56 3 cp
8 C. Mon 54 hc
9 A. Betty 56 1 cp
10 Guitarrero 56 3 cp
U Acordate 56 4 cp

**4388**
**Palermo 15-8-65**
(Pista normal)
1600 — 1'39''
1 Británica 57|55
2 T'dora 57|54 ½ cp
3 LaBurla 57|58 4 cp
4 De'cia 59|54 1½ cp
5 R.Malal 57|54 ½ cp
6 Plena 57|54 1 pz
7 Brame 57|54 2½ cp
8 MiMoni 57|54 2 cp

**4395**
**Palermo 15-8-65**
(Pista normal)
2500 — 2'34''2|5
1 Coati 57
2 Oban 57 2 cp
3 Volnay 53 2½ cp
4 El Pardo 57 1 cp



# BALDER SEGUIRA LA

## El Pupilo de Lema es Gran Candidato

Sirve de base al programa de mañana en Palermo, el clásico "Eduardo Casey", que viene a ser algo así como una prueba preparatoria para los aspirantes a intervenir en el gran premio "Nacional". Entre los competidores está Balder, que se perfila como el mejor candidato por el mérito que revisten sus dos victorias recientes. El pupilo del competente cuidador Sergio Lema, tras vencer a Niquitili, en 1'48'' 1|5, superó por 3 cuerpos a Miriñaque en 2'2''4|5, ¡casi nada! Si responde a las citadas performances, y al alto grado de preparación que luce, será muy difícil ganarle.

## Tito Livio Murió en el Haras El Peludo

En el haras "El Peludo donde prestaba servicio como reproductor, murió el caballo Tito Livio, por Gulf Stream y Tanganyka de 16 años. Sus descendientes resultaron buenos ganadores.

**Lo que Destaca la Información**

El mejor candidato
**Arandilla**
Doblete probable
**Nitrogenada**
**Valvasor**
Para la triple
**Paimun**
**Arandilla**
**Morlaco**
El dato del reloj
**Privilegiado**

## No Más "Chirolas" en el Circo Maroñense

**MONTEVIDEO, 17 (ANSA).** — Hace un par de semanas, el hipódromo de Las Piedras anuló los dividendos con fracciones de centésimos como consecuencia de la escasez de níqueles. Una medida similar adoptó ahora la comisión de carreras del circo hípico maroñense. En lo sucesivo los dividendos de 5,25 a 9,75 irán a la unidad peso inmediata superior y los de 10,25 en adelante, pasarán a la unidad inmediatamente inferior.

# PALERMO: PROGRAMA

## 1ª Carrera — Pr. JEZABEL (1950) — 1100 Mts. — A las 11.15

| 4 ULTIMAS | | | | ANOTADOS | Perf. | o/c | | | | PADRE Y MADRE | Cuidadores |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| — | — | — | — | 1 GRINGUCHITA | — | 19 | J. Gopelson | 4 | 57 | Very Hot-Gringucha | C. Monina |
| 0P | 0P | 0P | 3L | 2 DORICIA | 4258 | 3 | J. Rolón | 4 | 57 | Deauville-La Zuliana | L. Spera |
| 3P | 0P | 0P | 0P | 3 NITROGENADA | 4438 | 2 | H. Barrera | 4 | 57 | Neb'nezzar-Fé'mina | J. Et'choury |
| 3P | 2P | 6P | 5P | 4 PLENA | 4468 | 20 | G. Pereira | 4 | 57 | Bar-Macagüita | N. Castro |
| 0P | — | — | — | 5 TROFICA | 4438 | 8 | A. Pellegrino | 4 | 57 | Tronches-Ofrica | L. Farías |
| 0L | 0P | 0S | 0S | 6 ALMAFRIA | 4156 | 10 | P. Sierra | 4 | 57 | P. Christian-Agencia | J. Lofiego |
| 0P | 6P | 0P | 0P | 7 STAR FLEET | 4407 | 5 | H. Salas | 4 | 57 | Palor-Starboard | F. Soumastre |
| 0P | 3P | 0P | 3P | 8 ESCAPATORIA | 4438 | 15 | E. García | 4 | 57 | Card. King-Animada | J. Penna |
| 0P | 0L | 0L | 0P | 9 MARGARINE | 4030 | 1 | R. Armesto | 4 | 57 | Labrador-Mar Chiquita | O. Martínez |
| 0P | 0P | — | — | 10 MI MONI | 4368 | 14 | R. Vario | 4 | 57 | Altruista-Payada | F. Báez |
| 6P | 5P | 0S | 0S | 11 KATINA | 4164 | 11 | J. A. Díaz | 4 | 57 | Theseus-Koureika | P. Bian'mano |
| 0S | 0L | 0L | 0L | 12 PARANITA | 4231 | 13 | O. Alen | 4 | 57 | Paraná-Calmada | S. García |
| — | — | — | — | 13 MONTAGNE | — | 21 | N. Fernández | 4 | 57 | Mangangá-Cordillera | F. Pérez |
| 2P | — | — | — | 14 MOZUELA | 4438 | 6 | J. Martino | 4 | 57 | Esparto-Marise | S. Sarachi |
| — | — | — | — | 15 ASUMA | — | 9 | J. C. Varela | 4 | 57 | Argonaut-Sumaipi | L. Contini |
| — | — | — | — | 16 CAJACAY | — | 17 | A. Plá | 4 | 57 | Cachador-Enju | J. Domínguez |
| 0P | 0P | 5P | 0L | 17 ACONQUIJA | 4407 | 12 | D. Brunetto | 4 | 57 | Ambler II-C'cagua | A. Alvariza |
| 0L | 3L | 2L | 5L | 18 ZANCLA | 4400 | 18 | D. Torrilla | 4 | 57 | Esquilino-Mejicana | O. González |
| 4P | — | — | — | 19 LOTTIMAX | 4438 | 4 | H. Ventura | 5 | 54 | Montalbán-Disipada | M. Baldini |
| 0S | 2L | 2L | 0L | 20 NUBE OSCURA | 3565 | 7 | V. Emmolo | 5 | 54 | Singapur-N. Clara | J. Kennedy |
| 0P | 2L | 4L | 0L | 21 REPAGA | 4468 | 16 | no correrá | 5 | 54 | Palatino-Red Wing | A. Santos |

**Cand.: NITROGENADA (3)** Enem.: Escapatoria (8) Sport: Mozuela (14)

## 2ª Carrera — Pr. RINE (1958) — 1100 Mts. — A las 11.50

| 4 ULTIMAS | | | | ANOTADOS | Perf. | o/c | | | | PADRE Y MADRE | Cuidadores |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2P | 5P | 1P | 1S | 1 VALVASOR | 4471 | 4 | H. Ciafardini | 3 | 55 | Cardanil II-Infanta | J. Lapistoy |
| 6P | 1P | 4P | 3S | 2 VEINARD | 4471 | 2 | J. Torres | 3 | 55 | Tobago-C'poleta | J. Et'choury |
| 1P | 3P | 3P | 1P | 3 VIATICO | 4471 | 1 | A. Sánchez | 3 | 55 | Vitelio-Besa | E. Clerc |
| 6S | 1S | 5S | — | 4 PETROLERO | 4099 | 5 | R. Vario | 3 | 53½ | Pergolese-J'geana | O. Sessarego |
| 1P | 5P | 3P | — | 5 SAVANT | 4472 | 3 | no correrá | 3 | 53½ | Tatán-Estudiantina | J. Penna |

**Cand.: VALVASOR (1)** Enem.: Viático (3) Sport: Veinard (2)

## 3ª Carrera — Pr. CABALISTICA (1952) — 1600 Mts. — A las 12.40

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

| 4 ULTIMAS | | | | ANOTADOS | Perf. | o/c | | | | PADRE Y MADRE | Cuidadores |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| — | — | — | — | 1 BLACK HOME | — | 18 | A. Carbajo | 3 | 56 | Tamurejo-Balice | M. Sosa |
| 0P | 0S | — | — | 2 B. TERESA | 4312 | 3 | J. Ramallo | 3 | 56 | Pretexto-Renombrada | A. Grassi |
| — | — | — | — | 3 CATHARINA | — | 15 | R. Zapata | 3 | 56 | Pipote-Betka | G. Benvenuti |
| — | — | — | — | 4(TOP'S | — | 6 | R. Ciafardini | 3 | 56 | Timor-Lanza Brava | J. Penna |
| — | — | — | — | 5(THALASSA | — | 14 | G. Rivero | 3 | 56 | Tiberio-Alcayota | idem. |
| 0P | — | — | — | 6 FELICITY | 4418 | 5 | R. Encinas | 3 | 56 | Birón-Es Mía | E. Callejas |
| — | — | — | — | 7 MICHAVALA | — | 8 | E. Olguín | 3 | 56 | Chaval-Ablaze | G. Alvariza |
| — | — | — | — | 8 SEMBRADA | — | 9 | no correrá | 3 | 56 | Guatán-Seliana | J. Fregonese |
| 4P | 6P | — | — | 9 PAIMUN | 4444 | 2 | E. Jara | 3 | 56 | C. the Great-Nusha | J. Pregi |
| — | — | — | — | 10 ETERNELLE | — | 4 | A. Etchart | 3 | 56 | Again-Eterna | A. Salvati |
| — | — | — | — | 11(GRATAROLA | — | 16 | no correrá | 3 | 56 | Guatán-Free Fair | P. González |
| — | — | — | — | 12(TAMOA | — | 17 | O. Cosenza | 3 | 56 | El Trovadore-V'divia | idem. |
| — | — | — | — | 13 GLOBETA | — | 11 | R. Tavella | 3 | 56 | Brander-Globosa | F. Pérez |
| 0P | 0P | — | — | 14 SEQUIA | 4323 | 7 | C. Zingoni | 3 | 56 | Lógico-M. Curiosa | F. Melo |
| — | — | — | — | 15 PICACERA | — | 19 | H. Pantanalli | 3 | 56 | Closworth-Pionia | B. Fortín |
| 0P | 0P | 0P | — | 16 LOVELESS | 4432 | 13 | R. Rodríguez | 3 | 56 | Pretexto-L'Amorosa | O. Calistro |
| 4P | 0P | 5P | 6P | 17 BALONDRA | 4469 | 12 | I. Baigorria | 3 | 56 | Magabit-Bulliciosa | A. Bonetto |
| — | — | — | — | 18 PRECIEUSE | — | 20 | O. Nardi | 3 | 56 | Gric-Pabilera | T. Míguez |
| — | — | — | — | 19 CHANAL | — | 10 | O. Tévez | 3 | 56 | Az. Celeste-Ruperta | M. Teizeira |
| 5P | 4P | 2L | 2L | 20 PURINA | 4444 | 1 | C. Botta | 3 | 56 | Hay Humo-Tarde | J. Ochoa |

**Cand.: PAIMUN (9)** Enem.: Top's (4) Sport: Catharina (3)

## 4ª Carrera — Pr. ALEXANDRA (1956) — 1800 Mts. — A las 13.30

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

| 4 ULTIMAS | | | | ANOTADOS | Perf. | o/c | | | | PADRE Y MADRE | Cuidadores |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0L | 0P | 1L | 3L | 1 D. ALEGRIA | 4327 | 1 | A. Martínez | 4 | 57 | Dahir-Dulcepena | D. Diazzi |
| 2P | 5P | 5P | 4P | 2(MARVEL | 4484 | 2 | A. Etchart | 4 | 57 | Branding-Maripepa | A. Salvati |
| 0P | 0S | 1P | 2S | 3(RANEE | 4146 | 6 | J. Caro | 5 | 52 | Monmartre-Rianbris | idem. |
| 4L | 6P | 3P | 6P | 4 FLINTIA | 4507 | 7 | D. Torrilla | 5 | 55 | Farrista-Hir'della | L. Ferro |
| 1P | 1P | — | — | 5 ARANDILLA | 4445 | 8 | E. Olguín | 5 | 55 | A. Night-Rianina | A. Carabajal |
| 3P | 2P | 3P | 0P | 6 ONAGRE | 4473 | 5 | E. Jara | 4 | 54 | Again-Jenny As | J. Maldotti |
| 5P | 5P | 1P | 6P | 7 HAROLDA | 4473 | 9 | G. Rivero | 4 | 54 | Pharoah-Hac'dora | J. Lofiego |
| 0P | 0P | 0S | 0P | 8 BARR. BAJO | 4473 | 10 | H. Casalotti | 4 | 54 | G. Court-K'trafija | C. Martello |
| 5P | 5P | 1P | 5P | 9 MARY CLARA | 3248 | 4 | O. Tévez | 4 | 54 | Snow Cat-Locusta | M. Acosta |
| 4P | 0P | 4P | 5P | 10 FIAMMA | 4473 | 3 | N. Fernández | 5 | 52 | Monmartre-F'urange | G. Cervi |

**Cand.: ARANDILLA (5)** Enem.: Onagre (6) Sport: Marvel (2)

## 5ª Carrera — Pr. E. CASEY (Clásico) — 2200 Mts. — A las 14.15

| 4 ULTIMAS | | | | ANOTADOS | Perf. | o/c | | | | PADRE Y MADRE | Cuidadores |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1P | 1P | 3P | 4P | 1 BALDER | 4439 | 6 | E. Jara | 3 | 56 | Pretexto-Elisea | S. Lema |
| 0P | 3P | 2P | 1P | 2 EMPONCHADO | 4488 | 7 | L. Rodríguez | 3 | 56 | Card. King-Boodle | R. Fuentes |
| 3P | 3P | 3S | 4P | 3 ASTREO | 4434 | 4 | A. Etchart | 3 | 56 | Sideral-Borea | A. Salvati |

# SERIE EN EL CASEY

## COMPLETO DE MAÑANA

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 2P\|2P\|2P\|— | 4 PIGMENTO | 4517 | 1 | no correrá | 3\|56 Nyangal-Picardie | P. Ferro |
| 1P\|—\|—\|— | 5 CORINTIO | 4462 | 5 | O. Tévez | 3\|56 Cullanhall-Gelchaya | J. Alvariza |
| 4L\|1L\|0P\|6P | 6 KNIGHT | 4451 | 2 | no correrá | 3\|56 Seductor-E. Filante | A. Vallejos |
| 3L\|1L\|1L\|4P | 7 BAILECITO | 4504 | 3 | no correrá | 3\|56 V. Roll-Barbacoa | S. Bello |

Cand.: BALDER (1) Enem.: Astreo (3) Sport: Emponchado (2)

### 6ª Carrera Pr. MARGOT (1953) — 1100 Mts. A las 15.—

EN ESTA CARRERA CONCLUYE LA APUESTA TRIPLE

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0L\|0P\|5P\|5S | 1 ALBANES | 4360 | 11 | J. Ortiz | 3\|56 Sabroso-Asia | B. Ginocchio |
| 0P\|0P\|5P\|5S | 2 TELETIPO | 4368 | 17 | J. Camoretti | 3\|56 Estampido-Special | V. Reviriego |
| 0P\|—\|—\|— | 3 TITUS | 4440 | 12 | E. Jara | 3\|56 Tirreno-Taboja | J. Fregonese |
| 0P\|3P\|0S\|— | 4 MORLACO | 4272 | 7 | O. Nardi | 3\|56 Red and Rule-Grisbi | D. Pascual |
| 6L\|0P\|—\|— | 5 STAND BY | 4019 | 14 | O. Tévez | 3\|56 Sendero-Pirinda | E. Herrera |
| 0P\|—\|—\|— | 6 DESATADO | 4440 | 1 | G. Rivero | 3\|56 Deauville-La Zuliana | J. Lofiego |
| —\|—\|—\|— | 7 ZARAGOZANO | — | 4 | C. Abril | 3\|56 Atabor-El-Chú | C. Mucklow |
| 4P\|3P\|—\|— | 8 C. OCTAVIO | 4410 | 9 | A. Etchart | 3\|56 Ehgorio-Suki | A. Liceri |
| 0P\|—\|—\|— | 9 BASTONERO | — | 6 | C. Sauro | 3\|56 Argur-Benedictine | J. Maldotti |
| —\|—\|—\|— | 10 NECTAR | 4343 | 16 | R. Rutti | 3\|56 Kipling-Baliverne | R. Macolongo |
| 5P\|—\|—\|— | 11 MISTER HOME | 4440 | 15 | R. Ciafardini | 3\|56 At Home-Meluca | C. Bogliani |
| 1P\|—\|—\|— | 12 EMPERADOR | 4294 | 8 | no correrá | 3\|56 Sculptor-Fiuca | F. Ludovisi |
| 0P\|2P\|3S\|3S | 13 BIEN PUEDE | 4320 | 2 | R. Alzamora | 3\|56 J. King-Teresona | R. Valdez |
| 4P\|0P\|—\|— | 14 RELACIONADO | 4472 | 10 | J. Walsh | 3\|56 Dahir-Relación | O. Rodríguez |
| 5P\|5P\|—\|— | 15 TRASVAL | 4199 | 13 | J. Torres | 3\|56 Restoration-Tiradora | H. Saccone |
| 6L\|0L\|0L\|0L | 16 ISTRION | 4477 | 8 | C. Corso | 3\|56 Apúrese-Indigena | A. Goñi |
| 6S\|—\|—\|— | 17 GAILLARD | 4234 | 3 | R. Zapata | 3\|56 Gulf-Weed-Catty | G. Benvenuti |

Cand.: MORLACO (4) Enem.: Mister Home (11) Sport: C. Octavio (8)

### 7ª Carrera Pr. RUTH (1959) — 2500 Mts. A las 15.45

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1P\|5M\|1S\|3S | 1 SANTOS PEREZ | 4500 | 5 | R. Alzamora | 5\|60 S. Hassan-Serás | S. Lema |
| 0P\|3P\|1L\|2S | 2 PUNISHER | 4409 | 6 | E. Jara | 5\|59½ Card. King-Penitence | S. Sarachi |
| 1P\|1P\|5S\|1P | 3 NOGG | 4376 | 7 | J. Martino | 5\|55 Magabit-Hokipi | M. Pereyra |
| 2P\|1P\|2P\|2S | 4 CERRO NEGRO | 4463 | 1 | O. Cosenza | 4\|54½ Atlético-S. Bella | P. Artigas |
| 5P\|0P\|0S\|4P | 5 CUENTERO | 4463 | 4 | R. Ciafardini | 5\|53 Guatán-Cicerona | C. Rodríguez |
| 1P\|2P\|0P\|4P | 6 BRINDISI | 4511 | 3 | A. Sánchez | 4\|52 Branding-G. Day | A. Salvati |
| 4P\|0S\|3L\|5P | 7 SASKATOON | 4463 | 8 | G. Rivero | 4\|49½ Cram-Sassab | B. Cardinale |
| 4P\|3S\|2S\|2S | 8 PLUCKY BOY | 4465 | 2 | R. Encinas | 5\|49 Madison-Plu'belle | M. Sosa |

Cand.: CERRO NEGRO (4) Enem.: Brindisi (6) Sport: Santos Pérez (1)

### 8ª Carrera Pr. MERISETTE (1949) — 1100 Mts. A las 16.35

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3P\|—\|—\|— | 1 PRIVILEGIADO | 4440 | 10 | J. Ortiz | 3\|56 At Home-Pemba | B. Ginocchi |
| 2P\|4P\|0P\|0S | 2 CAPITALINO | 4440 | 3 | E. Navarro | 3\|56 Cullanhall-Pelusilla | O. Bazán |
| 0P\|—\|—\|— | 3 REVONOC | 4440 | 8 | J. Torres | 3\|56 Tiberio-Ruletita | J. Et'choury |
| 0P\|—\|—\|— | 4 P. GAUCHO | 4368 | 5 | L. Camoretti | 3\|56 P'cnier-G. Carson | D. Salgaray |
| 0P\|—\|—\|— | 5 CHARMEUR | 4462 | 2 | J. Lugrín | 3\|56 Babu's Pet-Charm | O. Ojeda |
| 0P\|—\|—\|— | 6 NONEVERO | 4472 | 4 | H. Bonley | 3\|56 Ever Ready-Nonega | A. Arauz |
| 0P\|—\|—\|— | 7 CAYAYO | 4346 | 9 | A. Cufré | 3\|56 Efeso-Cayaya | R. Saavedra |
| 5P\|0P\|—\|— | 8 ARABE | 4472 | 1 | R. Zapata | 3\|56 Timor-Besarabia | E. Pascual |
| 2P\|5P\|5P\|— | 9 IDAHO | 4472 | 11 | J. Caro | 3\|56 Anaram II-Ironie | J. Freytes |
| 4L\|0L\|—\|— | 10 MOSCON | 4477 | 7 | J. Martino | 3\|56 C. the Great-P. Linda | A. Bian'mano |
| 0P\|—\|—\|— | 11 P'CHINELLE | 4320 | 6 | O. Pellegrino | 3\|56 T. Castle-Pyronia | G. Cervi |
| —\|—\|—\|— | 12 RUMORES | — | 15 | no correrá | 3\|56 Closworth-R. Fuego | A. Salvati |
| —\|—\|—\|— | 13 ENVER BEY | — | 14 | J. Rolón | 3\|56 Resuello-Enfasis | E. Cassaigne |
| —\|—\|—\|— | 14 CANTORIEGO | — | 12 | H. Fagín | 3\|56 Sun Glade-Cantosa | M. Menéndez |
| 0L\|0P\|0S\|0S | 15 SANTILLAN | 4360 | 16 | D. Brunetto | 3\|56 Romantic-S'tillana | G. Glaria |
| —\|—\|—\|— | 16 P. GUARDIAN | — | 13 | O. Richeri | 3\|56 Le P. Prince-En G'dia | M. Gervasoni |

Cand: PRIVILEGIADO (1) Enem.: Capitalino (2) Sport: Idaho (9)

### 9ª Carrera Pr. MALAMBO (1957) — 1600 Mts. A las 17.25

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 5S\|3P\|1S\|3S | 1 EL CHUSCO | 4237 | 2 | J. Martino | 4\|57 Snow Cat-L. Park | C. Sola |
| 0P\|1P\|0P\|5P | 2 VINO VIEJO | 4492 | 15 | J. R. García | 4\|57 Rey d. Vino-Añeteguá | O. Damiani |
| 3P\|3P\|6P\|6P | 3 NICK QUICK | 4492 | 14 | C. Sauro | 4\|57 N. La Rocca-Tocona | G. Cervi |
| 5P\|3P\|5P\|1P | 4 DEVANT | 4461 | 12 | L. Rodríguez | 4\|57 Deuville-Aeromoza | R. Fuentes |
| 1P\|2P\|6S\|1S | 5 J. GARLICK | 4492 | 8 | R. Zapata | 4\|57 Resuello-Voluntaria | A. Jacoby |
| 2P\|1P\|2L\|2L | 6 FEO BICHO | 4412 | 13 | C. M'tenegro | 4\|57 Fierabrás-R. Clover | M. Quinteros |
| 3L\|2L\|4L\|1L | 7 KASRILEWKE | 4482 | 16 | A. Sánchez | 4\|57 Pharoah-Daola | E. Clerc |
| 4P\|0P\|3S\|3P | 8 ATAHUALPA | 4492 | 7 | R. Ciafardini | 5\|55 S. Hassan-Alikidpo | J. Penna |
| 0P\|0P\|3P\|1P | 9 AVENTURADO | 4465 | 6 | A. Etchart | 5\|55 Quinqué-Avisada | E. Et'choury |
| 3L\|6L\|0L\|0P | 10 GAMAY | 4383 | 4 | H. Rúa | 5\|55 Pontino-Cepa | E. Argüello |
| 0L\|0L\|6P\|4L | 11 TRIOMPHE | 4157 | 10 | J. Domed | 5\|55 T. Yuvaraj-Atraición | B. Ginocchio |
| 0P\|3P\|3P\|4P | 12 RAMITOS | 4317 | 9 | J. Rolón | 4\|54 Nabis-Passway | A. Grassi |
| 1P\|2P\|3P\|2P | 13 LAPSO | 4486 | 3 | P. Quevedo | 4\|54 Retrial-La Novia | A. Castro |
| 0S\|0P\|0P\|1P | 14 TALO | 3844 | 17 | R. Alzamora | 4\|54 R. and Rule-Talaria | E. Pascual |
| 0L\|0P\|0S\|0L | 15 HORACITO | 4483 | 11 | no correrá | 4\|54 M. Cube-Favila | J. Lofiego |
| 0P\|1P\|4P\|0P | 16 AQUILON | 4395 | 5 | J. Torres | 4\|54 Pretexto-Sudestada | S. Lema |
| 0L\|6P\|0P\|3P | 17 SKIM | 4483 | 1 | R. Rutti | 5\|52 Le P. Prince-S'galinda | A. García |

Cand.: FEO BICHO (6) Enem.: J. Garlick (5) Sport: Nick Quick (3)

## Astreo le Opondrá Seria Resistencia

Astreo debutó ganando en el clásico "Zubiaurre", que de clásico solo tiene el nombre, la competencia mencionada, pero el pupilo de Salvati confirmó su clase en otras presentaciones, siendo la más reciente de mucho mérito, ya que escoltó a Escudo Real y Taque a tres y dos cuerpos, respectivamente, en 1'48" los 1800 metros del "Coronel Miguel F. Martínez". Por otra parte, su chance es amplia si juzgamos el alto grado de training que luce y lo mucho que corre en privado.

Otro rival bravo es Corintio, que ganó de bandera a bandera al estrenarse, y por "muerte". No se sabe lo que es capaz de dar el pupilo de Alvariza, que mañana tendrá el cartabón exacto en el "Casey", carrera que le permitirá evidenciar todo su poderío en una demostración terminante de lo que es capaz de hacer.

Con Emponchado puede lucirse el cuidador Fuentes, quien lo presenta hecho un cuadro y quien espera mejor actuación que la cumplida en el "Jockey Club", donde finalizó séptimo de Tai, habiendo realizado antes una carrera superior; tercero de Laconique, en la "Polla de Potrillos".

### Tiene una Fija...



CON VALVASOR. Héctor Ciafardini, que es uno de los mejores jinetes, tiene una fija en la segunda carrera de Palermo.

## CORREO DEL TURF

MAQUINISTA (Capital). — El jockey Tomás Albertini dirigió a War en la segunda carrera del 21 de julio de 1963, en La Plata. El hábil jinete favoreció entonces a sus muchos partidarios, con un sport de $ 389,20 y 39,30.

## Matemáticas Turfísticas

1ª CARRERA
ZANCLA .... 72.92
Nitrogenada . 72.27
Katina ...... 72.16
Lettimax .... 71.87
Aconquija ... 71.67
Plena ....... 68.57
Doricia ..... 68.00
Repaga ..... 66.42
2ª CARRERA
SAVANT .... 77.91
Valvasor .... 77.56
Viático ..... 77.16
Petrolero ... 77.00
Veinard ..... 71.74
3ª CARERA
BALONDRA . 71.20
Paimun ..... 70.25
Purina ...... 69.65
Felicity .... 68.98
Loveless .... 68.00
Berta Teresa . 66.00
4ª CARRERA
ONAGRE ... 78.47

Flintia ..... 78.07
Fiamma .... 78.07
Arandilla ... 77.66
Harolda .... 76.47
Marvel ..... 74.52
Banée ..... 73.47
5ª CARRERA
ASTREO .... 86.40
Balder ...... 84.16
Emponchado . 82.77
Bailecito ... 78.88
King's Knight 78.40
Corintio .... 76.29
Pigmento .. 75.14
6ª CARRERA
M. HOME .. 76.24
C. Octavio .. 76.13
Morlaco ..... 75.33
Relacionado . 72.44
Bien Puede . 71.80
Stand By ... 71.19
Istrión ...... 69.80
7ª CARRERA
BRINDIST 92.95

Saskastoon .. 92.23
Cerro Negro. 90.69
Cuentero .... 90.51
S. Pérez .... 89.00
Punisher ..... 87.08
Nogg ...... 84.20
Plucky Boy . 79.66
8ª CARRERA
CAPITALINO 77.30
Privilegiado . 77.24
Idaho ....... 74.26
Arabe ........71.84
Moscón ..... 71.00
Nonevero ... 70.42
9ª CARRERA
FEO BICHO 86.50
J. Garlick .. 83.47
Kasrilewke .. 83.40
Vino Viejo .. 82.50
Nick Quick .. 82.00
Atahualpa .. 80.40
Gamay ..... 79.86
Lapso ...... 79.86
El Chusco .. 75.16

## Fechas y Pistas

5 S. Again 55 1 cp
6 Tritón 54 3 cp
7 Sulf'ziol 57 2½ cp
8 Elemer 57 el hoc
9 Tem'rio 55 1½ cp
10 Celeber 57 6 cp
11 Ata'isqui 54 2 cp
12 Bramador 57 2 cp
13 Aquilón 57 1½ cp
14 Argón 57 4 cp
15 Nilome 54 1½ cp

**4400**
**La Plata 17-8-65**
Pista normal
1300 — 1'21"2|5
1 W'sical 54
2 Piripipá 53 4 cp
3 V. Rota 57 2½ cp
4 Oh M. Mía 54 2 cp
5 Tunicela 54 ¾ cp
6 Mahoma 55 ½ cp
7 Maida 53 el hoc
8 Toupet 54 la cz
9 Zancla 53 2 cp
10 S. Madre 3 cp
11 M.Stuard 54 el pz
12 Prog'ra 55 ½ cp
13 Mimicita 57 el pz
14 Marlina 57 6 cp

**4407**
**Palermo 17-8-65**
(Pista normal)
1100 — 1'4"
1 M. Piccola 57
2 P. I'perial 57 5 cp
3 Ballesa 57 ½ cp
4 Rianfair 57 1½ cp
5 Apo'i 57 pz
6 T'vel Bag 57 cab
7 Arisba 57 v|m
8 Dunette 57 ½ cb
9 Londa 57 ½ cb
10 Nit'genada 57 pz
11 Ac'quija 57 ¾ cp
12 La Gurisa 57 ¾ cp
13 S. Gris 57 2½ cp
14 S. Fleet 57 ½ pz
15 A'bradora 57 ¾ cp
16 Nihullera 57 1 cp
17 Tucarita 57 1½ cp
U. I. Princess 57 hoc

**4412**
**Palermo 17-8-65**
(Pista normal)
1600 — 136"1|5
1 Valle Alegre 57
2 F. Bicho 53 2½ cp
3 N. Quick 2 cp
4 M. Santa ½ cz
5 Lucrado 56 2 cp
6 Des'cho 57 2½ cp

**4409**
**Palermo 17-8-65**
Pista normal
3000 — 3'5"
1 All-Wise 54½
2 Arret 55 pzo
3 El Turco 53 hoc
4 Haw'ano 60 2 cp
5 Marchio 57 5 cp
6 Dánger 48 ½ cp
7 Rossini 56 1 cp
8 Punisher 58 cab
9 Hem'ferio 57 pzo

**4418**
**Palermo 21-8-65**
1800 mts. - 1'51"
1 Séptima 56
2 Soguera 56 2½ cp
3 Trackless 56 ¾cp
4 Lustrada 56 1 cp
5 Prunelle 56 2 cp
6 P. Petit 56 1½ cp
7 L|Pasajera 56 ¾
8 G. Maman 56 1 cp
9 Felicity 56 el pz
U Guedeja 56 la cb

**4432**
**Pal. 22-8-65**
1100 — 1'5"2|5
1 Mi Cielo 56
2 Braulia 56 1½ cp
3 Abeara 56 ½ pz
4 Zagie 56 3½ cp
5 M'rola 56½ ½ cp
6 Luette 56 2 cp
7 Sufrirás 56½ 3 cp
8 P. P'gas 56 1½ cp
9 La E'losa 56 4 cp
10 Yulita 56 2 cp
11 Difícil 56 1cp
12 Malice 56 1½ cp
13 M. Miglia 56 3 cp
14 S. Verde 56 ½ cp
14 Lo'less 53½ 4 cp
15 Carulicha 56½ hc
16 Yosi 56 1 cp
17 A'isette 56½ 3 cp
U Mi P'ciosa 56 v|cp

**4434**
**Palermo 22-8-65**
(Pista normal)
1800 — 1'48"
1 E. Real 56
2 Taque 56 56 1 cp
3 Astreo 56 2 cp
4 K.-R.-Co 56 ½cp
5 Bgnore 56 4½ cp

**4438**
**Palermo 28-8-65**
(Pista Normal)
1100 mts. — 1'8" 1|5
1 P. Imperial 56
2 Mozuela 57 6 cp
3 Ni'nada 57 ½ pz
4 Bailesa 56 ½ cp
5 Lottimas 56 1 cp
6 N. Gal 57 2 cp
7 T. Bag 57 ½ pz
8 E'patoria 56 v.m.
9 Maloca 57 ¾ cp
10 Rianfair 56 1 cp
11 J. Maja 57 vs. cp.
12 Ramona 56 4 cp
13 M. Tana 56 2½ cp
14 Berreta 56 3 cp
U. Trepica 56 vs. cp.

**4439**
**Palermo 28-8-65**
(Pista Normal)
2200 mts. — 2'2" 4|5
1 Balder 55
2 Miriñaque 56 3 cp
3 N.Matter 56 2½ cp
4 Sagain 56 1 cp
5 Sonko 56 1 cp

**4440**
**Palermo 28-8-65**
(Pista Normal)
1100 metros — 1'5"
1 Ruling 56
2 C'talino 54 1½ cp
3 P'legiado 56 cz
4 D.A'rico 56 1½ cp
5 D. Hoem 56 ½ cp
6 El Cairo 56 ¾ cp
7 R. Malen 52 4 cp
8 Revonce 53 1 cp
9 Titus 56 ¾ cp
10 C. Beff 52 1½ cp
11 Lindo 56 ¾ cp
12 El Ma'fico 56 1 cp
13 R'cionado 56 vm
14 Chismero 56½ vm
15 D. Bane 56 3 cp
16 Joa'cito 56 hoc.
17 A. Jon 50 10 cp
U. D'tado 56 2½ cp

**4444**
**Palermo 28-8-65**
(Pista Normal)
2000 mts. — 2'5" 1|5
1 Soguera 56
2 L'trada 56 1½ cp
3 S. Moi 56 1½ cp
4 Pailmun 56 v m
5 Purina 56 ¾ cp
6 P'dista 56 2 cp
7 L.Milla 56½ 8 cp
8 P. Prince 56 ½ cp
9 Ambaro 56 pzo.
U. T'kless 56 11 cp

**4445**
**Pal. 28-8-65**
(Pista normal)
1600 — 1'37"3|5
1 Ardilla 59
2 R. Queen 56 ½ pz
3 M'pora 56 2 cp
4 M. Griffe 56 2 cp
5 Marvel 57 ½ cp
6 Flintia 56 1 cp
7 L. M'toria 56 3 cp
8 Elly 56 2½ cp
9 T. Luz 57 cz
10 T. Chicos 56 ¾ cp
11 L. Filly 56 2 cp
12 La Piedad 56 cz
13 Tabea 54 1 cp
14 Bragada 56 4 cp
15 M'tucha 56 v|cp
16 Catilina 56 3 cp
U Excuse 52 cz

**4451**
**L. P. 29-8-65**
(Pista normal)
1400 — 1'25"3|5
1 Bailecito 56
2 Tem'dero 56 7 cp
3 B'signore 56 4 cp
4 K. Knight 56 4 cp

**4461**
**Palermo 29-8-65**
PISTA NORMAL
1600 mts. - 1'34"3|5
1 El Clown 59½
2 Doretta 56, 2 cp
3 M'ney 57½, 2½ cp
4 A.-Verás 52, 3 cp
5 De'nt 59½, 9½ cp

**4462**
**Palermo 29-8-65**
(Pista normal)
2000 — 2'31"1|5
1 Corintio 53
2 Bo'pland 56 3 cp
3 V. Nuevo 56 2 cp
4 Di Sarli 56 5½ cp
5 D. Elías 56 2½ cp
6 Parpanit 56 9 cp
7 D. F'riano 56 cz
8 S. Fuego 56 1 cp
9 Advance 56 2 cp
10 Tatín 56 1½ cp
11 Alemán 56½ 3 cp
U Char'ur 56½ 4 cp

**4463**
**Palermo 29-8-65**
Pistal Normal
2800 mts. - 2'53"
1 Marchio 59
2 C. Negro 56, ¾ cp
3 Coati 56, hocico
4 Sas't'on 56, 1½ cp
5 C'ntero 56, el pzo
6 E. Ll'ro 56, 5½ cp
7 T'plario 56, cabz.
8 Fl'tín 56½, 1½ cp
9 R. S'món 56, 2 cp
U Danger 51, 9 ½ cp

**4465**
**Pal. 29-8-65**
(Pista normal)
2200 — 2'15"3|5
1 Mar y Cielo 52
2 Brindisi 57 ½ cz
3 Obán 54½ 3 cp
4 P. Boy 55 1½ cp
5 Moonkiss 54 pz
6 F'tterer 57 1½ cp
7 Anteus 57 2 cp
8 R. Sol 57 cz
9 P. Palais 55 ¾ cp
10 Rene'tro 57 1½ cp
11 Av'turado 55 2 cp
U Batanero 54 v|cp

**4468**
**Palermo 4|9|65**
(Pista Normal)
1600 mts. - 1'39" 1|5
1 Apuesta 53
2 Brear 56 3 cp
3 Plena 56 ½ cz
4 Hepta 56 1 cp
5 Bilymas 56 1½ cp
6 R. Malal 56 2 cp
7 Fulgora 56 ¾ cp
8 F'pera 56 2½ cp
9 T'dora 56½ 1 cp
10 Delight 56 ¾ cp
11 María I 54 4 cp
12 Becada 55 3 cp
13 C'nauta 56 hoc
14 J. Maja 53 3 cp
15 Def'cia 56 2 cp
16 Senlis 54 1½ cp
17 E'latria 56 4 cp
18 Repaga 52 3 cp
19 Dentrada 56 cz
U. Vinicola 53 vs cp

**4469**
**Palermo 4|9|65**
(Pista Normal)
1800 mts. - 1'50" 3|5
1 F. d. Viento 56
2 P. Clichy 56 vs cp
3 Laksmi 56 vs cp
4 Ba'dra 56½ ¾ cp
5 D'pota 56½ 2 cp
6 Pas'ta 56½ 2 cp
7 M'llada 56½ 1 cp
8 S. Moi 56½ 4 cp
9 Batata 56 1 cp
U. Macrame 56 3 cp

**4471**
**Palermo 4|9|65**
(Pista Normal)
1100 mts. - 1'6" 2|5
1 Viático 53
2 Valvasor 56 ¾ cp
3 S'chispas 56 3 cp
4 R. Scotie 56 2 cp
5 Túnez 56 1½ cp
6 Veinard 56½ 1 cp
7 Opresivo 54 4 cp
8 Panaples 56 el pz
U. Bartolo 56 4 cp

**4472**
**Palermo 4|9|65**
(Pista Normal)
1100 mts. - 1'6" 3|5
1 Savant 56
2 Idaho 56 3 cp
3 Le Fifre 56½ 2 cp
4 Re'nado 56 ½ cp
5 Arabe 56 1 cp
6 Gering 56 cz
7 Stares 56½ 3 cp
8 I. F'rido 56 ½ cp
9 N'vero 56½ 2½ cp
10 Do'man 56 1 cp
11 J'cito 56 2½ cp
12 Aral 56 ¾ cp
13 Wh'key 56 1 cp
14 G'ando 56½ 3 cp
15 M. Titi 56 cbz
16 M'tego 56½ 3 cp
17 D'nett 56 2½ cp
18 El Ti'eo 56½ 4 cp
19 Bachi 53 vs cp
U. S. O'car 56½ vs cp

**4473**
**Palermo 4|9|65**
(Pista normal)
2200 mts. - 2'17" 1|5
1 Camerola 57
2 Mineria 57 vs cp
3 Onagre 54 ½ cbz
4 Fiamma 55 1 cp
5 Har'da 56½ 2 cp
6 M. G'ffe 56 2½ cp
7 Omsk 56 1 cp
8 H. S'rits 56 cbz
9 B. Bajo 56½ 3 cp
10 Solanera 57 2 cp
11 Ro'lia 55 3½ cp
12 Alevilla 56 cbz
U. A'lancia 56 vs cp

**4477**
**La Plata 5-9-65**
(Pista normal)
1200 — 1'14"3|5
1 E. King 56
2 D'cartado 56 3 cp
3 P'sentir 56 ½ cp
4 Moscón 53 ½ cp
5 Imtro 52 ½ cp
6 Istrión 53 1 cp
7 Catch 54 1 cp
8 His Boy 56 ¾ cp
9 M. Nick 53 ½ cz
10 L. Fuertes 56 pz
11 B. Partido 56 ½ cp
12 Keen 56 cz
13 Dog-bane 56 1½ cp
14 Burlar 52 ½ cp
15 L. Di'tín 56 4 cp
16 Empaque 54 1½ cp

**4482**
**L. P. 5-9-65**
1600 — 1'38"
1 Lutin 52
2 Machuco 53 ¾ cp
3 Kari'ke 51 1½ cp
4 Example 55 ¾ cp
5 Etrurian 51 ¾ cp
6 Bobby 57 ¾ cp
7 B.Blanc 54 ¾ cp
8 J.edDin 52 4 cp
9 L.Once 52 ¾ cp
10 Braquial 58 7 cp
11 Castex 58 2½ cp
12 Arabiano 52 3 cp
Metepata 56 rodó

**4483**
**L. P. 5-9-65**
2200 — 2'20"
1 D. Trece 57
2 B'dicto 54 cz
3 Anteus 57 1 cp
4 Jónico 51 5 cp
5 Te'anero 56 3 cp
6 Escatimo 56 1 cp
7 Tirata 51 2 cp
8 H'racito 51 1 cp
9 Reneutro 57 3 cp
10 Famuel 57 2 cp
11 A. Leal 54 5 cp
12 Nilome 51 hc
13 Skim 53½ 3 cp
14 Bri'doña 52 3 cp
U Sitial 52

**4484**
**Palermo 5|9|65**
1600 — 1'37"2|5
1 R. Queen 57
2 Marvel 57 1½ cp
3 Ma'pora 54½ ¾cp
4 Tabea 54 7 cp
5 Patria 53½ ½ pz

**4486**
**Palermo 5|9|65**
(Pista normal)
1600 — 1'37"2|5
1 Lapso 53
2 Argelino 54 ½ cb
3 Quine 56 1 cp
4 S. Gold 56 1 cp
5 P. Pinta 56 2 cp
6 A. Rey 56 ½ cp
7 Filetero 56 3 cp
8 Gandino 56 1½cp
9 Cliperton 56 2 cp
10 Est'darte 56 ½cp
11 Ren'brado 56 4cp
12 Sample 56 3 cp
13 Condi'tado 56 3½
14 Pendaño 54 2 cp
U Homestead 55 1 cp

**4488**
**L. P. 5-9-65**
(Pista normal)
2000 — 2'1"3|5
1 Tal 57
2 Clasp 57 5 cp
3 Puck 57 ½ cp
4 E Equis 57 1½ cp
5 Ñiquitili 57 1½ cp
6 Laconique 57 1 cp
1 E'chado 57 ½ cp
8 E. Real 57 11 cp

**4492**
**Palermo 5-9-65**
(Pista normal)
1600 — 1'37"1|5
1 J. Garlick 54½
2 Fitz'rald 51 2½ cp
3 N. Quick 57 pz
4 Atahualpa 55 2 cp
5 L. Boy 55 pz
6 Pichín 54 2 cp
7 V. Viejo 57 ¾ cp
8 Flatterer 57 ¾ cp
9 Tío Macho 54 cz
10 Nectáreo 51 2½ cp
11 Sulfa'zol 50 6 cp
U Mocambo 51

**4500**
**Palermo 11|9|65**
Pista Normal
2500 mts. - 2'35"
1 S. Pérez 59
2 P|Fuerte 58 ¾ cp
3 Marchi 60½ 2 cp
4 S. Pintas 54 6 cp
5 Salomón 56 1½cp
6 Nanq'nes 57 ¾ cp
7 Ra'nable 53 el pz
8 Be'nte 48½ 1½ cp
9 Cham'ne 51½ 7cp
U. Minsk 52½ 6 cp

**4504**
**La Plata 12-9-65**
(Pista normal)
2100 — 1'2"2|5
1 Bailecito 56
2 Cafetero 56 2½ cp
3 Sonko 56 ¾ cp
4 Winchester 56 9 cp
5 Frontón 56 5 cp

**4507**
**La Plata 12-9-65**
(Pista normal)
1600 — 1'40"2|5
1 Rumbona 51
2 M. Wand 57 ¾ cp
3 Chapa 57 v|m
4 Flintia 50 1½ cp
5 Carpin'ra 53 ¾ cp
6 Tsou-Hi 49½ cz
7 Holgada 52 3 cp
U Canta'ta 55½ 1 cp

**4511**
**Palermo 12|9|65**
(Pista normal)
2500 — 2'32"2|5
1 Brindisi 55½
2 F'rald 50½ 4½ cp
3 Coati 55½ el pz
4 P. Palais 53 6½ cp
5 V'cedor 53½ ¾ cp
6 Gallito 53 ½ pz

**4517**
**Palermo 12|9|65**
(Pista normal)
1600 — 1'36"3|5
1 Comando 56
2 Pigmento 56 cb
3 Apitin 56½ 2½ cp
4 Tamaron 56 2 cp
5 R. Aragón 56 ¾ c
6 D. A'rico 56 1½ c
7 Basualdo 56 pz
8 C. Lindo 56½ 3 cp
9 Sajón 56 3½ cp
10 S. Reyes 56 4 cp
11 Vitpichin 56 1 cp
12 Medellín 56 7 cp
13 Carmin 53½ 5 cp
U F'rante 56½ 3½ c

# EL CONSEJO DE SEGURIDAD ORDENARIA EL CESE DEL FUEGO ENTRE INDIA Y PAKISTAN

NACIONES UNIDAS, 17 (France Presse). El secretario general de la UN, Thant, ha pedido hoy al Consejo de Seguridad que ordene el cese de las hostilidades a la India y a Pakistán.

**Propuestas**

NACIONES UNIDAS, 17 (ANSA). — El secretario general de la UN, U Thant, propuso al Consejo de Seguridad la adopción de las siguientes medidas:

1) Invocar el artículo 40 de la carta de la UN, exhortando a los gobiernos de la India y Pakistán a que desistan de nuevos actos militares hostiles y que ordenen cesar el fuego a sus fuerzas militares, expresar que de no acatarse tal exhortación, ella demostraría la existencia de una violación a la paz dentro del sentido del artículo 39 de la carta.

2) Que el consejo estudie la intensificación del estudio sobre la ayuda que la UN podría dar para asegurar la observancia del cese del fuego.

3) Reiterar la exhortación hecha en anteriores resoluciones sobre la necesidad de que ambas partes retiren las tropas tras la línea de tregua previa al 5 de agosto y analizar la forma en que la UN podría colaborar en el cumplimiento de esta medida.

4) Aconsejar a los presidentes de la India, Lal Bahadur Shastri, y de Pakistan, Ayub Khan, que se reúnan en conferencia en un país amistoso y aceptable para los dos países, a fin de llegar a un arreglo honroso y equitativo. En tal sentido, el Consejo de Seguridad podría crear un pequeño comité que colabore en esas conversaciones, si las partes están de acuerdo.

5) Insistir en el papel que cumple el secretario general, ayudando a la solución pacífica de la forma en que lo deseen el Consejo de Seguridad y los dos gobiernos en pugna.


**crònica**

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año III — Buenos Aires, Viernes 17 de Setiembre de 1965 — Nº 762


## Vuelo Rasante de un OVNI Sobre la Ciudad de México

CIUDAD DE MEXICO, 17 (Reuter). — Platillos voladores que brillaban y emitían luces rondaron sobre las calles de la ciudad de México en la noche última.

Un centenar de personas se reunieron en un lugar de la ciudad y las mujeres se santiguaron al ver cruzar sobre sus cabezas un artefacto brillante, a pocos cientos de metros de altura.

En los barrios del sudoeste de la ciudad, un testigo ocular dijo a los representantes de Reuter que algo que resplandecía con blanca luz y tres o cuatro veces más grandes que el planeta Venus pasó por los suburbios.

El cielo nocturno sobre la capital fue surcado por los fuegos de artificios y los globos iluminados de las celebraciones del día de la Independencia, pero los testigos presenciales insisten en que el objeto no era un fuego de artificio.

## Murió Alejandro Casona, Gran Dramaturgo Español

**MADRID, 17 (France Presse). — Falleció hoy en esta capital el comediógrafo español Alejandro Casona, quien había residido en Buenos Aires.**

N. de R.: El nombre de Alejandro Casona está ligado a la escena argentina para la que trabajó muchísimos años. Surgió a la notoriedad con un trabajo que envió a un concurso en Madrid: "Nuestra Natacha", desde su provincia natal, Oviedo. Este asturiano talentoso inmediatamente se incorporó al mundillo teatral hispano, pero la Guerra Civil, ese gran desastre nacional, le hizo tomar el camino del exilio como a tantos otros literatos. Eligió Buenos Aires para comenzar a comer el pan ázimo de la proscripción, pero bien pronto los argentinos lo acogieron como autor local y sus obras se representaron casi sin solución de continuidad por años. Así conocimos "La sirena varada", "Prohibido suicidarse en primavera", "Siete gritos en el mar" y una, quizá la de más éxito de su carrera como dramaturgo: "Los árboles mueren de pie". Colaboró en revistas, escribió argumentos para nuestro cine, hizo televisión. Pero quería volver a su patria, tal vez presintiendo que la muerte le había dado cita en el claro cielo que lo había visto nacer. Ya en la Madre Patria, olvidando tal vez su lucha de muchacho, volvió al teatro y sus paisanos volvieron a repetir en los tablados los sucesos que había conocido Buenos Aires. La fortuna le volvió a sonreír, pero la muerte había dispuesto los términos y acaba de morir luego de sufrir las terribles alternativas de una inflexible enfermedad. Su compañera, la actriz argentina Blanca Tapia, se había anticipado en el mutis final también atacada por una enfermedad incurable. Rara coincidencia que cierra un ciclo del que mucho se hablará en el futuro.

## EN PELEA UN HOMBRE FUE MUERTO A BALAZOS, ANOCHE

**La policía de la seccional 5ª de Avellaneda está realizando activas averiguaciones para identificar y detener a los autores de un homicidio ocurrido en Villa Domínico del que resultó víctima Angel Fausto Sosa, argentino, de 40 años, obrero portuario. El nombrado ocupaba una casilla en compañía de su esposa Angélica Ledesma y una hijita de ambos de corta edad.**

**Sin Agua**

En el barrio de emergencia donde vivían no hay agua corriente. Las vecinas deben ir hasta una canilla ubicada a una cuadra de las casillas.

**La Molestaban**

Cada vez que lo hacía varios sujetos, vecinos del lugar, la molestaban, cosa que ayer llegó a oídos del marido. Antes la señora se había abstenido de referir lo que ocurría para evitar que su marido se enfrentara con dichos individuos. Pero cuando Sosa, que es obrero portuario y gozaba del mejor concepto, se enteró de lo que ocurría se encaminó al sitio donde estaban los patoteros.

**Lo Atacan**

El hombre les recriminó que molestaran a la señora, sabiendo que se trataba de una mujer seria dedicada por entero a su hogar. Estos le hicieron objeto de mofas y cuando los enfrentó, no se sabe cuál de ellos, le hizo unos disparos hiriéndolo de gravedad, tras lo cual se dieron a la fuga y desaparecieron.

**Al Hospital**

Poco después el herido fue llevado al hospital, donde pese a los cuidados que se le prodigaron horas más tarde falleció.

Los acusados, a quienes solo conocen por sus apodos, son buscados empeñosamente y la policía confía en detenerlos de un momento a otro.



ASESINADO. Este es el obrero portuario Angel Fausto Sosa, a quien cuatro patoteros agredieron y dieron muerte de un tiro.



LA MOLESTABAN. La señora de Sosa, a la que molestaban cada vez que iba a buscar agua. Al reclamar su esposo, lo mataron.

## DIO MUERTE A UN JOVEN UN VIGILANTE

En el hospital donde estaba internado, falleció el joven José Martínez, quien días pasados fue herido de un balazo por un agente de policía, hecho del que informamos oportunamente.

La víctima, con un grupo de jóvenes del barrio, salía de una pizzería de la calle Tupac Amarú, cuando pasó el agente, el que, según él, quiso interrogarlos por considerarlos sospechosos. En esas circunstancias, el agente disparó un balazo con el arma de la repartición, hiriendo a Martínez. El hecho provocó protestas entre el vecindario, y se ha iniciado un sumario con intervención de la justicia. El policía está detenido.

## Sabotaje en un Avión

LIMA, 17 (ANSA). — Un avión militar de transporte de la Fuerza Aérea peruana fue "saboteado", según una información del diario "La Crónica". El aparato, un "Satco", se dirigió a Cuzco cargado de bombas incendiarias destinadas a terminar con los castro-comunistas de Mesa Pelada. Cumplido su objetivo, poco antes de partir de retorno a Lima con guerrilleros capturados y algunos militares, se advirtió que las llantas del aparato estaban averiadas. La policía ha intensificado las investigaciones para determinar quiénes son los autores del "sabotaje", teniendo en cuenta que el aeropuerto "Velazco Astete" se hallaba celosamente custodiado.

## 15 Toneladas de Arenques en la Cocina

BOULOGNE, Francia, 17 (Reuter). — Quince toneladas de arenques inundaron la cocina de una casa de esta ciudad, cuando un camión volcó en la vereda frente a la misma, haciendo que 100.000 pescados penetraran por puertas y ventanas en la casa.

## Descarrila una Locomotora Cerca de Puente del Inca

MENDOZA, 17 (De nuestro corresponsal). — Guinches del ferrocarril transandino trabajan desde esta mañana en el encarrilamiento de una locomotora Diesel que permanecía desde hace cuatro días descarrilada entre Polvaredas y Puente del Inca.

La máquina se salió de las vías y quedó hundida un metro y medio al ceder el terraplén, debido a la acción del agua de los deshielos.

Estos últimos cuatro días, el paso por la zona del descarrilamiento se realizó por un desvío provisional.

Mientras tanto, las cuadrillas de vías y obras del ferrocarril seguían trabajando en el acceso a la estación Las Cuevas, a la que se espera llegar con trenes de carga a fin de semana.

## Ahora los Platos Voladores Andan en Pos de las Mujeres

CALAIS, 17 (Reuter). — "Mi esposa huyó de dos extraños objetos voladores que se movieron en torno de ella cuando se dirigía al trabajo", informó, esta mañana, un habitante de Calais. Eran antes de la 7 de la mañana y las calles estaban prácticamente desiertas, pero los informes llegados a la policía indican que otras personas también vieron los objetos. Uno como un doble cohete y el otro redondo y centelleante.

La mujer dijo a su esposo, identificado por la policía como señor Galli, que vio el doble cohete sobre su cabeza y apresuró el paso, pero el objeto dobló la esquina con ella y se le unió un segundo artefacto, brillante, con una aureola negra, volando a unos cincuenta metros sobre su cabeza.

Asustada, corrió hasta el taller donde trabaja, llamando a la puerta. Cuando salieron a la calle los encargados del taller, los extraños objetos habían desaparecido.

## NUEVA YORK AMANECIO HOY CON SOLO UN DIARIO: PROTESTA OBRERA CONTRA LA "AUTOMATIZACION"

NUEVA YORK, 17 (Associated Press). — Nueva York, se vio hoy sin los diarios importantes de la ciudad, menos uno. El gremio de periodistas declaró una huelga contra "The New York Times", y poco después otros seis diarios anunciaron que cesarían su publicación, en apoyo del "Times".

Las negociaciones sobre el paro del "Times" estuvieron centradas en las demandas del gremio de seguridad de empleo contra la "automatización" y la posibilidad de fusiones de dos o más empresas periodísticas. La huelga fue declarada ayer. Según otra versión, el sindicato reclama participar en las deliberaciones concernientes a la utilización de nuevas técnicas.

Las negociaciones se suspendieron hoy a primera hora después de haber continuado casi sin interrupción durante un día y medio.

El mediador municipal, Theodore W. Khell, expresó la esperanza de que el aplazamiento de las conversaciones "para dormir y reflexionar nos proporcionará ocasión de llegar a una conclusión final".

Heel dijo que la postergación de las conversaciones significaba que los periódicos de la asociación de editores de Nueva York, no afectados directamente por el paro, no publicarían hoy.

El vespertino "The New York Post" que no pertenece a la asociación, dijo que continuaría sus ediciones normales.

Los periódicos afectados, además del "Times" son los matutinos "Daily News", y el "Herald Tribune", los vespertinos "Journal American", "World Telegram and Sun", "Long Island Star-Journal" y "Long Island Press".

Los periódicos suspendidos tienen 17.000 empleados y una circulación total de 4,4 millones en los días de la semana y 6 millones el domingo.

El "Post" tiene un tiraje de unos 340.000 ejemplares.

# ALQUILERES: DIVISION EN EL JUSTICIALISMO

## Chocan Políticos y Gremialistas

Han surgido nuevas divergencias en los dos principales bloques de la Cámara de Diputados, acerca de la futura ley de alquileres. CRONICA ya anticipó que una propuesta del señor Muñiz (Socialista Argentino), contraria a la prórroga de locaciones para comerciantes e industriales con capitales superiores a los 5 millones de pesos, había promovido un replanteo en la UCRP y el justicialismo. En parte de ahí surge la reticencia de la sesión de la víspera que resultó un nuevo fracaso. El problema más serio se ha planteado en el bloque peronista donde —en líneas generales—, chocan en estos momentos los diputados "políticos" y los "gremialistas". El despacho mayoritario, según se sabe, es de origen justicialista y fue elaborado en la comisión que preside un miembro de ese bloque, el ex gobernador de Santiago del Estero, doctor Carlos Arturo Juárez. Posteriormente se sumó al despacho la UCRI, luego el MID y finalmente la UCRP, lo que permitió que se aprobara en general. Ahora bien: Ya durante la confección había legisladores peronistas que sostenían la necesidad de "impactar" lo menos posible la situación de los inquilinos, considerando que la precaria economía familiar de los trabajadores se basa en los alquileres "congelados". Se buscó una transacción aceptada en principio por todos, siempre dentro del sector peronista. Pero luego, a medida que el famoso despacho conseguía adhesiones de otros bloques, sus fines sociales se iban debilitando. Cuando finalmente se "refundió" con el de la UCRP ocurrió el episodio de Muñiz que descubrió hasta dónde había cedido el justicialismo buscando un acuerdo prácticamente imposible. (En el fondo la posicion oficial de la UCRP es mantener la sanción del Senado que más que una ley de alquileres es una ley de desalojo, según se ha dicho). La sugestión de Muñiz en sí misma no tiene importancia. Pero anticipa la lucha que habrá por el punto clave, los aumentos y la valuación fiscal. El doctor Juárez se empecina en mantener el despacho tal como está y los justicialistas de origen sindical entienden que no interpreta ya la realidad social del país. La división se ha planteado de hecho. El apoyo de algunos legisladores de origen político a Juárez solo habría conseguido agravar las cosas.

# Los Partidos ya no Dirigen, Dicen

Según el sociólogo Jorge Luis de Imaz los partidos políticos ya no deciden en el país, y sus dirigentes **"constituyen un problema de difícil solución, por lo menos en esta década, por su bajo nivel"**. El doctor de Imaz indicó que no formulaba juicios peyorativos sino puramente técnicos. Por "bajo nivel" de los políticos quiso decir "su incapacidad para integrar una élite dinámica". Llamó la atención sobre el tiempo que los políticos profesionales dedican "a la pequeña política de comité". Para el orador no hay que esperar una contribución de proyecciones nacionales, de progreso o evolución, de los dirigentes políticos actualmente en cartelera. Jorge Luis de Imaz, autor de un libro famoso a pesar de ser reciente, "Los que mandan", habló en una reunión del "Instituto para el Desarrollo de Ejecutivos en la Argentina" sobre un tema que preocupa a mucha gente: "La integración de la nueva élite", es decir, quienes van a reemplazar el vacío que ha dejado, hace muchos años, una generación o una clase que en sus tiempos "dirigió" de alguna manera al país. Aunque hubo una clara omisión en la exposición del doctor de Imaz (los militares), fue un análisis interesante. De acuerdo a las investigaciones que está realizando indicó cuatro grupos que podrían integrar la futura nueva élite: empresarios, sindicalistas, políticos y técnicos. Curiosamente dijo que "el sector gremial es el único que ha explicitado su auténtica vocación dirigente en los últimos tiempos". Y adelantó un temor: **Que los sindicalistas lleguen a creer que pueden ser conductores".**

2a. SECCION

Buenos Aires, Viernes 17 de Setiembre de 1965

## SEIS CONCLUSIONES

Los sectores "ultras" realizaron su conmemoración en el Luna Park tras diez días de propaganda espectacular: prensa, radios, TV, solicitadas, murales, etc. No fue tanta gente como esperaban y al respecto, un dirigente comentó al cronista: "Hubo alarma y se temió una movilización peronista para asaltar el acto". De la reunión, el cronista extrajo estas conclusiones: 1) El cálculo oficial de los organizadores es de 15.000 asistentes; 2) 3.000 personas armadas o preparadas para tomar armas vigilaron el estadio y sus alrededores; 3) La movilización "ultra" fue **celular**: concurrencia de familias en pleno, mil teléfonos particulares dedicados a recordar a los amigos la obligación de asistir, con encargo de por lo menos diez llamadas por cada teléfono; 4) Exaltación de la figura del general Lonardi, con la consigna de "rescatar" su figura como líder de la "revolución libertadora", aunque no se consiguió la concurrencia de su esposa; 5) Por primera vez, en un acto "gorila" se hizo una distinción entre "peronismo retornista" y "peronistas que creyeron de buena fe"; 6) El abrazo Rojas-Aramburu, preparado como símbolo de "reunificación" y que fracasó por las demostraciones de hostilidad al ex presidente provisional.

Cabe una última interpretación, si nos atenemos a la opinión de un dirigente del Frente Revolucionario: La intención de promocionar al almirante Rojas como líder de las fuerzas antiperonistas y cumplió.

# UCRP Cordobesa: Lucha de Amigos

CORDOBA, 17 (De nuestro corresponsal). — La historia de las rencillas políticas del radicalismo, con tantas variantes y matices, tiene ahora uno nuevo: El presidente del Comité Central de la provincia, defenestrado por sus correligionarios, ha sido repuesto por orden judicial. El ingeniero Ricardo Serafini, que también es senador, fue suspendido la semana anterior, y la policía ni siquiera respetó sus fueros legislativos. Violaron su despacho y, al parecer, desaparecieron documentos importantes, según denunció Serafini al ministro del Interior y al gobernador de la provincia. Nadie atendió su reclamación, a pesar que todo esto ocurre entre dirigentes de la UCRP. Pero Serafini presentó un recurso de amparo, y el magistrado ordenó que debe retomar su cargo. Cosa que ya se hizo. Naturalmente, los que lo echaron se fueron a otro lugar y no le hacen caso. Serafini es presidente, más que de la UCRP, de la finca que ocupaba u ocupa el comité de la UCRP. Mientras este problema sigue su curso sin perspectiva de solución, y resurge la cuestión de los casinos que también divide a los radicales, la juventud de la UCRP declaró persona "no grata" al presidente del bloque de diputados, también de la UCRP. En este momento nadie entiende qué ocurre en el oficialismo porque habría no menos de 6 divisiones y otras tantas fracciones en pugna. No obstante, el gobernador y el doctor Eduardo Gamond, vicepresidente del Senado de la Nación, insisten en "la unidad radical". Se refieren a los radicales de otros partidos. En la UCRP no es posible por ahora...

## Bomba Para Rojas, Pero de Estruendo

Frente al edificio de la calle Austria 1733, a escasos metros del domicilio del almirante Isaac F. Rojas, hizo explosión anoche una bomba.

El hecho ocurrió a las 19, instantes después que autores desconocidos arrojaran desde la terraza de una finca vecina panfletos firmados por un titulado "Movimiento de liberación nacional". El explosivo, de muy escaso poder, por cierto, había sido colocado en la calzada provocando en un primer instante gran alarma entre los vecinos. La policía no logró identificar hasta el momento a los autores



AGREDIDO. Ese hombre fue golpeado anoche en el restaurante El Tropezón, por unas 300 personas que asistieron al acto del Luna Park.

## Armados de Rifles Frente al Luna Park

A las 18.30, frente al Luna Park, donde tuvo lugar el acto de homenaje a la Revolución Libertadora, arribó una ambulancia particular contratada por dos jóvenes. El conductor de la misma observó en su interior una caja, que le pareció sospechosa lo que hizo que llamara a la policía. La autoridad constató que dentro de la caja había un rifle de calibre 22 y proyectiles, por lo cual procedió a detener a los dos jóvenes, que resultaron ser Hugo José Francisco Catalano, argentino, de 22 años, soltero, y Javier Ernesto Cueli, argentino, de 19, soltero.

# LUNA PARK: UN DISCURSO DE ROJAS QUE DURO 1 HORA 40'

El almirante Isaac F. Rojas, ex vicepresidente de facto después del 23 de setiembre de 1955, afirmó anoche que **ni el perdón ni el olvido eran posibles "ni para Perón ni para su partido"**. Rojas leyó un extenso discurso de una hora y 40 minutos que fue transmitido por una cadena de radios y retransmitido luego por televisión, durante la reunión realizada en el Luna Park. Este fue el acto central de los festejos del aniversario de la caída del gobierno peronista, al margen de la celebración directamente oficial, promovida por el gobierno y las fuerzas armadas, sobre la cual informó CRONICA en sus ediciones anteriores. El palco de los oradores, instalado delante de las tribunas sobre la calle Madero, fue ocupado por conocidos ex funcionarios del gobierno de facto. El titular de dicho gobierno, teniente general Pedro Eugenio Aramburu, llegó con retraso —ya estaba leyendo Rojas—, y fue silbado por parte del público. Había una gran concurrencia pero en las tribunas detrás del palco hubo claros, así como en las restantes gradas altas.

En cambio sí se colmó el ring-side y el sector de las plateas preferidas. Según explicaron los organizadores de la reunión el estallido de una bomba la noche anterior "resultó contraproducente". Escasamente la mitad del público del año pasado asistió esta vez a la recordación. Varios centenares de hombres caracterizados como "comandos civiles" se encargó del control de la entrada y el órden interno, incluso con un sistema de radio-telecomunicaciones con unidades portátiles de las que usan en maniobras castrenses. En ese sentido la policía, que estableció un cordón muy amplio de seguridad en torno al estadio (unas 12 manzanas ocupadas por carros de asalto, montada y brigadas móviles), delegó aparentemente parte de sus tareas en los presuntos "comandos civiles". Llamó la atención la exhibición de armas de dichos grupos. La gente comenzó a llegar en una larga caravana automovilística poco después de las 19. Sobre las 20 cuando arribó Rojas —saludado con gritos alternados—, el ring-side y las plateas eran un torneo de cabezas femeninas. Damas elegantes y caballeros con claveles definieron la velada. El discurso de Rojas, muy largo, promovió largos silencios. Solo las alusiones a Perón y al peronismo despertaron a su auditorio. El ex vicepresidente de facto habló como en 1955, repitiendo todo lo que se dijo entonces y también "las obras que Perón no hizo y que vamos a hacer". Solo que habían pasado 10 años y la mención de "las obras que vamos a hacer" resultó inoportuna.

## LOS PERONISTAS COLOCARON UN CRUCIFIJO EN EL BLOQUE

**Como si lo hubieran hecho a propósito. Mientras se exhumaban en la forma conocida los hechos de 1955, en el bloque justicialista de Diputados un sacerdote salesiano, el R. P. Norberto Chindeni, bendecía un Cristo que habían acordado colocar oportunamente los legisladores peronistas. El titular del bloque, Paulino Niembro, destacó el contraste. "Algunos festejan el odio y el rencor —dijo. Nosotros nos recogemos humildemente bajo la imagen de Cristo". Estuvieron presentes diputados de la Democracia Cristiana y el MID y el señor Nougués, de Bandera Blanca.**

# DESMANES CON LIBERTAD: UN ANCIANO RESULTO APALEADO

Una serie de inexplicables episodios se produjeron luego del acto del Luna Park, al salir en manifestación por el centro de Buenos Aires, a pesar de la protección policial que abría y cerraba la marcha. La provocación a los ciudadanos que encontraban a su paso culminó con un extraño incidente en el restaurante "El Tropezón", de Callao al 200, donde resultó apaleado un hombre de edad, el señor Raúl O. Castelli, argentino, casado, de 60 años. Previamente la columna fracasó, frente al Congreso, cuando parte de ella trató de penetrar —según la consigna difundida en alta voz—, "al bloque peronacho".

### Consultas

Hubo consultas al hallar las puertas cerradas y la policía disuadió a los más enfervorizados. El incidente no pasó a mayores ni siquiera cuando alguien arrojó monedas desde una ventana. Los manifestantes enfilaron por Callao con dos estribillos básicos: "Rojas sí, otro no" y "Aquí están, éstos son, los que echaron a Perón", ya coreados en el Luna Park. Al principio la columna era un millar de personas que bajó a la mitar en Congreso. Cuando llegaron al referido restaurante, eran trescientas. Unas 80 entraron primero con los mismos gritos y agitando banderines de diverso origen, incluso con los colores argentinos. En ese momento, una persona se levantó de la mesa donde estaba cenando y trató de tomar un banderín. Uno de los manifestantes le rompió entonces una silla en la espalda (le erró a la cabeza por poco), mientras el resto arremetía a puñetazos y puntapiés sobre el hombre caído. La policía que intervino casi enseguida retiró a la víctima ensangrentada y la llevó a la Asistencia Pública. Los agresores se retiraron tranquilamente. Llamó la atención las violentas discusiones entre ellos mismos, que, al principio, fueron interpretadas como reproches de unos a otros por los desmanes. Pero no era esa la causa de la divergencia, sino el hecho de que algunos habían reconocido a la víctima que no era peronista sino al contrario.

La agresión fue por error y en el entusiasmo del momento, según las explicaciones posteriores. En el restaurante se encontraban cenando varios diplomáticos extranjeros que contemplaron asombrados el episodio.

Previamente la policía detuvo a alrededor de treinta jóvenes peronistas en distintos procedimientos, durante y después del acto, para "evitar choques", según se informó. Las detenciones fueron practicadas en una confitería de Congreso, en Lavalle y Esmeralda y otros lugares de la ciudad. Serán procesados (los peronistas) por desorden, de acuerdo a lo trascendido.

# UN DELFIN RESCATA AL NADADOR PERDIDO

**LA JOLLA, California, 17 (Associated Press). — Tuffy el delfín, el nuevo mandadero de los acuanautas del laboratorio submarino Sealab 2, lo ha hecho muy bien en una serie de zambullidas de práctica y hoy habrá de someterse a su gran prueba acuática: El rescate de un nadador "perdido".**

Tuffy fue adiestrado en la base de la marina de guerra en Punta Mugu, California. Allí le enseñaron a acercarse a buzos supuestamente extraviados en las turbias aguas de las profundidades marinas, darles un hocicazo y entregarles un cabo de cuerda para que Lew sirva de guía.

Tuffy recoge la cuerda en el Sealab y por el oído se guía hasta el buzo perdido, pues, está provisto de un aparatito que produce un zumbido especial. Tuffy ha sido enseñado a seguir ese sonido.

Como la mayoría de los delfines, Tuffy es juguetón y manso. Es propenso a hacer amistades nuevas en un santiamén pero en el caso de los acuanautas, su llegada se debe a algo más que la amistad:

El pudiera salvarles la vida de veras cualquier día de estos.

Sus entrenadores lo garantizan.

Sucede que uno de los temores más grandes que tienen los buzos es el de perderse en las aguas oscuras y no poder encontrar el Sealab, que se encuentra muy lejos de la costa. Los buzos tienen brújulas para guiarse, pero no funcionan adecuadamente bajo el agua a causa de que el laboratorio submarino es todo metálico.

### • Pesa 132 Kilos

Este mamífero de 2,5 metros de largo y 132 kilos de peso marcó su tarjeta en el reloj por primera vez martes y luego se puso a trabajar haciendo 20 zambullidas desde su corral flotante hasta el fondo del mar. Así se acostumbró al medio.

Mientras tanto, el segundo grupo de acuanautas que bajó el domingo para una permanencia de 15 días bajo el mar ha aprendido ya a valérselas dentro del "inclinadito Hilton" donde vivió el primer grupo que emergió el domingo.

El buzo del primer grupo Billie L. Coffman comentó que "sería un sueño si Sealab estuviera a nivel".

Ocurre que Sealab 2 tiene un desnivel de casi 6 grados.

"Teníamos que atar las cazuelas a las hornillas cuando cocinábamos para que no resbalaran", añadió Coffman.

Por otra parte, tampoco silban los acuanautas mientras trabajan.

### • No Pueden Silbar

Sencillamente no pueden silbar allá abajo.

"Nos sentábamos, silbábamos y no se oía nada", dijo Tom Clarke, también miembro del primer grupo.

Ocurre que la atmósfera artificial menos densa, rica en helio, dentro del laboratorio submarino, impide los silbidos y además da a la voz de los buzos un tono muy parecido al sonido que emiten las ardillas.

## Falleció de Cáncer un Acusado de Asesinato

**CARACAS, 17 (Associated Press).** — Manuel Vicente Yanez Bustamante, uno de los 13 que aguardan sentencia por el atentado de asesinato del entonces presidente Rómulo Betancourt, falleció de cáncer glandular, anunciaron hoy las autoridades. Yanez, comerciante de 37 años de edad, había sido hospitalizado en custodia a la espera de la decisión judicial, acerca del pedido del fiscal de 10 años de cárcel contra Yanez y otros inculpados.

Se cree que el atentado dinamitero contra el automóvil de Betancourt fue financiado por el extinto dictador dominicano Rafael Trujillo. La bomba mató al ayudante militar de Betancourt y a un peatón. Betancourt resultó herido, así como su ministro de Defensa y la esposa del ministro.

## DILEMA DE LA ECONOMIA RUSA: DESCENTRALIZAR O PLANIFICAR

**MOSCU, 17 (ANSA).** — Los técnicos soviéticos se encuentran frente a dos posibilidades, lo que al mismo tiempo los hacen agruparse en dos tendencias, frente a los problemas económicos. Una exige una planificación más centralizada, con el estrecho control del partido (entre sus sostenedores existen muchos stalinistas).

Las dificultades de la economía soviética se reflejaron sobre todo en el sector agrícola sin por ello tener manifestaciones menos marcadas en otros. Según algunos expertos occidentales, la Unión Soviética, para pagar las exportaciones de granos del período 1965-1966, necesitará unos 500 ó 600 millones de dólares, o su equivalente en oro. La producción anual de oro se eleva a unos 300 millones de dólares. Anuncian, además, que pese a la optimista planificación, la URSS conseguirá un porcentaje menor de aumento de la producción con relación al aumento de la población, a causa de una menor mortalidad infantil y mayor longevidad. Ya en el período 1958 a 1964 se hizo sentir este fenómeno: la producción agrícola aumentó en un 5 por ciento, mientras que la población lo hizo en un 10 por ciento.

Los soviéticos resistieron hasta el presente a toda idea de desnacionalizar la agricultura; sin embargo, restituyeron en parte las tierras a los campesinos, con lo que obtuvieron un aumento en la producción agrícola. Los partidarios de la "descentralización" creen que un mayor incentivo a los campesinos puede solucionar en gran medida la crisis de producción de granos. Ellos reconocen que "el rígido sistema de planificación, creado por Stalin es suficiente.

# ES GRAVE LA SITUACION EN LA INDUSTRIA NAVAL

Los gremios que representan a la industria naval (Asociación Trabajadores del Estado, Sindicato Obrero de la Industria Naval —zona norte—, Talleres de Reparaciones Navales y Sindicato Argentino de Obreros Navales), denunciaron "la pavorosa situación por la que atraviesa la industria naval argentina ante la carencia total de trabajo" y recalcaron "la falta total de sensibilidad nacional por parte del gobierno, que tiene en sus manos la solución de este grave problema".

Agregaron que "a pesar de existir un decreto firmado, autorizando a (ELMA) Empresa Líneas Marítimas Argentinas, la construcción de nueve (9) buques de carga de 8.700 toneladas cada uno para la renovación en parte de la flota. En forma inexplicable se están trabando las aperturas de licitaciones nacionales a los efectos de dar comienzo sus construcciones, ya que dichos buques deben realizarse dentro del período 1966 a 1969.

Asimismo, reclamamos de las autoridades competentes el real funcionamiento del Consejo Nacional de la Marina Mercante, y que, disponga de los 2.500.000.000 de pesos, con los cuales podrá acordar préstamos a los armadores para así lograr de una vez por todas la puesta en marcha de una anhelada industria naval poderosa".

# SE OPONEN A LA REFORMA PREVISIONAL

El Frente de Acción y Coordinación de Entidades de Jubilados dio a conocer una declaración vinculada con el proyecto de reforma del sistema previsional argentino. La entidad, en nombre de todos los trabajadores pasivos que representa, expresó su oposición categórica a la medida y expresó lo que sigue:

"Esta organización reitera su total oposición a que se introduzcan modificaciones de fondo al régimen jubilatorio sin que antes se cumplan las leyes perfectamente viables que lo rigen. Si desde hace tiempo el régimen no satisface las necesidades apremiantes del jubilado, ello no se debe a defectos de estructura ni a que no esté asentado sobre principios justos sino al deterioro ocasionado al sistema por la política financiera de sucesivos gobiernos, los cuales fomentaron la ineficiencia de las Cajas para así dar otros destinos a los fondos.

"La aparición al final del período legislativo de un proyecto que ha de provocar encontradas opiniones porque tiende a disminuir beneficios y aún a desdibujar el concepto de "jubilación", de tan claro sentido en nuestro medio, hace pensar que solo constituye una cortina de humo para seguir soslayando la adopción de medidas urgentes, claras y expeditivas que respondan al reclamo clamoroso de una clase social tan injusta como crónicamente sumergida."

"En lugar de tan discutible e inoportuno proyecto el jubilado hubiera preferido que el ministerio del ramo hubiese logrado que todas las Cajas estuvieran pagando haberes actualizados desde abril, como lo dispone la ley 16.588 y que no hubiera tolerado que hasta ahora algunas Cajas hayan procedido como si esa ley no existiera. También habría sido preferible que el P.E. hubiera actualizado las escalas, como lo ordena la ley 14.499 o que hubiera solicitado al Congreso la total derogación de la escala de reducción de dicha ley, debido a la cual se mantiene una situación de irritante desigualdad entre sectores de jubilados."

"Sin intentar en esta breve declaración una crítica total del proyecto, vale la pena mencionar algunas disposiciones poco felices: Se eleva a 60 años la edad jubilatoria "bonificada", pero a pesar de esta condición el haber no alcanza al 82 %; se instituye la jubilación "ordinaria" a los 55 años, pero el haber es todavía hasta un 25 % menor que el de la "bonificada"; se establece que se puede seguir trabajando después de los 60 años hasta cualquier edad, pero no consta que se haya averiguado qué incidencia ha de tener la presencia de gente de mucha edad, lógicamente disminuida.

"La elevación de la edad jubilatoria se debe, según los fundamentos del proyecto, a que ha aumentado la expectativa de vida del hombre actual, pero no aparece averiguado si la prolongación de la vida media del hombre importa también la prolongación de su vida útil para la tarea regular, plena y eficiente."

"Otra incongruencia del proyecto es disponer que a los actuales jubilados se les reajuste el haber según su edad actual, lo que conduciría a colocar en situación muy diferente a jubilados que originariamente tuvieron los mismos derechos y el mismo haber."

"Finalmente, habría sido más importante para los jubilados que se hubiera generalizado el pago de la deuda atrasada en todas las Cajas y en lo que se refiere a la Caja 4.349 que se regularicen por fin los pagos."

"En lo que respecta a los juicios contra las Cajas, entiende este Frente que la solución del grave problema que los origina debiera llegar mediante medidas de gobierno concretas y rápidas, porque recurrir al procedimiento legislativo, aparte de configurar un flagrante cercenamiento de un elemental derecho individual, sentaría un pésimo precedente en materia de jubilaciones, ya que presentaría al Congreso en este terreno en la poco cómoda posición de admitir o justificar el incumplimiento de la ley".

**• Ferroviarios**

La Caja de Jubilaciones para Ferroviarios informó que ha depositado fondos para el pago de jubilaciones y pensiones sobre el bimestre julio-agosto del año en curso, por intermedio de los siguientes bancos: Banco Comercial de San Juan, Banco Industrial de la República Argentina, Banco Provincia de Mendoza, Banco Provincia de Catamarca, Banco Provincia de La Rioja, Banco de Londres y América del Sud, Banco Di Napoli, Banco de Galicia y Buenos Aires, Banco Francés e Italiano, Banco de Boston, The First National City Bank, Banco Francés del Río de la Plata, Banco Supervielle Ltda., Banco de Santa Cruz, Banco de Santander, Banco Provincia de Santa Fe, Banco Provincia de Corrientes, Banco Provincia de Santiago del Estero, Banco Provincia de San Juan, Banco Provincia de Jujuy, Banco Provincia de Salta, Banco Mercantil de Rosario, Banco Monserrat de Rosario, Banco Municipal de Rosario, Banco Popular de Rosario, Banco de Préstamos de la Provincia de Córdoba, Banco Israelita de Córdoba, Banco Popular de Concordia y Banco de Paraná. Asimismo se han depositado fondos para el pago de dicho bimestre en el Banco de la Nación Argentina (Sucursal La Plata y Tolosa) a favor de los beneficiarios.

**• Rurales**

La Caja Nacional de Previsión para Trabajadores Rurales inició el pago del bimestre del año actual, que comprende los meses de setiembre y octubre, a sus afiliados. Con este pago se completa la actualización del 82 por ciento.

**• Vidrio: Elecciones**

En los próximos 22 y 23 del corriente se llevarán a cabo elecciones para renovar la comisión directiva del Sindicato Obrero de la Industria del Vidrio y Afines. En esta oportunidad se presentarán dos listas, la Blanca y la Azul y Blanca.

## Crónica — ACTIVIDAD GREMIAL

**CONSTRUCCION.** La Unión Obrera de la Construcción, ante el conflicto que vienen sosteniendo en la Seccional Quilmes con la empresa CODEL-SATIC, que se niega insensiblemente a reincorporar a los compañeros electricistas suspendidos, les hizo llegar su solidaridad y total apoyo a la lucha que han iniciado ante la arbitrariedad patronal.

**CAPITANES.** La Asociación de Capitanes y Baqueanos fluviales ha convocado para mañana a las 9 a una asamblea que tendrá lugar en Aristóbulo del Valle 315 para considerar el balance del último ejercicio, el informe sobre fiscalización y el presupuesto para el nuevo período.

**SEÑALEROS.** La Asociación de Señaleros efectuó la asamblea para considerar los problemas de escalafón y jerarquización. Se aclaró que, de no haber soluciones a los problemas planteados por el gremio, se aplicarán las medidas que se crean más convenientes.

**FERROVIARIOS.** Continúan desarrollándose los comicios en las seccionales de la Unión Ferroviaria para la renovación parcial de la comisión directiva central, como así también para la designación de directores obreros ante la EFEA y representantes al comité central confederal de la CGT.

**PREVISION.** El Directorio del Instituto Nacional de Previsión Social consideró en su última sesión las graves consecuencias que para la estabilidad económico-financiera del sistema previsional acarrean las demandas judiciales promovidas por numerosos beneficiarios para obtener el pago total de las sumas adeudadas por las Cajas Nacionales de Previsión en concepto de reajuste de las prestaciones por aplicación de la ley 14.499 y leyes especiales.

Analizados los diversos aspectos de la cuestión, el mencionado cuerpo decidió gestionar ante las respectivas comisiones del Congreso se contemple la posibilidad de arbitrar por vía legislativa una solución al referido problema, cuya subsistencia podría entorpecer a breve plazo los pagos normales a jubilados y pensionados.

# MAQUINISTAS: UN HECHO INSOLITO Y PELIGROSO

En una declaración, el Centro de Jefes y Oficiales Maquinistas Navales deslindó responsabilidades ante la convocatoria de ELMA solicitando "maquinistas navales con o sin patente", para sacar a navegar los buques de la compañía. En tal sentido, formuló las siguientes precisiones:

"1º) La naturaleza de los elementos de propulsión y seguridad de los buques exigen no solamente personal técnico altamente capacitado para su dirección y conducción, sino además habituado a las distintas características de cada uno. La propia empresa mantenía antes del conflicto dotaciones fijas en sus unidades; y ello es imprescindible para el normal funcionamiento de las mismas.

"2º) El intento de embarcar personal convocado al sistema "de leva" o improvisado, es un hecho insólito y peligroso para las tripulaciones, pasajeros y cargas transportadas.

"3º) El Centro de Jefes y Oficiales Maquinistas Navales señala esta circunstancia y deslinda en la empresa ELMA la responsabilidad absoluta de las consecuencias que pueda acarrear dicha actitud."

Dirigentes del gremio señalaron también que, de persistir la empresa con esta actitud, los paros en el orden internacional se incrementarán el triple.

**• Sanatorios**

El congreso de delegados de la rama sanatorios de la Asociación Trabajadores de la Sanidad Argentina declaró el estado de alerta en esa especialidad y resolvió sesionar en forma permanente ante la negativa empresaria para la renovación del convenio laboral. El congreso volverá a reunirse el martes a las 18.

# Celebran el Aniversario del Sindicato Petrolero

Forjada en el bregar de una acción sindical intensa, la Federación Sindicatos Unidos Petroleros del Estado cumple el lunes el XIX aniversario de su fundación.

"La conmemoración —expresó el gremio— de este trascendental acontecimiento en la vida de los trabajadores petroleros estatales, encuentra a la organización, en el camino firme de sus grandes realizaciones y la consolidación de una decidida voluntad de brindar bienestar social y respaldo económico a todos los trabajadores que estrechan sus filas.

"Así lo demuestran las obras emprendidas, las medidas economico-sociales puestas en vigencia, los salarios obtenidos y la convención de relaciones profesionales conquistadas; todo lo cual se une indisolublemente a la permanente preocupación por la solución de los problemas que diariamente exponen los compañeros en el seno de sus cuerpos orgánicos.

"El secretariado nacional que hoy le toca presidir la Federación, quiere manifestar a todos los compañeros su reconocimiento por el firme respaldo a la tarea que le ha sido encomendada y en el "Día del trabajador petrolero estatal", poder reafirmar su auténtica fe en los destinos de SUPE, el anhelo de días cada vez mejores para todos los compañeros que forman parte de la gran familia de los trabajadores de YPF".

**• Salón de Arte**

Los actos se iniciarán en las últimas horas de esta tarde con la inauguración del primer salón de artes plásticas del gremio, que tendrá lugar en uncal 1467.

Asimismo, también esta tarde, se descubrirá una placa en el salón "20 de setiembre" y se habilitará una muestra sindical de las realizaciones de la organización en beneficio de sus afiliados.

**• CGT**

En la próxima semana, quedará constituído en la CGT el departamento de asuntos agropecuarios, a cargo del cual estará el ingeniero Ferraro, quien rodeado de un grupo de compañeros procedentes de sindicatos vinculados a las actividades agrarias y de industrias de productos agropecuarios, como así tambien el equipo técnico de la CGT evacuará consultas y realizará gestiones y trámites a todos los que necesiten la colaboración de la central obrera en materia agropecuaria.

El departamento, que funcionará de 9 a 20, todos los días hábiles, estará ubicado en la planta baja de la calle Azopardo 802.

—Con una asistencia cada vez más numerosa, entre la cual se advirtió la presencia de legisladores nacionales, tratadistas, profesores universitarios, abogados y técnicos, prosiguieron hoy en la Confederación General del Trabajo, las Jornadas de Derecho Laboral.

Durante toda la mañana continuaron las disertaciones y los debates relacionados con temas vinculados al ejercicio del derecho constitucional de huelga, como así también sobre los restantes puntos del temario, referidos a problemas del derecho laboral.

**• Municipales**

El Sindicato de Trabajadores Municipales, con sede en Independencia 3332, ha organizado para el sábado a las 21, un festival danzante que se llevará a cabo en el local de Yatay 129.



# PLOMEROS: HAY ACUERDO CON 72 FIRMAS

Continúa el conflicto de los plomeros. Hasta el momento firmaron el convenio 72 empresarios, con lo cual se normalizó la labor en 175 obras y retornaron a sus tareas 355 obreros.

**• Parcialización**

Por su parte, el Sindicato de Plomeros, Hidráulicos y Afines convocó a una asamblea general para mañana a las 9.30 en Lima 733, donde se considerará la situación y se dispondrán las medidas a seguir.

El proceso de parcialización continúa, sin que ninguna tratativa con el centro empresario permita apreciar la posibilidad de un convenio colectivo. Esta situación lleva aparejada la posibilidad de que la huelga prosiga sin pausa para las empresas firmantes. Siendo necesario proveer a la legalización de los convenios firmados, la comisión gestionará la homologación, en el Ministerio de Trabajo, de todos los firmados, a los efectos de fundamentar una convención con carácter colectivo que proteja a todos los trabajadores de la rama.

**• Transitorios**

SAN JUAN, 17 (De nuestro corresponsal). — Una nutrida delegación de empleados de transitorios del Servicio Provincial de Salud, acompañados por dirigentes de la Asociación Trabajadores de la Sanidad Argentina, fue recibida por el gobernador de la provincia, doctor Leopoldo Bravo.

Los visitantes solicitaron al gobernador su intervención para evitar que 137 empleados transitorios cesen en sus funciones el 30 del corriente, según una resolución emanada del Servicio Provincial de Salud del Ministerio de Finanzas, dispuesta por haberse agotado las partidas correspondientes. El primer mandatario expresó que el P. E. estaba interesado en la solución del problema, a cuyo efecto elevará un mensaje y proyecto de ley a la cámara de representantes, propiciando la apertura de un crédito extraordinario para atender a los gastos pertinentes.

# LEORAMA

Por LEO VANES

★ LA UNION ARTISTAS DE VARIEDADES, LANZA UN S.O.S. A LOS CLUBES DE FANATICOS
★ SE CONOCEN ANTICIPADAMENTE, LOS PREMIOS DE UN FESTIVAL DE TELEVISION (?)
★ MARIO FORTUNA, GRACIAS A LA TV, SE VUELVE A REUNIR CON DRINGUE FARIAS

## MARCELO

"Marcelo, pedacito de cielo / mi carita de ángel... / regalito de Dios...". Estas son las primeras palabras de la última canción salida del horno de la inspiración de Palito Ortega. La podremos escuchar mañana a las 16 en el programa de Canal 7 "Bienvenido sábado". La intérprete de la misma será Batriz Taibo y el tema, está dedicado a su hijito Marcelo, que en la actualidad es un simpático bebé gordo de siete meses de edad y la chochera de su famosa mamá y su papá: Tito Olivero. La Taibo, anda con la letra manuscrita por el propio Palito, en unos papeles para uso comercial que el astro tiene; dichos papeles tienen a un costado, la lista completa de las canciones que hizo famosas Ramón "Palito" Ortega. Les cuento una infidencia: Cuando mañana cante Beatriz este tema estreno exclusivo para ella, el pequeñín Marcelo, también estará presente en dicho programa de TV.

### ★ Drama

Unicamente ese gran actor que es Mario Fortuna, y también más recientemente Tita Merello, se arriesgaron a interpretar desde un cuadro revisteril, papeles fuertemente dramáticos que nada tenían que ver con el resto del espectáculo donde actuaban. Era sin duda, algo arriesgado, pero ambos seguros de sus indiscutidos méritos, salieron victoriosos. Mañana sábado, en el revisteril programa de Canal 13, "La Revista de Dringue", reaparecerá ante la teleplatea, Mario Fortuna, y como también en el mismo espectáculo que tiene por cabeza a Dringue Farías, actuará Beba Bidart, los tres recordarán los tiempos en que juntos realizaron temporadas inolvidables desde el escenario del teatro Maipo.

### ★ Festival de TV

Entre el 25 de este mes y el 2 de octubre se efectuará en Villa María, provincia de Córdoba, el "Primer Festival de TV de Villa María" con motivo del 98º aniversario de la fundación de dicha ciudad. Por decisión de un jurado perteneciente al Comité Ejecutivo del Festival, se entregarán los premios: "El Monitor de Plata" a los siguientes artistas: Zulma Faiad (premio Figura Femenina del Año); Atilio Marinelli (premio TV masculino); Martita González (premio TV Femenino); Gilda Lousek (premio Cine); Julio Molina Cabral (premio Folklore); Juan Carlos Thorry (premio Series, por "Doctor Cándido Pérez"); Palito Ortega (premio Figura Femenina del Año), y Virginia Luque (premio Actriz Favorita).

La nutrida delegación de artistas locales partirá para este Festival, que por lo que se ve, será una feria de amabilidades...

### ★ S.O.S. a los Fans Clubes

Acabo de recibir el siguiente mensaje con pedido de publicación: "La Unión de Artistas de Variedades, hace un llamado a todos los presidentes y secretarios de los "Clubes de Admiradores" (Fans Clubes), de los artistas más populares de nuestro medio: Palito Ortega, Atilio Marinelli, Leo Dan, Juan Ramón, Violeta Rivas, Néstor Fabián, etc., etc. Los mismos deberán presentarse en Sarmiento 2058, sede social de todos los artistas de radio y televisión, por un asunto de interés mutuo, que se les comunicará personalmente". El firmante de la nota es el jefe de promoción de la Unión Argentina de Artistas de Variedades, el actor Lalo Cipriano.

### ★ La Inolvidable

Mañana sábado cumplirá sesenta años la actriz sueca Greta Garbo, suerte de leyenda viviente del cine mundial. Desde "El torrente", film realizado en 1926, hasta pasar por sus inolvidables creaciones en "Anna Chrisie", "Ninotchka", y muchos otros films, que terminaron con "Las dos caras de una mujer", estrenada en 1941, que fue su único fracaso y quizás el paso obligado para su voluntario retiro. "¡Quiero estar sola!", fue quizá la frase que más pronunció en su paso por el mundo del cine. Se le atribuyó por aquellos tiempos un turbulento amor, con el galán de la época John Gilbert. De la última generación de actores, con el único que se visitaba era con Van Jhonson, y éste trataba, que cuando la Garbo llegaba a su casa, la visita estuviese rodeada de silencio, para espantar a los periodistas, que nunca fueron "santos de la devoción" de la sueca.

### ★ Juliette Greco en Buenos Aires

La triste noticia del intento de suicidio —se dijo luego que fue un accidente—, de Juliette Greco, hace actualizar su nombre.

La llamada "musa del existencialismo", tuvo su paso por nuestra Capital. A ella le tocó inaugurar el nuevo teatro Coliseo, en una noche inolvidable, donde se reunión el "tout Buenos Aires". Su vestuario era "tipo monje", una funda negra, de pesada seda, que no dejaba insinuar para nada su adelgazado físico. La Greco, utilizaba un maquillaje particular, que en aquellos momentos llamó poderosamente la atención: sus labios los cubría con el mismo polvo compacto que se ponía en el rostro. Solo exageraba al máximo sus ojos, que fueron razgados por cirujía plástica, al igual que su nariz, también reducida gracias a un famoso cirujano suizo. El mismo especialista, que retocó la nariz de Sofía Loren y las mandíbulas de Soraya. En oportunidad de aquella visita, la Greco dijo en un reportaje: "Soy de los seres que sin amor, se matarían..."

## Surtidísimo

En la fecha cumplen años: Lita Landi, Angela Groba de Horangel, y en España: Ivonne Bastien, que aquí conociéramos con el nombre de Yvonne de Lys. A las tres mis mejores deseos de felicidad ★ El famoso actor de color Sidney Poitier, será el encargado de protagonizar a Joe Louis, en un film que se proyecta sobre la vida de este inolvidable campeón de boxeo ★ Claudia volvió a la Escala, que fue el programa de TV que la lanzó a la fama, pero quienes actuan allí con ella, dicen que ha regresado muy cambiada... ★ Según encuestas, los ingleses son los artistas más famosos que hay en el mundo en este momento: The Beatles, Sean Connery, Liz Taylor, Richard Burton, Rex Harrison y Julie Andrews, ese es el orden que les otorga una famosa revista francesa ★ Hans Bundy, el más famoso peluquero de Viena, Austria, se presentará el lunes en un espectáculo especial para sus colegas argentinos en el teatro Coliseo ★ Al finalizar este año, Elvis Presley recibirá de ganancias nada menos que seis millones de dólares. Tal suma es producto de sus actuaciones y de los negocios que posee al margen ★ Alberto Sordi, uno de los cómicos favoritos de los porteños, nació en Roma el 15 de junio de 1920. ★ **Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**



# crónica EN EL ESPECTACULO

## AQUI, MADRID

● Antonio Gades no "Ejerce" en Cine
● Otra Actriz que se Haría Cantante

**MADRID, 17** (S.I.C.I.A., exclusivo para CRONICA).- Fue descubierto para el cine, por Rovira Beleta, que le dio su primera oportunidad en "Los Tarantos", alternando con la inolvidable Carmen Amaya y Sarita Lezana. Ahora, Antonio Gades acaba de tener su gran oportunidad con la película "Con el viento solano", de Pro Artis Films.

Alargado, fino, cabellos negros y abundantes, simpático, amable. Así es Antonio Gades, el esposo de Marujita Díaz, también estrella cinematográfica de gran magnitud.

—**¿Bailas en las películas?** —preguntamos a Antonio.

—No, no "ejerzo" —contesta con gracia. Soy un gitano juerguista, provocador, que llega a matar. Entonces empiezan las peripecias.

La vida anterior de Gades no es muy conocida. Sepámosla en parte:

—A los once años de edad era "botones" en una casa de fotografía. Trabajé en el diario "ABC". Yo quería ser bailarín. Convencí a mis padres para que me autorizasen, e ingresé en una escuela de baile. A los pocos meses debuté en el Price madrileño, en un espectáculo de variedades. A los 14 años, Pilar López me incorporó a su compañía. Estuve nueve años como primer bailarín de ella. Luego pasé a la Opera de Roma, para colaborar con Dolín en la coreografía del "Bolero" de Ravel, y de allí salté al Festival Due Mundi de Spoleto, como coreógrafo y primer bailarín, junto a Carla Fracci.

—**¿Tu primer film?**

—"Los Tarantos".

—**¿Qué es el baile para tí, Antonio?**

—Un deporte.

—**¿Tu clase de baile?**

—Antiguo, con técnica moderna.

—**¿Crees que, como se dice, tú inicias una nueva etapa en la danza española?**

—Los demás opinan que sí.

—**Fuera del baile, ¿cómo es Antonio Gades?**

Una persona normal.

—**¿Qué deporte te gusta más?**

—Las carreras de automóviles. A mi coche le he adaptado un motor y puedo andar a ciento ochenta por hora. Como contrapunto, diré que me gusta la pesca.

—**¿Has pensado en asegurar tus piernas?**

—Nunca.

— **¿Prefieres a Bach o a Los Beatles?**

—Me gustan Andrés Segovia y Charles Aznavour.

—**¿Qué dices con eso..?**

—Que todos tienen cabida... en esta vida.

—**Punto final, ¿qué opinas de "Con el viento solano?**

—Hemos procurado esmerarnos y considero que ahí hay una buena, una excelente película.

—¡Ojalá!

Para responder a nuestro saludo, María Mahor deja el libro de inglés encima de la mesita que adorna la coqueta sala de estar, extiende la mano, sonríe con esa sonrisa especial de María Mahor, y nos dice:

—Yo muy bien, ¿y tú...?

Como nuestra salud importa poco a los lectores, pasamos por alto la contestación. Aceptamos la invitación de María, nos sentamos en cómoda butaca y saboreamos una taza de café. Y preguntamos:

—**¿Qué tal ha sido tu veraneo?**

—Por etapas; veraneo, lo que se llama veraneo lo tuve a fines de mayo y primeros de junio: quince días en Alicante. De allí me fui a San Sebastián (festival). Luego, nada, por etapas, ya que tan solo he aprovechado los fines de semana, marchando a un chalet que tenemos a diez kilómetros de Madrid.

Miramos el libro de inglés. María comprende la pregunta y dice:

—Sí, estoy dándole duro y parejo al "inglis". Me conviene para mi carrera.

—**¿Tus proyectos inmediatos?**

—Todavía no son seguros, pero tengo en cartera un viaje a Puerto Rico para filmar una película a las órdenes de León Klimovsky; después, Jaime Prades quiere que participe en "Pampa salvaje", dirigida por Fregonese y al lado de Robert Taylor y Fela Roque, "Miss Nacional".

María Mahor es triunfadora neta del cine español. Debutó como protagonista y como protagonista indiscutible continúa. He aquí algunos éxitos de María:

"Siempre es domingo", "Jandro", "Historia de San Michele", "Un rayo de luz", "Melocotón en almíbar" (que en América se tituló "Rififí en el convento"), etcétera.

—**¿Hubo algún fracaso, María?...**

—Ya lo creo. Pero me han venido muy bien para aprender. Para estas cosas creo tener una estupenda filosofía, y es la de no reprocharle nada al destino. De los éxitos y de los fracasos yo soy la única responsable.

Una faceta que desconocíamos en María Mahor es la de que también canta. No es extraño, pues ahora está de moda que todo actor o actriz de cierto renombre... cante.

—Bueno, yo tengo miedo a hacerlo en público. Algueró, el esposo de Carmen Sevilla, me anima y me ha propuesto varias veces componerme algo especial, pero no sé si me decidiré.

—**¿Harías una película musical?**

—Has puesto el dedo en la llaga: sería mi gran ilusión.



EN EL GRABADO, Alla Sizova y Yuri ... film soviético "La bella durmiente ... grandes éxitos de la actual tempora...

## "LA BELLA DURMIENT... CONCRETA UN HECH...

Desde hoy, viernes, volverá a ... funciones del cine-teatro Coliseo ... bosque", tras la breve temporada ... nicas de Vittorio Gassman en la ...

Este retorno configura un he... en el ámbito cinematográfico, pu... su pantalla de estreno para inicia... mana de exhibiciones.

### ● Un Cuento de Perraul...

Esta producción de Artkino q... mensaje musical y coreográfico es... ballet de su mismo nombre op... en base al clásico cuento de ... está a cargo del ballet de Len... guras Alla Sizova y Yuri Solov...

"La bella durmiente del ... mm., en Magicolor y con soni...

## ERICO VÉ...

**WASHINGTON, 17** (Associa... lista brasileño Erico Verissimo s... en una autobiografía —sería t... precederá la publicación de sus ...

Caminando pausadamente, ... entre un jardín de grama, el no... **fícil no es ser franco, sino la ... por recibir mis originales".**

Atento a la presión ... atribuye a razones emocionales, ... **ce una década podía dar cinco ... y escribir sin medida; hoy deb...**

El novelista vive en la zona ... ton, rodeada de altos árboles. ... hija. **"No he salido de aquí. E... es así la ocasión de visitar am...**

El verano en Washington h... empecina en no dar paso al ot... la autobiografía será "Más cort... **más que un cuento. Explica qu... liza cada una de sus obras.**

## LA PRIMAVERA EN...

Una gran fiesta de la Primavera ha organizado la "República de San Telmo". Un interesante y extenso programa ha sido confeccionado con tal propósito por la Asociación Amigos de la calle Defensa con la colaboración del club San Telmo, el que abarca desde ayer hasta el 25 del corriente, inclusive.

Los dos primeros días de la programación —ayer y hoy— una gran guitarreada criolla juvenil en la Plaza Dorrego, de Defensa y Humberto I, es el festejo central. Mañana se realizará el Gran Baile de la Primavera, con la elección de la Reina de San Telmo. El lunes 20 comenzará el gran concurso de vidrieras y el ...



...y Iuri Soloviov en un pasaje del ...miente del bosque", uno de los ...temporada, que vuelve al Colisco.

## ...MIENTE DEL BOSQUE" ...HECHO INUSITADO

...vuelve a exhibirse en todas las ...Coliseo "La bella durmiente del ...porada de presentaciones escé... en la mencionada sala.

...un hecho realmente inusitado ...fico, pues la película vuelve a ...iniciar la vigésimosegunda se...

**...rrault**

...que constituye un feérico ...ficoes la versión completa del ...compuesto por Tchaikowsky, ...de Perrault. La interpretación ...Leningrado, y las primeras fi... Soloviov

...el ...sque" fue filmada en 70 ...sonido estereofónico.

## ...VERISSIMO

...Associated Press). — El nove... ...ssimo se encuentra trabajando ...sería tema de un film— que ...de sus obras completas.

...mente, en mangas de camisa, ...el novelista confiesa: **"Lo di... ...no la premura de los editores** ...".

...material, cuyas oscilaciones ...nales, Verissimo explica: **"Ha... ...cinco conferencias en un día ...y debo ser moderado".**

...una suburbana de Washing... ...tones. Es la residencia de su... **...aquí El calor es intenso y no ...ar amigos".**

...ha sido largo y seco y se ...el otoño. Verissimo dice que **...importa que una novela, pero ...que a través de ella ana...** ...as.

## ...EN SAN TELMO

...21, por la mañana, el Concurso Infantil de Manchas. El 22 se cumplirá el desfile de la Reina de San Telmo y sus princesas, y el jueves 24, el jurado dará el fallo del concurso de vidrieras. El día 25 se hará entrega de los premios y recompensas a los concursantes. El 21, o sea, el día de la Primavera, ha sido reservado para el Concurso Infantil de Manchas para niños en edad escolar, que se realizará en la calle Defensa, de Avenida Belgrano a Brasil. Las inscripciones se cumplen en el club San Telmo, Perú 1360.

# CARTELERA PORTEÑA

## UN "EXPRESO" QUE SIGUE SU MARCHA

Inició su cuarta semana de exitosas exhibiciones en el cine Sarmiento la producción de acción y aventuras, en Cinemascope y Color de Luxe de 20 th Century Fox, "El Expreso de Von Ryan", filmada en Italia bajo la dirección de Mark Robson.

Animan los papeles centrales Frank Sinatra y el actor británico Trevor Howard, secundados por Raffaella Carra, Brad Dexter, Sergio Frantoni, John Leyton, Edward Mulhare y Wolfgang Preiss.

Basada en una novela de David Westheimer sobre un hecho auténtico, ocurrido durante la última contienda mundial, narra la forma en que se produce la fuga de 600 prisioneros de guerra ingleses y norteamericanos de un campo de concentración en Italia, cuando los aliados comienzan ya a liberar la península. Vibrante acción hay en este film, en el cual alternan el drama con los chispazos de humor.



FRANK SINATRA

## UNA "SINFONIA" BIEN "TOCADA"

En la sala del cine Luxor, su sala de estreno, continúa exhibiéndose con gran asistencia de público el film "Sinfonía española", producción de Samuel Bronston que Jaime Prades realizara en Cinemascope y color.

Un extraordinario viaje de 95 minutos, que permite al espectador penetrar en la antiquísima historia de la Madre Patria, desde la oscuridad del hombre de Altamira hasta la España viva y palpitante de nuestros días.

Film artístico documental ha sido considerada esta película, que suma a sus múltiples atractivos la actuación de dos artistas populares de relevancia universal, Antonio y Lola Flores.

## "FLORECE" EL EXITO DE "LA PERGOLA"

Batiendo "records" de público en el cine Monumental, entra en su segunda semana la película musical "La pérgola de la flores", filmada en maravilloso color, a costo millonario y conceptuada como la mejor producción del cine argentino el año último.

Como se sabe, encabezan su multiestelar reparto, Marujita Díaz y Antonio Prieto, secundados por Beatriz Bonnet, Dringue Farías, Teresa Blasco, Tincho Zabala, María Antonia Tejedor, Rodolfo Onetto, Guido Gorgati, Tristán Díaz Ocampo, Patricia Shaw y Enrique San Miguel, todos bajo la acertada dirección de Román Viñoly Barreto.

## EL PARIS TIENE AGENTE SECRETO

El agente secreto 007 1|2 —protagonista de "Los barbudos"— entra de nuevo en acción. Esta vez lo hace desde la sala del cine Paris donde, en compañía de los increíbles contraespías de Rusia, Alemania, Estados Unidos y Suiza vuelve a arrancar carcajadas al desprevenido espectador.

Lino Ventura encarna en este film francés, dirigido por George Lautner, a Francoise Legneau, agente secreto de su país, es decir, al James Bond europeo, invencible, decidido y seductor.

La bella Mairelle Darce es la codiciada viudita de un traficante de armas termonucleares, a cuya conquista se lanzan los espiones.

En el programa se exhibe también "Nadie oyó gritar a Cecilio Fuentes", película nacional que obtuviera el premio Concha de Plata en el VII Festival Internacional de San Sebastián.

El film, primer trabajo de Fernando Siro como realizador, está basado en un relato de Dalmiro Sáenz y cuenta con un destacado elenco de primeras figuras: Walter Vidarte, Alberto Argibay, Luis Medina Castro y Diana Maggi, entre otros.

D.A.S.A. presenta, desde ayer, este doble programa en el cine Paris.

## FESTIVAL BENEFICO EN EL LUNA PARK

Con el propósito de reunir fondos para las víctimas del trágico alud de la ciudad andina de Las Cuevas, los alumnos de las escuelas de periodismo de Mendoza y de esta Capital han organizado un gran festival artístico que tendrá por escenario las instalaciones del estadio Luna Park.

Destacadas figuras de cine, teatro, radio y televisión han comprometido su colaboración a esta humanitaria iniciativa, que, por otra parte, cuenta con el suspiro de la Dirección de Defensa Antiaérea Pasiva.

El Festival se realizará el próximo lunes, a partir de las 21, y se prolongará hasta las primeras horas de la madrugada siguiente.

# Roger Vadim Afirma que se Casó con Jane Fonda por Razones Burocráticas

**ROMA, 17 (ANSA)**—Aunque hace rato que su luna de miel terminó, Jane Fonda y Roger Vadim aparecieron en Roma como una pareja de enamorados, de flamantes cónyuges. Por cierto, en su unión hay mucho de raro. Son una pareja desprejuiciada hasta límites impensables. Ella dice: **"Me casé con él porque es un Don Juan y porque me gusta pensar que todas se enamoran de él. Lo admiro muchísimo".** También confesó que tardó en decidirse a casar porque no quería perder la libertad, pero que luego comprendió que la libertad estaba justamente en su matrimonio con Vadim. Ya se alejaron uno de otro varias veces, por razones de trabajo o porque Roger debía visitar a sus hijos en Biarritz.

Viajaron a Roma para encontrarse con Dino de Laurentiis, el productos y discutir sobre el film "Barbarella", basado en la novela de Jean-Luc Forest, que Jane interpretará. Junto a Vadim y en París, Jane trabajará luego en otro film, inspirado en una novela de Zola.

"¿Qué encuentra de distinto en Jane comparada con sus anteriores esposas?" —preguntaron a Vadim— quien estuvo anteriormente casado con Brigitte Bardot y con Annette Stroyberg. **"Pues que es solo una muchacha enamorada. Cuando estábamos en el "set" de "La ronda", me divertía en verla tan enojada siempre. Ahora se parece a una chica triste también, y trato de hacerla sonreír".**

**"Nos hemos casado por razones burocráticas"**, dijo Vadim a los periodistas italianos que fueron a esperar a la pareja en Fiumicino. **"Nos casamos para no tener siempre la molestia de explicar cosas. Hay ciertas convenciones sociales que uno no tiene más remedio que acatar".**

"¿Es verdad que no tenían alianza cuando se casaron en Las Vegas en agosto pasado?", inquirieron. "Es cierto —confirmó Jane— **nos prestaron los anillos. Fue Tina Marquand que nos los prestó. Luego de la ceremonia los devolvimos...".**

**● Con sus Amigos**

La pareja convive prácticamente en París con una docena de amigos artistas, tales como Serge y Christian Marquand —casado con Tina, joven hija de Jean Pierre Aumont y de María Montez—, Pierre Cousin y otros cuatro o cinco jóvenes cineastas. Ganan mucho dinero y gastan muchísimo. Vadim tiene que mantener a dos de sus ex esposas Annette y Catherine. Solo Brigitte Bardot no quiso un centavo de él nunca.

Cuando Jane y Roger se casaron, el padre de la joven, Henry Fonda, no quiso asistir a un matrimonio al que se oponía. No quería que su hija se casara con un cineasta. Jane trató de disculparlo diciendo que tenía compromisos importantes, pero se veía que le dolía esta ausencia. El veterano actor hollywoodense ha visto fracasar su matrimonio con Afdera Franchetti, y vive solo y dolorido desde hace algunos años. El clima de soledad es también el de los chicos Fonda desde niños. Henry había inscripto a Jane en la Universidad de Wassar, y no quería que actuara en cine, pero el séptimo arte se adueñó fácilmente de la joven, que tiene un vivísimo talento.



JANE FONDA

# HABLEMOS DE TEATRO

**● La Mercadería del Mercader**

María Cristina Láurenz ha sido apalabrada para integrar el elenco de "El Mercader de Venecia", junto a Luis Arata y otras cotizadas figuras, en la sala Martín Coronado del teatro Municipal San Martín. María Cristina es una de las pocas actrices que no ha estado sin trabajar ni una sola semana. Tendrá el record de haber interpretado los 360 días del año, entre cine, televisión y teatro.

**● "Prohibido" es el Título**

Ya tiene título la nueva revista del Maipo, que —como dijimos— contará con el regreso al género de Fanny Navarro. Sus autores —Julio Porter, Leo Carter y Angel Cortese— la han denominado "Prohibido", consta de 16 cuadros y lleva música de Panchito Cao. La novedad que nos ocupa ha sido planeada a todo lujo. Constará de vestuario confeccionado por Hugo, sobre bocetos de Héctor. Tres escenógrafos —Gori Muñoz, Saulo Benavente y Luis Diego Pedreira— tendrán a su cargo los motivos decorativos, mientras que el recién llegado de su gira por América, el coreógrafo Tino Amigo, hará las coreografías. Tres "starlets" se incorporan al elenco: Ely Gerard, Carmen Casares y Norma Pons. También regresa al género con esta revista Tito Climent, luego de un prolongado alejamiento. "Prohibido" se dará a conocer en la primera decena de octubre.

**● Teatro con Tangos**

Ubaldo de Lío, Pedro Láurenz, Horacio Salgán, Enrique Francini y Oscar Murta, componentes del Quinteto Real, debutaron en Caño 14, la whiskería tanguera de la calle Uruguay. En horas de la madrugada se da cita allí mucha gente del ambiente teatral amante de la música ciudadana. Entre los asiduos concurrentes se puede ver al autor Norberto Aroldi y su esposa, Mabel Manzotti. Parece que Aroldi tiene una comedia teatral, con música, que le vendría "al pelo" a su esposa y también al Quinteto Real.

**● En La Plata, Finalizan**

En el teatro Coliseo Podestá, de La Plata, donde actuará los días 17, 18 y 19 del corriente, dará por finalizada su gira, la compañía de revista del Maipo, que encabezan Maruja Montes, Tito Lusiardo y Alberto Castillo. Regresa a Buenos Aires este elenco después de haber cumplido una brillante "tournée" de tres meses, en el transcurso de los cuales visitó Córdoba, Rosario, Tucumán, San Juan, Mendoza, Santa Fe, Corrientes, Paraná y La Plata, con el éxito ampliamente difundido por la prensa del interior.

La compañía, convenientemente reforzada con la inclusión de la "vedette" Dorita Burgos y el primer actor cómico Don Pelele, volverá a visitar el interior ofreciendo la revista actualmente en cartel, en la sala de la calle Esmeralda: "Mujeres 100%".

**● Las Cien, en el Smart**

Se acaban de cumplir las 100 representaciones consecutivas en el teatro Smart de la comedia en tres actos, original de Abel Santa Cruz, "Los nieto de papá", que con suceso ofrece la compañía de Raúl Rossi, bajo la dirección de Martín Clutet y con escenografía de Gori Muñoz.

Justo es recordar que colaboran con Rossi, en la acertada versión de esta pieza apta para toda la familia, las actrices Noemí Lasserre, Alita Román y Silvia Montanari, y los actores Gustavo Cavero, Ricardo Argemí, Rafael Barreta, Emilio Guevara, Rodolfo Drago y Esteban Machado.



BEATRIZ TAIBO

**● Un Espectáculo Bien Diferente**

Manuel Benítez Sánchez Cortez está dirigiendo el espectáculo —en verdad diferente— que se ofrece diariamente en el teatro Florida, de la galería Güemes: "El cante, el amor y la muerte", compaginado por dicho director, sobre recopilaciones de la obra del genial Federico García Lorca, y con coreografías de Luisa Pericet. El elenco que representa este reciente estreno está integrado por Norma Aleandro y José María Vilches, con Nélida Romero, Mario Labardén, Amparo López Baeza, Emma Ledo, Beatriz Seibel, Pablo Herrera, Miguel Ferrando, Jorge Mahiques, Roberto Stábile, Héctor Míguez y un numeroso cuerpo de baile. La escenografía y el vestuario han sido creados por José Pignanelli. La asistencia de dirección está a cargo de Horacio Denis.



BEATRIZ BONNET



LUIS SANDRINI

**● ¿Otra Vez Harán "Wunder Bar"?**

Famosa creación teatral de Enrique Santos Discépolo, "Wunder Bar" se representó por última vez en Buenos Aires a fines de la década del cuarenta, en el desaparecido teatro Politeama. Completaban el reparto, en su plana mayor, en aquella ocasión, además del ya mencionado gran actor desaparecido, Tania, Aída Olivier, Francisco Donad a, Lalo Maura, acompañados por un numeroso elenco. El poderoso empresario teatral Alberto González tiene el proyecto de reponerla en el teatro Odeón. Como rumor no confirmado, se decía que el personaje creado en nuestros escenarios por Discépolo, que en verdad es absorbente y lleva el peso total de esta comedia musical, le sería ofrecido a Juan Verdaguer, que ya en otra ocasión y en la misma sala repusiese "Blum" otra de las creaciones de Discepolín.

**● Beatriz Bonnet Busca Comedia**

Beatriz Bonnet, que fue una de las dos actrices que interpretaron ante el público de Buenos Aires esa brillante comedia musical que es "Mi bella dama", inexplicablemente bajada de cartel en pleno éxito, busca afanosamente una comedia musical para representar en una sala del empresario Gallo. Este le dio a leer "Los locos años veinte", pero la misma parece que no es del agrado de la popular y laureada comediante. La Bonnet está entusiasmada con el musical "¿Escuchó un vals?", que en Broadway estrenaron Elizabeth Allen y Sergio Franchi. La misma es una versión dulcificada de una famosa película protagonizada por Rossano Brazzi y Katharine Hepburn "Locura de verano", que en su oportunidad se convirtió en un suceso mundial.

**● Héctor Pellegrini Deja un Elenco**

El rebelde e iracundo actor Héctor Pellegrini se desvincula del elenco que está representando en forma exitosa la conocida obra de Osvaldo Dragún "Historias para ser contadas", en la pequeña sala de Artes y Ciencias, situada en una nueva galería de la calle Maipú, entre Corrientes y Lavalle. El alejamiento de Pellegrini se produce por compromisos contraídos con anterioridad. Lo reemplazará el joven actor Walter Yonsky.

# RIO VIVE SU GRAN FESTIVAL DE CINE

**RIO DE JANEIRO**, 17 (Reuter). — La estrella italiana Claudia Cardinale "robó" el show en la apertura del Primer Festival Internacional Cinematográfico Carioca.

"La Cardinale", que llegó tarde a la premiere de su película "Vaghe Stella della Orsa", elegida para iniciar el festival, fue vigorosamente aplaudida por unos cuatro mil espectadores, dentro y fuera del Palacio del Cine, en el centro de Río.

La estrella fue recibida por el gobernador del estado de Guanabara, Carlos Lacerda. El cine estaba repleto de mujeres y hombres elegantemente vestidos, que se congregaron para presenciar la noche más brillante del firmamento carioca en mucho tiempo. Estuvieron presentes el director alemán Fritz Lang, el productor británico sir Charles Evans, Adolfo Celi, Troy Donaghue, Mile Henry Jill St. John, Yvett Mimieux, Rita Schell, dee Hawks y Pat Jefferson.

**● Los Japoneses se Retiraron**

**RIO DE JANEIRO**, 17 (France Presse. — El Festival Cinematográfico de Río de Janeiro abrió ayer la competición oficial, favorecido por un clima primaveral que incitó a la mayoría de las delegaciones extranjeras a establecer sus cuarteles generales en las célebres playas de Guanabara o alrededor de las piscinas de los palacios de Copacabana.

La apertura oficial se realizó con la presentación del film norteamericano "Shenandoah", de Andrew MacLaglen, y de la película brasileña "A falecida" (La difunta). La delegación japonesa retiró del festival la película "Onisaba", de Kaneto Shindo, a petición de la misión cultural nipona, que reprochó la "violencia y pornografía" de la nueva obra de Shindo. Al mismo tiempo que el retiro de la película de referencia, se excluyó el film brasileño "Delafio", que fue juzgado políticamente indeseable, pues critica la actitud del régimen actual en relación con los intelectuales de izquierda. Ello provocó, al margen del festival, un movimiento de protesta por parte de cierto número de artistas brasileños.

**● Cine en la Playa de Copacabana**

Estos decidieron organizar en la playa de Copacabana, delante de la sala reservada a las sesiones oficiales, un "festival disidente", en el curso del cual se proyectarán al aire libre los films nacionales rechazados, con la participación de artistas cinematográficos.

# Ha Mejorado Sensiblemente la Salud de Spencer Tracy

**HOLLYWOOD**, California, 17 (Associated Press). — El actor cinematográfico Spencer Tracy, dos veces ganador del "Oscar", mejoró ostensiblemente tras un período crítico que siguió a una operación de la próstata, informó el Good Samaritan Hospital.

A Tracy, de 65 años de edad, le fue extirpada la glándula prostática el 4 de este mes, y el hospital dijo que la convalecencia se desarrollaba satisfactoriamente hasta que el lunes surgieron complicaciones.

Un vocero de ese centro médico expresó que la operación fue de "rutina" y que no había implicación cancerosa.

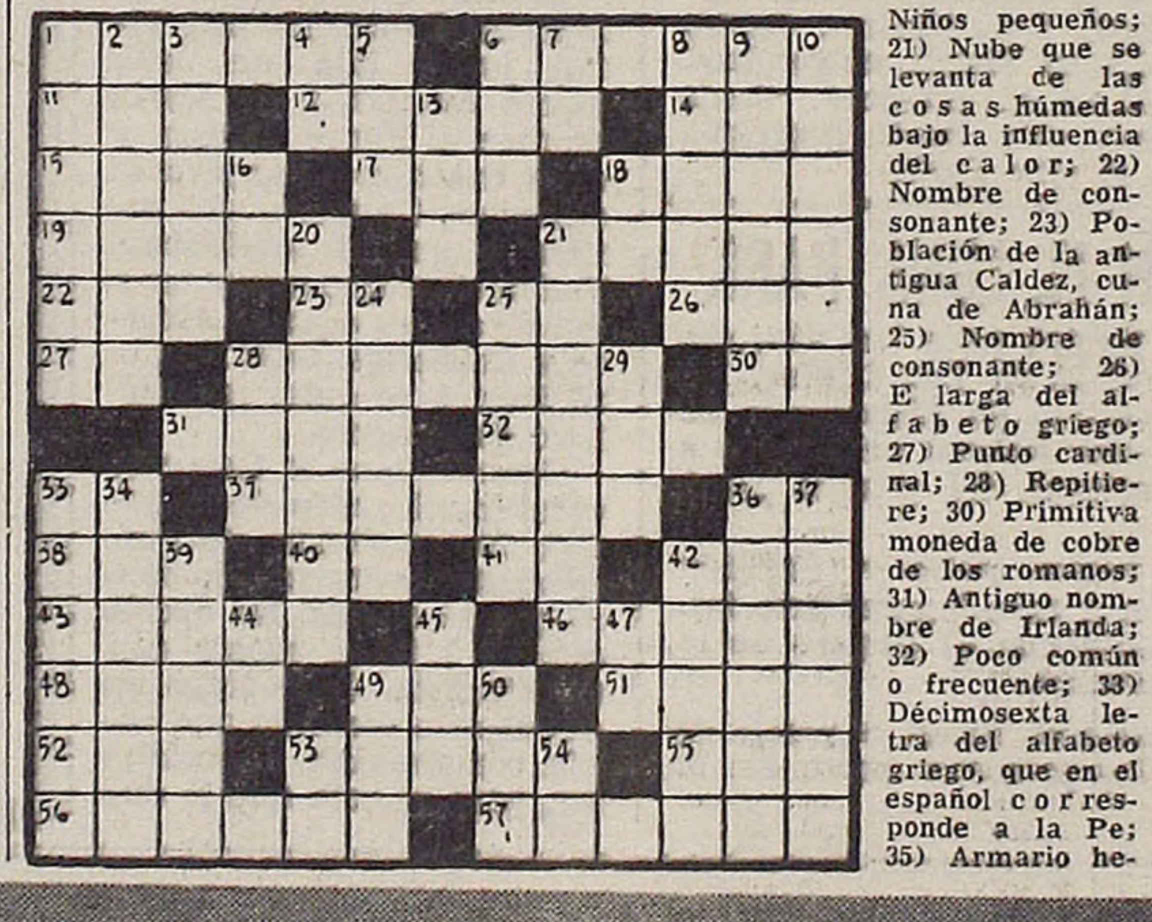
Al empeorar su estado, en las primeras 24 horas luego de la operación, visitaron al enfermo su hermano, Carroll, y su esposa, Louise, de la que ha estado separado muchos años.

Otro visitante fue su vieja amiga la actriz Katharine Hepburn, su co-estrella en muchas películas.

# Palabras Cruzadas

**HORIZONTALES**

1) Dios egipcio, hermano y esposo de Isis; 6) De figura de cubo geométrico; 11) Río de Europa que desemboca en el Mar del Norte; 12) Muñeco de figura humana, qu puede realizar mecánicamente ciertos trabajos; 14) Igualdad de nivel en las cosas; 15) Alero del tejado; 17) Apócope de santo; 18) Desfachatez, descaro; 19) Niños pequeños; 21) Nube que se levanta de las cosas húmedas bajo la influencia del calor; 22) Nombre de consonante; 23) Población de la antigua Caldez, cuna de Abrahán; 25) Nombre de consonante; 26) E larga del alfabeto griego; 27) Punto cardinal; 28) Repitiere; 30) Primitiva moneda de cobre de los romanos; 31) Antiguo nombre de Irlanda; 32) Poco común o frecuente; 33) Décimosexta letra del alfabeto griego, que en el español corresponde a la Pe; 35) Armario hecho en la pared, con puertas y anaqueles; 36) Contrac. de prepos. y art.; 38) Medida de longitud equivalente a dos anas.; 40) Art. determ., masc., sing.; 41) Negación; 42) Nombre de mujer; 43) Verdad, sinceridad; 46) Uno de los siete sabios de Grecia; 48) Persia; 49) Artículo determ., masc., pl.; 51) Acción de catar; 52) Donar; 53) Emperador romano, durante cuyo reinado tuvo lugar la primera persecución de los cristianos; 55) Voz alemana que significa "baño", y entra en la composición del nombre de muchas poblaciones balnearias; 56) Lugar donde se guardan los huesos en las iglesias o en los cementerios; 57) Ciudad del Estado de Texas.



**VERTICALES:**

1) Natural de Orán; 2) Género de cariofileas comunes en España y llamadas vulgarmente conejeras; 3) Vano, fútil, sin importancia; 4) Trasladarse de un lugar a otro; 5) Prep. insep. Sub.; 6) Preposición; 7) Primera palabra del himno de San Juan Bautista; 8) nombre guaraní de la victoria regia; 9) Cabeza de la cardencha; 10) Cuevas en las que se refugian los osos; 13) Comercio donde suelen expendrs bebidas y comidas ligeras; 16) Nota musical; 18) Interj. ¡Tate!; 20) delicados, tenues; 21) Estíos; 24) Perteneciente o relativo a los riñones; 25) Detengan; 29) Cólera, enojo vehemente; 29) Lugar donde se trillan las mieses; 33) Tímido ,medroso; 34) Naturales de la Iberia europea; 36) Tomad nota; 37) Lanuginoso; 39) Abriera surcos en la tierra; 42) Elogie; 44) Prefijo privativo; 45) Hermana, religiosa; 47) (Lengua de) la que en lo antiguo se hablaba en el mediodía de Francia; 49) Quinto signo del Zodíaco; 50) Centro de nuestro sistema planetario; 53) Símbolo del níquel; 54) Símbolo del so io.




Solución del número anterior



# ESPECTACULOS DE TV PARA LA TARDE Y LA NOCHE

16 (7) Mujeres a la Hora del Té
16.30 (9) Furia
(13) La Novela Odol de la Tarde "Los hermanos".
17 (9) Bat Masterson
(11) Cine-Aventura
(13) Buenas Tardes, Mucho Gusto
17.30 (7) Botas de Siete Leguas
(9) Los Vikings
(11) Daniel, el Terrible
(13) Teatro Palmolive del Aire "Mis tres amores".
18 (9) El Hombre del Rifle
(11) Pájaros de Acero
(13) Panorama Hogareño
18 30 (7) Revólver a la Orden
(9) El Justiciero
(11) Lassie
(13) Gran Te'eteatro Pond's "El amor tiene cara de mu jer"
19 (7) Mi Casa
(9) Teleteatro de las Estrellas "Maison Polyana".
(11) El Llanero Solitario
(13) Los Tres Chiflados
19.30 (7) Noticiero TV
(9) Titanes en el Ring
(11) Cheyenne
(13) Bronco
20 (7) Dimensión Desconocida
20 20 (13) Noticiero 13
20 30 (7) Batalla Aérea
(11) Hechizada
(13) Mis Hijos y Yo
21 (9) Los Mosqueteros de la Risa
(11) Zorrerías
(13) Dr. Cándido Pérez, Señoras
21.30 (7) Dos en la Ciudad
(11) Acacia Montero
(13) Viendo a Biondi
22 (7) Noticiero TV
(9) Enigma
(11) Ben Casey
(13) Hotel Alegría
22.15 (7) Gran Teatro Universal "La antesala del infierno".
22.30 (13) Acción en Miami
23 (9) Así Era Tyrone Power "El amor que tú me diste", con T. Power-Ann Baxter.
(11) El Repórter Esso
23.15 (11) PronostIKA
23.20 (11) Enfoques de Actualidad
23.25 (11) Cine Nocturno "Carnaval de amor", con D. Arnaz.
23.30 (13) La Jungla Humana
0.30 (13) Cine de Trasnoche "Carnaval de antaño", con Florencio Parravicini.
1.30 (11) Palabras de Vida
2 (13) Un Momento de Meditación

# ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

**COLON.** Hoy: 21 hs. Func. Extraordinaria Nº 72. Espectáculo Coreográfico. Ballet: El lago de los cisnes (Versión integral), de Tchaikovsky-Carter. Con: N. Fontenla, Agoglia, Hupin, Svagel, M. Serrano, N. López, Janeiro, S. Agüero, Tarsi, Moschemi, M. Fernández, Kristel, Mollajoli, M. V. Eleta, Guffanti, Chaiquin, Fontan, Schiafino, Yurekoff, Lisogorsky, Raspanti, García, Admella, Lemos, J. Serrano, Terraggno, Bochkovsky, Medina, Casella, Roygt, Novich, M. A. Miranda, I. Carrillo. Dir. de Orq.: Roberto Kinsky. Ayte. Coreógrafo: Jorge Tomin. Cpo. de Baile Est. del T. Colón y Orq. Filarmónica de Bs. As. Platea. $ 400. Loc. en venta. Mañ.: 17.30 hs. Décimo y último concierto del abono a 10 de Solistas y Conj. El T. Colón presenta con el auspicio del Gobierno Federal de Austria y el Mozarteum Arg. a la Orquesta Filarmónica de Viena. Director: Karl Boehm Programa: Sinfonía Nº 35, en Re Mayor ("Haffner"), K. 385, Mozart; Sinfonía Nº 7, en Mi Mayor, Bruckner. Platea: $ 2.800. Soc. de ab. en venta. Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124; días de función hasta 1 hora después de iniciada la misma. — T. E. 35-1430.

**MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. — Sala Martín Coronado: Hoy, descanso. Mañana, 19.30 y 21.30 hs. Premio Municipal año 1964. Melenita de oro, de A. Rodríguez Muñoz. Pl.: $ 140. Martes 21, a las 12.30 hs. debut del "Piraikon Theatron", El teatro del Pireo, en Electra, de Sofocles, dirección: D. Rondiris. Pl.: $ 600. S. P. 450 pesos. Localidades en venta. Sala Casacuberta: Hoy, 21.30 hs. Comedia Nacional presenta Capocómico, de S. de Cecco, escenografía y vestuario: Luis D. Pedreira. Direc. escénica: Y. Mossian. Direc. Gral.: Luisa Vehil. Platea: 120 pesos.

**ACHALAY.** Esmeralda 2040. 32-2650 Espectaculo musical al estilo del Cafe-concert de París. **DAME TUS LABIOS, LISETTE,** de M. Sandor y G. Andreani. Direc.: G. Buillier. Hoy, a las 20 hs.

**AGON.** Maipú 826. Hoy 20 y 22.15 2º año. 500 Rep. Cuando estamos casados, de Priestley. Dir.: R. Dairiens. Vta. con 5 d. anicip.

**ARGENTINO.** Bmé. Mitre 1448. — 37-9324. ULTIMO MES
INDA LEDESMA, LAUTARO MURUA, MIGUEL LIGERO, LALO HARTICH, JORGE RIVERA LOPEZ y CHELA RUIZ:

**El Señor Púntilo y su Chofer**

B. Brecht. Dir. INDA LEDESMA. Hoy 21.30 hs.

**ARTES Y CIENCIAS.** Maipú 466. 31-1306. Hoy a las 22 hs. Historias para ser contadas, de O. Dragún, con H. Pellegrini y B. Matar.

**ASTRAL.** 46-5707. Hoy a las 22 hs. éxito mundial:
DESPUES DE LA CAIDA
de A. Miller. ¿Es la vida de M. Monroe? Interpr. E. Bianco, M. Concepción César, F. Mistral, N. Panizza, C. Corradi e Iris Marga. Dirección: Flavio Rangel.

**ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888. - Teatro Popular de Madrid: H. Donay, D. Jaufret. A. Bove, J. Redondo Un 30 de Febrero, A. Paso. 500 repr. (Pr. m. 14 a. Hoy: 22.15.

**AVENIDA.** Av. de Mayo 1222. Tel. 38-2295. Hoy, a las 22.15 hs. El gran espectáculo musical:

**La Pérgola de las Flores**

Gran presentación. Dir. C. Madanes

**BS. AIRES.** 40-5680. Hoy a las 22.15 Cía. BISUTTI, SALERNO, VITTORI 8º mes triunfal, 300 representac.:

**Paula y los Leones**

Exclusivamente para reir. Dir.: N. Olazábal. Proh. men. 18 años.

**CANARO FCO.** B. de Irigoyen 1433. 26-1487. Hoy 18 y 20.30. Cía. Hnos. Abalos presenta:

**Linda Nuestra Tierra**

con un gran elenco, gran éxito.

**CANDILEJAS.** Rivad. 640. 34-9505. María del P. Armesto, R. Castro Ríos. LAS MANTENIDAS, de Mihura. Ult. sem. Hoy: 20.30 y 22.30

**COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. A pedido del público, última semana de La bella durmiente del bosque. Muy en breve, En París nació el amor.

**COMEDIA.** Corrientes 778. 46-4485. Cía. PAULINA SINGERMAN. 343 rep. CASESE PRIMERO... y PAGUE DESPUES. Hoy 20.15 y 22.15. Mañana: 18, 21 y 23.15 horas.

**COMICO.** Corrientes 1280. 35-2108. Hoy, 22.15: Luis Sandrini presenta a la Cía. de Los Ases.
FRANCISCO PETRONE
MALVINA PASTORINO
MECHA ORTIZ
DUILIO MARZIO
DIANA MAGGI
ENRIQUE FAVA
OLINDA BOZAN
con: Homero Cárpena, Floren Delbene, Nora Massi, Nathan Pinzón, Enrique Talion, Gloria Ugarte: en la comedia de más éxito, presenta en Buenos Aires.

**El Proceso de Mary Dugan**

(Inconv. menor. 14 años)
Dirección
DANIEL TINAYRE
Mañ.: 20.30 y 23, dom. 18.15 y 22.15. Lunes: 22.15 horas.

**DE LA FABULA.** Agüero 444. Comisaría nocturna, Así sucede, de Dragún, Lizarraga, Gorostiza. Dir.: Chilo Pugliese. Hoy: 22 horas.

**DEL ALTILLO.** Florida 640. 31-5905 A las 22 hs.: Fin de diciembre. Exito 1965. 100 representaciones. Ultimas 2 semanas.

**DE ARTE.** R. Peña 344. 40-4395. 21.45 hs. ESTRELLA Y BARRO, de A. Balla. Dir. R. Piñeiro. Debate.

**DEL GLOBO.** Charcas 963. 42-7870 22.15 hs. E. Caldwell, Tennessee Williams, T. Wilder. Dir Marcela Sola.

**EL NACIONAL.** Ctes. 960. Hoy, a las 21 y 23 hs.:

**Adolfo Stray-Nélida Roca**

GOGO ANDREU, ALFREDO BARBIERI, ANCHART, BAL Y EL QUINTETO REAL.

**MI BELLO DAMO**

Mañana Trasnoche. Domingo verm.

**EMBASSY.** Suipacha 751. 32-2329. Un nuevo estilo en Teatro Musical. EVA DONGE presenta:
PAREN AL MUNDO, QUIERO BAJAR
de A. Newley y L. Bricusse, con O. Pacheco y gran elenco. 22 hs.

**EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. 47-8770 20.30 y 22.30, Cía. M. de Sabatini, Ambar La Fax y gran elenco en el alegre vodevil musical: LA SEXY Y EL INOCENTE, música de Hugo by Lavecchia.

**FLORIDA.** Florida 161 (Gral. Güemes) 34-0275. N. Alcandro y J. M. Vilches en: El canto, el amor y la muerte, de F. García Lorca, con canciones y bailes populares. Coreogr.: L. Pericet. Dir.: M. B. Sánchez Cortés. Hoy 21.30 hs.

**FRAY MOCHO.** Moreno 2120. Tel. 48-4019. Hoy, 22 hs. El lugar donde mueren los mamíferos, calefac.

**IAM.** Florida 659. 60 mes calefac. Las brujas de Salem, A. Miller Dir. M. Lavalle. 20.30 hs. (P|14a).

**IFT.** B. Sur Mer 349. 88-9420. Hoy 21.30 hs.
LA MUERTE DE UN VIAJANTE de A. Miller. Dir. O. Ferrigno Platea $ 100.

**INST. DI TELLA.** Florida 936. T. E. 31-4721/26. Espectáculo "Ultra Zum!!" Dirección: Celia Barbosa. 19.30 hs. Entrada $ 150. Est. $ 100.

**J. DE VEDIA.** C-2381. Montevideo 361. últ: días 21 y 23. Pr. m. 18 a. Oh papá, pobre papá, mamá te colgó en el ropero y yo estoy tan triste, de A. Kopit. I. Córdoba, F. de Paula. Dir. G. Serra.

**LA MASCARA.** (Ex ex. Teatro La Cueva). Callao 182 (Subsuelo). Hoy 22 horas: Recuerdo de dos lunes, de Arthur Miller.

**LASALLE.** Cangallo 2263. 47-9388. Cía. ROSA ROSEN en el 2º año del éxito mundial. La mujer del domingo, 290 repr. Hoy 20.30 y 22.45 loc. en vta. c. 5 d. ant. Calefac.

**LICEO.** Rivad. y Paraná. 38-4291. Espect. Gallo pres.: ROMERIA, el más deslumbrante espect. español. Hoy, a las 21 y 23 horas.
ESPAÑA DE AYER Y DE HOY
con Juan José 40 estrellas y astros de la canción, la danza y la alegría de España.

**LOS INDEPENDIENTES.** San Martín 766. 32-5922. Hoy 20.30 9º mes de éxito en GALILEO GALILEI, de Bertolt Brecht. Música de Hanns Eisler.

**MAIPO.** Esmralda 443. 45-4882. Revistas. Extraordinario estreno: a las 21 y 23 horas:

**Mujeres 100 %**

JOSE MARRONE
J. MARTINEZ, H. MAYO, A. VELEZ, V. RUBINO, M. ZUCKER y DON PELELE - D. BURGOS
Sábados trasnoche.

**MARCONI.** Riv. 2330. 47-0116. Cía Espectáculos Musicales Hoy a las 22.15 gran éxito con CANTARELLA dos horas de alegría. Jubilados: 50 por ciento.

**N. TEATRO.** Suipacha 927 32-9347. A las 22 hs. RAICES, de A. Wesker. Loc. en vta. p. t. la sem. 10 a 23.

**ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635. —

**Otra vez Folklore**

con Los Chalchaleros, Ariel Ramírez, Los Huanca Hua. Jorge Cafrune, J. Torres, Barboza: Tres para el folklore, gran elenco. 21 y 23 hs.

**PEQUEÑO TEATRO.** Bmé. Mitre 1259. 46-4181. A. Castro Miranda en el éxito del año. Una cama y dos maridos, de G. Rev. Hoy, 21 y 23 hs. Mañ.: 18.15, 21 y 23 hs.

**REGINA** (Casa del Teatro) Santa Fe 1235, 41-5709. Hoy, 22 hs. 334 representaciones:
¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?
de E. Albee (P|m|18|a.) J. Quiros, A. Mujica, S. Alemán, E. Alfaro. Dirección: Luis Mottura. Mañana: 15 hs. espectáculo para niños, María Elena Walsh canta en: La Danza Panza. Loc. en vta.

**S. M. DEL BUEN AYRE.** Montevideo 842. 41-6080. LA REBELION DE MAMA, con S. Gómez Cou, L. Roy, F. Zerpa, I. Grondona, N. Gambier. Hoy: 21.30 hs. Apta para todo público.

**SMART.** Corrientes 1283. 35-2592.

**Cía. Raúl Rossi**

Hoy 22.15, 100 representaciones de:

**Los Nietos de Papá**

de A. Santa Cruz, éxito cómico y fam. del año. Mañ.: 17.45, 21 y 23.10 hs. Localidades en venta.

**S. TELMO.** Chacabuco 966. 30-7618 Hoy a las 22: Grupo del Sur pres.: UN HOMBRE ES UN HOMBRE de B. Brecht. Dir. J. Gorostiza.

**TABARIS.** Corrientes 829. 35-0509.

**Ana M. Campoy-José Cibrián**

EN

**Tú, ella y la Cama**

de Enic Rudd, con mésica de Li-Vinci. Hoy: a las 21 y 23 horas.

**T.A.F.** Córdoba 946. 31-0063/69. — El matrimonio del señor Mississippi de F. Durrenmatt. Actores invitados: M. de la Paz y R. Reiman. Direc.: J. Jaimes. Hoy 21 hs.

**TEATRO 35.** Callao 435. 40-7654. Hoy 22.15 hs. Cía. Herminia Franco, presenta: AMOR DE CIUDAD GRANDE, de C. Somigliana. Direc.: A. Allende.

## VARIEDADES

**ITAL-PARK**
Avenida LIBERTADOR y CALLAO EL PARQUE MAS MARAVILLOSO DEL MUNDO
Totalmente renovado con las más avanzadas técnicas mundiales. Platos voladores. Aparato cósmico. Super indianápolis. Twist, y otras maravillas. Domingos desde las 10 horas. (Concurra)

**CIRCO BISMARK.** Rivadavia 4357. casi Av. La Plata. Presentando su 4º programa con nuevas atracciones recientemente llegadas de Europa. El espectáculo circense más completo en Sudamérica. Hoy, 18 y 22 hs.

**CIRCO CITY-STAR.** Av. Sta. Fe 1100. Acassuso (Bs. As.) Malabaristas. Trapecistas. Equilibristas. Las estatuas de mármol. El globo de la muerte. Jurassi. La encantadora de serpientes. Los Omar. Acróbatas. Hoy, debut 22 hs. Mañ. 15, 18 y 22.

**EL TRONIO,** C'tes. 561. 49-0765. Presenta su Show, con: Angelillo, Conchita Martín, Guillermo Rico, M. Benítez Carrasco, Ballet Sol y Bronce, Elio Rocco, Miguel Saiterno. Sábado, trasnoche. Dom. Vermouth

**LUNA PARK.** Corrientes 99. 31-1990. Hoy a las 21.40 horas. Final de la Selección del Campeonato Latinoamericano - Brasil. 10 horas de Selecciones. Platea $ 150. Organiza F. Arg. de Box.

**LUNA PARK.** Corrientes 99. 31-1990. 31-5100. Mañana, a las 21.45 hs. Sensacional combate en categoría Pluma: ABEL LAUDONIO (Camp. Arg.) vs. ROBERTO TRUCCO (Pampeño) y preliminares Pop. $ 250. Para esta pelea son válidas las localidades adquiridas el sábado 11 próximo pasado.

# ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

## CENTRO

**ABEÇE.** — Corrientes 1743. 40-6106. Próxima inauguración. Con los más modernos adelantos de la cinematografía.

**AMBASSADOR.** Laval. 777. 31-0700. 18ª semana de gran éxito. Hoy a las 14.35, 18.20 y 22 hs. Julie Andrew en:

**La Novicia Rebelde**

(The sound of music) La superproducción más grande del año, magistral dirección de R. Wise. Sin restricciones, 17.50 y 21.30 hs. Show. Loc. en vta. 8 d. anticipac.

**ARIZONA.** — Lavalle 727. 31-6967. A las 12.50, 14.50, 17, 19, 21 y 23 hs. Gran estreno en colores: COPACABANA PALACE (P|18|añ). Variedades. Continuado.

**ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-9604. 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23 hs. Pl.: $ 80:
FEDRA
de J. Dassin, con M. Mercouri.

**ASTOR.** Corrientes 746. 45-5541. — 12.35, 14.35, 16.35, 18.30, 20.45 y 22.55: Suc. Arg.; y

**Alcoba para una Espía**

Div. comedia de espionaje internac. en Tecnicolor (Pm|14|a), con D. Bogarde y S. Koscina.

**ATLANTIC.** Belgrano 1260. 38-2726 Playa de estacionamiento gratis. 14.50, 18.10 y 21.30: Cleopatra, con E. Taylor y R. Burton; Las maravillas del mundo. Cont.

**AUD. KRAFT.** Florida 683. 31-2775. Cont. 15, 17.5, 19.10, 21.20 y 23.25;
EL SOL Y LA SOMBRA
14, 16.15, 18.20, 20.30 y 22.35: El venado de las siete rozas (P|14|a).

**AVENIDA.** Av. de Mayo 675. — De 11 a 24 hs. Not. Dib. y Robin Hood d eChicago. Tech. Inconven. menores 14 años. Pl.: $ 22.

**AVENIDA.** Av. de Mayo 1222. — Hoy y mañana, a las 20 y 23 hs. Teatro Caminito presenta: La Pérgola de las Flores, la comedia musica dl añc con la dir. de Cecilio Mdanes.

**BIARRITZ.** Suipacha 462. 85-0156. 13.50, 15.10, 18.25, 20.40 y 23 hs.: ADORADO JOHN, con J. Kulle y C. Scholin (P|m|18|a); 13.30, 15.50, 18 10, 20.35 y 22.45: Noticiario.

**BROADWAY.** — Corrientes 1155. 35-2345. A las 13.40, 15.45, 18, 20.30 y 23.10: Extraordinario estreno en Technicolor:

**Casanova 70**

(P|m|18|a), con M. Mastroianni, V. Lisi, M. Mercier; 20 y 22.40: S. Musical. Loc. en vta. con 5 días de anticipación. Sabado, Trasn.

**CALLAO.** — Callao 27. 40-1898. — Estreno. J. Stewart y G. Corbet, 15.30, 18.05, 20.30 y 22.50:
PARAISO PERDIDO
C'Scope y tecn.; 14.40, 17.20, 20 y 22.20: Variec., Ap. p. todo público.

**CECIL.** — Defensa 845. 34-5461. — La espada en la piedra; La bahía del contrabando; A la Luna me voy. Sin restric.

**CERVANTES.** Belgrano 1820. 38-2698 Cont. Z. Faiad, J. Sandoval en:
PSIQUE Y SEXO
La casta Susana; Amorina.

**COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242. A pedido del público y por última vez en Bs. Aires, a las 16.20, 18.30, 20.50 y 23.15 horas:
LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE
(Apta para todas las edades) 15.30, 18, 20.15 y 22.40 hs. Suc. Arg. Muy en breve: Una joya musical: En París nació el amor, un film de la calidad que el Coliseo está acostumbrado desde su pantalla gigante.

**DILECTO.** T. E. 44-5885. A las 15.40, 19.10 y 22.45: MATRIMONIO A LA ITALIANA; 14, 17.20 y 21: El Suceso (P|m|18|a).

**ELECTRIC.** Lavalle 836. 35-1846. En colores. Jinetes intrépidos; Cuatro días de rebelión.

**G. SPLENDID.** S. Fe 1860. 44-0808 15.30, 18, 20.30 y 23: M. Mastroianni: CASANOVA 70, rodado en Eastmancolor; 15, 17.30, 20 y 22.30: Variedades. (P|m|18|a).

**GLORIA.** Av. de Mayo 1225. 38-6966 Ext. ext.: La nueva cenicienta, c. Marisol; La Verbena de la Paloma. Prog. en colores.

**G. REX.** — Corrientes 857. 35-7000
ULTIMOS DIAS
A las 13.25, 16.25, 19.35 y 22.40:
ZORBA EL GRIEGO
con A. Quinn, L. Kedrova, A. Bates e I. Papas. (P|m|18|a). A las 13.10, 16, 19.10 y 22.25: Not. Arg.; 18.50 y 22.05: Show Musical con Los Continentales. Local. en venta con 3 días de anticipación.
MAÑANA FUNCION TRASNOCHE
Pre-estreno: Cómo asesinar a su esposa.

**G. VICTORIA.** Av. de Mayo 882. 34-1493. Extraordinari primicia en la zona:
SINFONIA ESPAÑOLA
L. Flores - Antonio, en tecn. C'S. Las aguas bajan turbias, H. Del Carril.

**GINDU.** Lavall. 842. 35-1114. A las 13.45, 16.5, 18.20, 20.45 y 23.10: S. Connery "Secreto 007" en:
DEDOS DE ORO
Sin restricc. 13.20, 15.40, 18.5, 20.20 y 22.45: Notic., Show music. Varied. Sábado. trasnoche

**IDEAL.** — Suipacha 378. — A las 14.30, 17.20, 19.45 y 22.20: Sucesos Argentinos, y:

**Alta Sociedad**

G. Kelly, B. Crosby, F. Sinatra y L. Armstrong y su orquesta. Vista Vision y lujoso tecn.

**IGUAZU.** — Lavalle 940. 35-4431. 13.30, 15.15, 16.55, 18.45, 20.50 y 22.50: Fernandel y Bourvil, en:
LA MUJER CON DOS MARIDOS
(P|m|18|a). Entr. a la sala con doc. 14.20, 16.15, 18.15, 20.35 y 22.50:

**LORRAINE.** Ctes. 1551. Obras de arte a precios populares, 13.15; 15.35; 18; 20.25 Num.: 23 hs. La expresión más perfecta y vigorosa del cine inglés:

**El llanto del ídolo**

con R. Harris.

**LOS ANGELES.** C'tes. 1770. 40-3742 A las 14.25, 16.30, 18.45, 21, 23.15: Un film nacional con el típico sabor italiano.

**Psique y Sexo**

(P|m|18|a) ent. a la sala con doc

**Psique y Sexo**

con Z. Faiad, J. Sandoval, F. Mistral, A. Argibay, E. Bianco y un gran elenco.

**Psique y Sexo**

**LUXOR** — Lavalle [illegible] 3893 — 13.45 15.55, 18.05 20.25 y 22.45 Not., y Lola Flores y Antonio:
SINFONIA ESPAÑOLA
Apta para todo público en CinemaScope y Eastmancolor.

**METROPOLITAN.** Ctes. 1343. Tel. 40-0816 y 1064. Hoy, 14.20, 18.20 y 22.15 horas:

**My fair lady**

(Mi bella dama)
(Apta para todo público) Galardonada por la Academia Ci. de Hollywood con 8 Oscares. Superpanavisión 70 mm. radiante Tecnicolor, a las 14, 17.50, 21.50 hs. Notic. show musical de V. Gobbi. Mat.: $ 170. Localidades numeradas.

**MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5591. — La nueva cenicienta, con Marisol; Amantes de verano, La Chunga (Colores) NO-DO.

**MONUMENTAL.** — Lavalle 780. — A las 12.35, 15.30, 17.10, 20 y 22.40: La más extraordinaria super producción del cine argentino: LA PERGOLA DE LAS FLORES Apta para todo público. En maravilloso colores.

**MUNDIAL.** Corrientes 959 Act., cómicas, Chaplin, 3 Chiflados, Gordo y Flaco Espaguetti, Pato, Conejo Loco. Pluto. Notic.

**NORMANDIE.** Lavalle 861. 35-1400. 12.45, 14.40, 16.35, 18.30, 20.30 y y 22.40: Suc. Argent.; y

**Psique y Sexo**

con Z. Faiad, J. Sandoval, E. Bianco (P|m|18|a). El sexo mueve al mundo (O. Wilde), un film argentino con típico sabor italiano.

**OCEAN.** — Lavalle 739. 32-1515 — 13.45, 16, 18.20, 20.45 y 23.10: J. Kulle y Ch. Schollin, en:
DELICIOSA MARGARET
(P|m|18|a), en Eastmancolor; 20.15 y 22.40: Show Musical. Sábado trasnoche.

**OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. — A las 13.55, 16.05, 18.15, 20.40 y 23.05 hs. La humorada más cómica del cine mundial.

**Joe Cola-Loca**

una sátira desopilante de las películas del Far West, laureada en el Festival de San Sebastian. Cinemascope y color. Apta para todo público. A las 13.35, 15.45, 17.55, 20.25 y 22.50 hs. Suc. Arg 20.10 y 22.35, show musical con O Norton.

**PARIS.** — Lavalle 769. 31-2916. — Continuado. Los barbudos; Nadie

**PLAZA** Corrientes 939. 35-7777. — A. Ekberg y A. Spack. (P|m|18|a) Ahora a precios rebajados en Superpanavisión 70mm. y maravilloso tecnicolor; a las 15.30, 19.10 y 22.35
LORD JIM
con Peter Toole: 14.50 18.45 y 22.10 hs. Var Apto para todo púb.

**PREMIER.** Corrientes 1565. 46-2113 Noticiario; y

**El Matasanos**

8ª semana de exito. J. Lewis más chiflado que nunca. Color; 20.20 y 22.35: S. Musical. Prox.: Harlow, la venus platinada. Vea: PSIQUE Y SEXO, c. Z. Faiad.

**PRINCESA** Suipacha 460. 35-1112. Hoy, a las 12.30, 15.50, 19.30 y 23.10 hs.:

**Maridos a Medias**

tecn.; 14.05, 17.45 y 21.25: Dos seductores, tecn. (Inc. m|18|a). $ 70.

**RENACIMIENTO.** — Lavalle 925. 35-1850.
COMANDO SUBMARINO
con W. Holden; La curva del diablo, C. Wilde, tecn A las 13, 14.25, 17.35 y 21.10. Secc. cont. ap. t|p.

**R. MARIE.** Corrientes 780. 45-6448 En cont. (P|m|18|a): EL COMISARIO, Alberto Sordi; Mujeres corrompidas.

**ROTARY.** Corrientes 565. 49-7061. Cont. Not. Los indiferentes, proh. men. 18 años. Claudia Cardinale.

**SARMIENTO.** Lavalle 852. 35-3338. Locomul Estr 15. 15.15, 17.35, 20.20 y 23.05: F. Sinatra y T. Howard
EL EXPRESO DE VON RYAN
en Cinemascope y color de luxe 12.50, 15, 17.20, 19.50 y 22.35: Var. Sáb. trasnoche 1 hora.

**S. LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. La soga siniestra. 13, 16.25, 20 y 23.35 hs. Sin restr. La brigada de los valientes, 14.20, 17.45 y 21.20 hs. Inc. men. 14 añ. P: $ 100 Cont

**SUIPACHA.** — Suipacha 442. — A las 13.30, 15.45, 18, 20.40 y 22.50: Sucesos Argentinos y Variedades; y exclusivamente en esta sala:

**La Espada en la Piedra**

(Sin restric.). Continuando con la máxima creación del insuperable Walt Disney, en brillantes colores, en programa: Disneylandia de noche.

**TROCADERO.** Lavalle 820. 35-1455. 13.20, 15.30, 17.50, 20.25 y 23: PARAISO PERDIDO, con J. Stewart, tecn.; 15.15, 17.35, 19.50 y 22.25: Variedades. Show.

**UNION** Indep. 2879. 97-25-65. — Disloque en el presidio; El gordo Villanueva: Rebelde con causa. Mañ.: trasnoche, Siete días de mayo.

## ALMAGRO

**ALCAZAR.** Corrientes 4636. 86-3970 Los barbudos; Nadie oyó gritar a Cecilio Fuentes; Pan, amor y Sofía.

**HOLLYWOOD.** C'tes. 4256. 86-4213. Cont. A las 17 y 21: Suc. Arg.; y
LA CONQUISTA DEL OESTE
en C'Scope y tecn., c. C. Baker, G. Peck y H. Fonda; 15 y 19.50: El niño y el toro, en tecn.; 14.30: Varied. Niños tarde $ 70.

**MEDRANO.** Ctes. 3976. 86-3501. — Cont. 14.30, 18.30 y 22.35 hs.: Suc. Arg. Estreno: Z. Faiad: J. Sandoval; E. Bianco:
PSIQUE Y SEXO
16.30, y 20.30 hs.: M. Díaz, C. Estrada en: LA CASTA SUSANA, C|s. Color. (P|m|18|añ.)

**PAL. DEL CINE.** Rivadavia 3636. 88-4818 J. Stewart y G. Gorbet, 14.30, 19 y 22.50 horas:
PARAISO PERDIDO
maravilloso tecnicolor: 16.50 y 20.55 Papa ganso con G. Grant. (S|r.)

**ROCA.** Rivad. 3753. 87-1517. A las 15.25, 19.25 y 23.25 horas:
PSIQUE Y SEXO
Zulma Faiad, Ernesto Bianco y un gran elenco, a las 13.20, 17.20 y 21.20 horas. La casta Susana, con M. Díaz y C. Estrada a las 15.05 19.05 y 23.05 hs. Suc. Arg. Progr. Proh. men. 18 años.

## BANFIELD

**SAN MARTIN.** Alsina 648. 242 0768 Amor entre sombras; No me manden flores; Charada.

## BELGRANO

**BELGRANO.** Cabildo 2356. 73-5690. 14.20, 18.30 y 22.20 hs. La conquista del Oeste, con G. Peck y H. Fonda; 17.10 y 21.10: Festival de T. Jerry.

**CABILDO.** — Cabildo 2347. 73-3852 Lo que el sexo se llevó; 3 noches de amor, C. Spaak. Cont. (P|18|a).

**GRAL. BELGRANO.** Cabildo 2165. 73-7200. Cont. 14, 17.15 y 21.05: El suceso, V. Gassman; 15.35, 19.10 y 23: CASANOVA 70, con M. Mastroianni (P|m|18|a).

**GRAL. PAZ.** Cabildo 2702. 701-1212 Estr. 14.35, 18.45 y 23 plat. num.): PARAISO PERDIDO, c. J. Stewart, color; 16.40 y (20.40 plat. num.): Papá ganso, C. Grant. S|Restric.

**G. SAVOY.** Cabildo 2829. 701-1500. 2ª semana: LA PERGOLA DE LAS FLORES, A. Prieto y M. Díaz; Canuto Cañete, conscripto del 7, Carlos Balá.

**I. MONROE.** Monroe 3245. 73-7538. El superman rebelde; La bella mentirosa; Varied. Niños $ 50.

**LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. — Operación Crossbow, Cerco de fuego. Sin restricciones. Ent. $ 60.

**PRINCIPE.** Cabildo 2327. 73-2781. La industria del matrimonio, T. Merello; Ritmo, sal y pimienta; El mucamo de la niña.

**RITZ.** — Cabildo 685. 77-0686. — Pasión en el desierto, C. Baker; Departamento de soltero. Cont. (P|m|18|a).

## BOCA Y BARRACAS

**OLAVARRIA.** Olav. 635. 21-04054. Calefac. Sin restric. Maridos a medias; La salsa de la vida; Juramento cumplido.

**SOCIAL.** M. de Oca 1643. 21-1188. Juramento de venganza; El león de San Marco; El caballero audaz. Platea $ 80.

## BOEDO

**CUYO.** — Boedo 858. 97-6975. — 14.30, 18.30 y 22.30: en tecnic.
PARAISO PERDIDO
J. Stewart; 16.35 y 20.40: en tecn. Marido a medias: R. Hudson y G Lollobrigida. Men. $ 80.

**EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. Exito 2ª semana: A. Prieto, a las 17.20 y 22.40 en: La pérgola de las flores, cont. C. Balá; a las 15.50 y 21.10 hs. en Canuto Cañete y los 40 ladrones. Menores $ 80. A las 14.40 y 20 hs.: Trompada 45 (S|r.)

**G. S. JUAN.** S. Juan 3246. 97-4293. Cont. Plat. $ 80. Los indiferentes, C. Cardinale; Il sorpasso, V. Gassman; Donjuanes de la Costa Azul. (Proh. men. 18 años).

**L. ANDES.** Boedo 777. 97-4233. —
PSIQUE Y SEXO
con Z. Faiad y J. Sandoval; La casta Susana, en tecnicolor. (P|18)

**MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. —
RIO CONCHOS
tecn.; Los rifles de Batasi; Los soldados y el oro. May. $ 60. Men $ 30.

**S. S. JUAN.** S. Juan 2540. 97-5908. Cont. Platea $ 60. Menores $ 35 BECKET, con R. Burton y P. O'Toole colores; Las cinco monedas; El camino de la horca.

## CABALLITO

**ASAMBLEA.** Asamb. 821. 923-3222. Continuado. El matasanos; Robinson Crusoe en Marte; Chicas, chicas y más chicas.

**LEZICA.** Riv. 4622. A las 16.25 y 22.05 hs. Lo que el sexo se llevó, Anita Ekberg; 14.30 y 20 hs. El magnífico cornudo, U. Tognazzi, C. Cardinale. Pr. men. 18 años.

**MORENO.** Rivadavia 5050. [illegible]-4303 14.30, 18.40 y 22.40:
CASANOVA 70
con M. Mastroianni y V. Lisi, en Eastmancolor; 16.50 y 20.45: El mantenido, U. Tognazzi; 18.20 y 22.15: Los Nobel y su conjunto de moda. (P|p|m|18|a).

**R. DE LA PLATA.** Av. Parral y Gaona. 89-0844. A las 14, 18.10 y 22.10 hs.:
PARAISO PERDIDO
c|J. Stewart y G. Corbet, en tecn.; 16 y 20.20: Papá ganso, C. Grant, tecn. (Apta para todo público).

## COLEGIALES

**A. THOMAS.** — A. Thomas 841. 54-4999. Cont. La espada en la piedra; Aventura en Florencia; Paraíso bajo el mar.

**ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673. 14.30, 18.10, 22.40: Suc. Arg. y El sexo mueve al mundo; Z. Faiad en:
PSIQUE Y SEXO
con J. Sandoval y un gran elenco. 16.25 y 20.30: La casta Susana, con M. Díaz, en D'Scope-Color. (P|18)

**G. CORDOBA.** — Córdoba 4633. 77-0700. Cont. estreno:
PSIQUE Y SEXO
Z. Faiad, E. Blanco; El grito de la carne. (P|m|18|a).

**REGIO.** — Córdoba 6056. 772-3350 Ritmo nuevo, vieja ola, A. Prieto; El 9º mandamiento; Angustia de un querer.

**RIALTO.** — Córdoba 4287. 86-8764 Calefac. Un disparo en la sombra, P. Sellers; La pantera rosa; La torre del misterio (P|14|a). Cont.

## FLORES

**COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181. — Calefac. 2ª sem. de exito. 15, 18.40 y 22.40: La pergola de las flores, M. Díaz y A. Prieto, col.; 17.10 y 21: Canuto Cañete, conscripto del siete.

**CONTINENTAL.** Carabobo 945. — 63-2218. El matasanos; Robinson Crusoe en Marte; Comando de valientes.

**FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8855. Cont.: 14.25, 18.20 y 22.35 hs. Z. Faiad, J. Sandoval en...
PSIQUE Y SEXO
con E. Blanco y T. Alonso. (P|18). 16.10 y 20.15 hs.: La casta Susana, con M. Díaz; 17.55 y 22. Suc. Arg.

**FLORES.** Rivadavia 6051. 63-3701. Cont. 15.40, 19.20 y 23. Emoción y color: Paraíso perdido, J. Stewart; 14.15, 17.40 y 21.20: El carapálida, B. Hope (Ap. p.t. pub.).

**GAONA.** Gaona 3263. 59-2551. — 16.50 y 21.40: Becket, R. Burton; 14.55 y 19.45: Las cinco monedas;

**PUEYRREDON** Rivadavia 6871. - 612-0389. Cont. 14.45, 18.45 y 22.50: Suc. Arg. y
PSIQUE Y SEXO
Vista Vision, con J. Sandoval y Z. Faiad: 16.40 y 20.45: La casta Susana. Tec. con M. Díaz. (P m 18 a.)

**R. INDARTE.** R. Indarte 54 66 7500 En cont. 14.30. Var, 15, 18.50 y 22.50 M. Mastroianni en
CASANOVA 70
17 y 21 V. Gassman en: Smania siciliano. (Pr. men. 18 años).

**S. J. DE FLORES.** Rivad. 7350. 611-5989. DELICIOSA MARGARET Amarte mientras cae la nieve. (P|m|18|a).

**S. FLORES.** J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Cont. La espada en la piedra; Aventuras en Florencia; Día de gala en Disneylandia. Niñ.: 40.







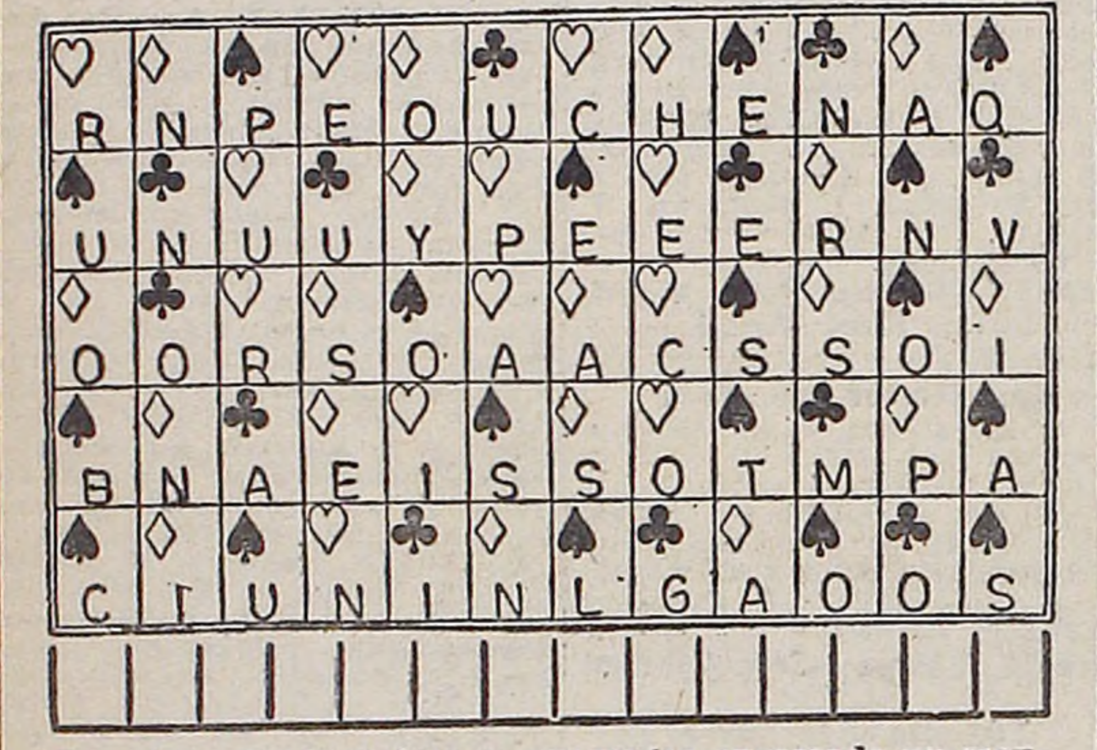









# SUS CARTAS ESTAN ECHADAS




**En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES; y finalmente si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyendolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas que corresponden a la fecha que nació y escríbalas.**

# USTED Y LOS ASTROS

**ARIES** (del 21 de marzo al 20 de abril)



Satisfacciones por su trabajo, mucha actividad y buenos resultados. En amor, se aclara situación difícil. Vigile su salud y cuide sus nervios.

**TAURO** (del 21 de abril al 22 de mayo)



Escuche un ofrecimiento de trabajo, resultará beneficioso. En amor, muéstrese comprensivo y prudente. Se alejan preocupaciones en el hogar.

**GEMINIS** (del 23 de mayo al 20 de junio)



No se desentienda de asuntos de trabajo de socios o superiores, usted puede encontrar una solución. En amor, una situación inesperada.

**CANCER** (del 21 de junio al 22 de julio)



Active asuntos de trabajo, usted puede impedir que surjan inconvenientes. En amor, ligeras preocupaciones. Se aclara situación difícil en el hogar.

**LEO** (del 23 de julio al 22 de agosto)



Asuntos de trabajo toman un giro favorable, pero no espere demasiado de los demás. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Salud bien.

**VIRGO** (del 23 de agosto al 22 de setiembre)



Apoyo de familiares o amigos para activar asuntos personales. En amor, carta o noticia sorpresiva. Alegría por asunto de amigo. Evite el azar.

**LIBRA** (del 23 de setiembre al 22 de octubre)

Se retrasan ganancias esperadas, obre con prudencia y evite contraer deudas. En amor, todo continúa igual. Prudencia con amigos o familiares.

**ESCORPIO** (del 23 de octubre al 21 de noviembre)



Persona de influencia resultará de utilidad para su trabajo, siga un consejo. En el amor, carta o noticia esperada. Se aclara asunto de viaje.

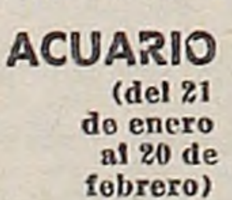
**SAGITARIO** (del 22 de noviembre al 22 de diciembre)

Controle su dinero y evite compras o gastos innecesarios. En amor, mantenga todo como hasta ahora, la situación lo beneficia. El azar, bien.

**CAPRICORNIO** (del 23 de diciembre al 20 de enero)

Adelante asuntos de trabajo, las circunstancias están de su parte. En amor, cuidado con los celos. Suerte en el juego, pero no invierta demasiado.

**ACUARIO** (del 21 de enero al 20 de febrero)





Se solucionan inconvenientes de trabajo, pero actúe con calma, pues será muy observado. En amor, de su actitud depende el éxito. Salud, mejor.

**PISCIS** (del 21 de febrero al 20 de marzo)



Llegan ganancias por antiguo asunto de trabajo, ponga en orden sus cuentas. En el amor, no malogre una buena situación. No se desentienda.

## BIG BEN BOLT — Por: JOHN CULLEN MURPHY










## ROLDAN, EL TEMERARIO — Por: DON BARRY

¿QUÉ PASA?
¡MIRA LA TORRE, ROLDAN!
¡CARACOLES!
© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved




## POPEYE, EL MARINO — Por: BUD SAGENDORB







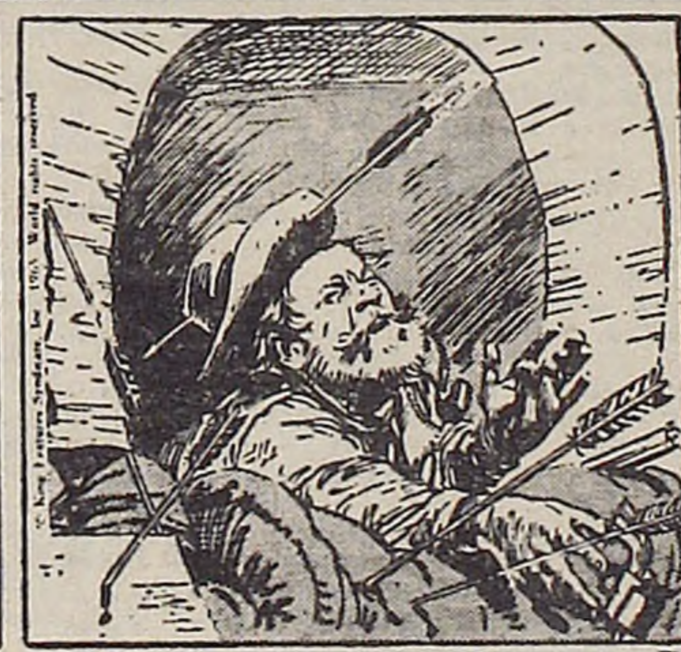






## CISCO KID — Por: JOSE LUIS SALINAS

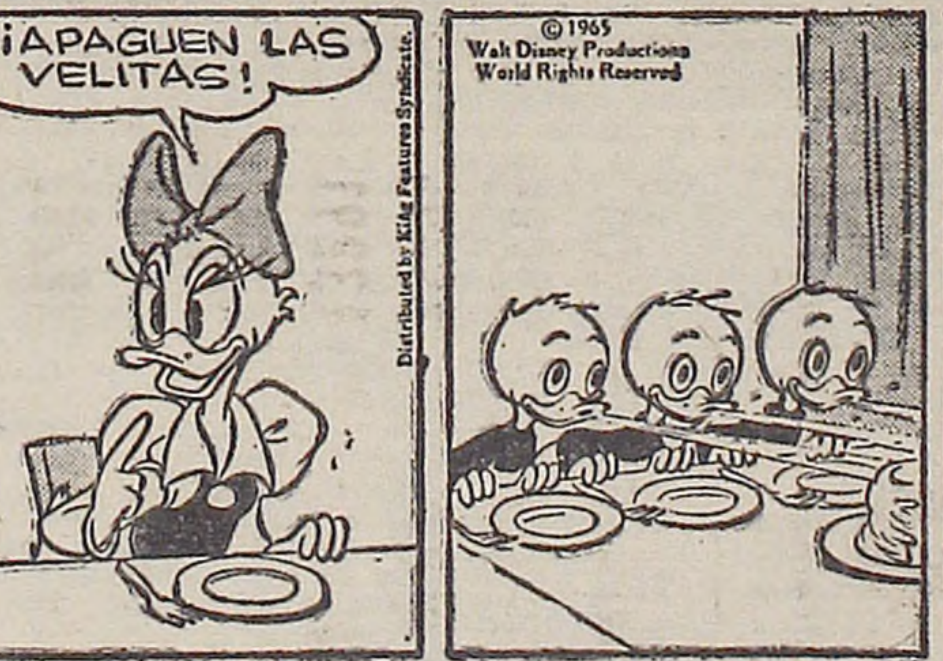





## EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY







Crónica DIARIO DE LA TARDE Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: Río Bamba 280.
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 700.200
T. E. 45-8608 — 8926 — 5047 — 1072 — 1006 — 0058 y 0311. Director: Oscar J. M. Ruiz.